

Život a smrt Petera Sellerse



Pondělí 21.2. 17:30,
Úterý 22.2. 20:00,
Středa 23.2. 20:00 (*)
USA 2004 / 121 min. / od 12 let / 75 Kč
Life and Death of Peter Sellers, The / Režie: STEPHEN HOPKINS / Scénář: Roger

Lewis, Christopher Markus / Hrají: Geoffrey Rush, Charlize Theron, Emily Watson, John Lithgow ad.

Život a smrt Petera Sellerse je důvěrný pohled na jednoho z nejpodnějších světových komiků, který se díky mimořádnému nadání pro imitaci a improvizaci stal mezinárodní ikonou. Vydejte se pod režii Stephena Hopkinse a s Geofreym Rushem v titulní roli na kaleidoskopickou cestu Sellersovým životem. **Zlatý glóbus 200: nejlepší TV film a nejlepší herec v TV filmu. (Více i ARTkino na s. 2.)**

Letec



Středa 23.2. 20:00,
Čtvrtek 24.2. 17:00 (Orlovna),
Pátek 25.2. 20:00,
Sobota 26.2. 17:00, 20:00 (*),
Neděle 27.2. 17:00 (*), 20:00
USA, 2004 / 170 min. / SU / od 15 / 80 Kč
Režie: MARTIN SCORSESE

/ Scénář: John Logan / Hrají: Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, Kate Beckinsale, Adam Scott, Kelli Garner, Alec Baldwin, Gwen Stefani, Ian Holm, Alan Alda, Willem Dafoe, Jude Law ad.

Leonardo DiCaprio v roli slavného letce, režiséra a dobrodruha Howarda Hughse. Již po dvaadesáté si herci a filmaři rozebrali prestižní ceny Zlatý glóbus, které udílí Hollywoodská Asociace zahraničních novinářů. Za nejlepší drama vybrali právě snímek Letec. Snímek o průkopniku letectví a filmovém producentovi Howardu Hughesovi režiséra Martina Scorseseho byl oceněn ještě dvěma Zlatými glóby - ze nejlepší mužský herecký výkon v dramatické kategorii, kterou převzal představitel hlavní role Leonardo DiCaprio, a za původní hudbu Howarda Shorea.

Snímek, původně nominovaný v šesti kategoriích, se tak stal nejspěšnějším filmem letošního ročníku Zlatých glóbů. 11 nominací na Oscara 2004!

Příběhy obyčejného šilenství



Čtvrtek 17.2. 20:30,
Čtvrtek 24.2. 20:00 Orlovna,
Pátek 25.2. 17:30,
Sobota 26.2. 17:30 (*), 20:00,
Neděle 27.2. 17:30, 20:00 (*),
Pondělí 28.2. 17:30 a 20:00
ČR, SR, SRN 2004 / 100 min. / 80 Kč

Režie a scénář: PETR ZELENKA / Hrají: Ivan Trojan, Zuzana Šulajová, Nina Divišková, Miroslav Krobota, Zuzana Bydžovská, Jiří Bartoška, Karel Heřmánek, Petra Lustigová ad.

Když zastřelíme všechny, tak to dobře dopadne! Komedialní love story o různých podobách lásky. Petr (Ivan Trojan) je mladý muž, který už by měl mít život pevně pod kontrolou. Stále se však, a ne vždy vlastní vinou, ocitá ve viru absurdních situací, které vytvářel hatí jeho milostný život i původně silnou kariéru leteckého dispečera. Z navigační věže spadnul až za volant vysokozdvizného vozku v letištním překladišti a vztah s milovanou Janou nahradila ponižující pozice voyera za úplatu šmirujícího sousedy, kteří na „to“ potřebují diváky. Na základě vlastní úspěšné hry natočil snímek kultovní scenárista a režisér největších diváckých hitů posledních let Petr Zelenka komediální love story o různých podobách lásky. Autor Knoflíkářů, Roku dábla či scénáře Samotářů nabízí další příběh prosceny typickým smyslem pro humor. Vedle trojnásobného držitele Českého lva Ivana Trojana uvidíme ve filmu i Jiřího Bartoška, Zuzanu Bydžovskou, Miroslava Krobota, Ninu Diviškovou, Zuzanu Šulajovou a Karla Heřmánka.

Jindřich Góth,
www.tiscali.cz

Režisér a scenárista Petr Zelenka přivádí již poněkolkáté na plátno postavy, které se chovají bláznivě jen proto, aby nezašléli z okolního světa. (...) V místech, kde má Zelenka příležitost rozehrát absurdní scénu plnou osobitého humoru, funguje snímek bez problémů. I stokrát ořepané téma rozchodu, mjení se, neschopnosti se dorozumět, nalézt společnou řeč, dokáže Zelenka podat originální a zábavnou formou. (...) Jestliže ve svých mystifikačních dokumentech Zelenka nejprve nezávazně bibnul (Visací zámeček, Mňága Happy-End), případně se zabýval střetem pozitivní energie s jedovatými démony (Rok dábla), v Příbězích obyčejného šilenství jako by se poprvé potýkal s dospíváním a okolní realitou. Ta, jakkoliv znovu pokřivená jeho typickým viděním, dostává přece jen pevnější obrysy a alespoň náznak určitého řádu.

Koncerty, výstavy, divadla, besedy



Po lednových koncertních prázdninách je tu další dávka hudebních zážitků v klubu Mir - jak obrazových záznamů legend starého dobrého rocku v podání slavných „Zeppelinů“ a jejich koncertů v 70. letech ale i současných rockových idolů, tak i živých koncertů. Tentokrát se bude jednat o punkrockový večer s třemi známými zástupci domácí scény.

Led Zeppelin

Čtvrtek 17.2. 20:00 Mir
DVD Klub - bar zdarma
IMMIGRANT SONG 1972, MADISON SQUARE GARDEN 1973, EARLS COURT 1975, KNEBWORTH 1979
Záznam z koncertních podií let 1972 až 1979 superskupiny, která byla ve své době „nej“ ve všech možných aspektech tehdejších měřítek - nejlepší kytarista Jimmy Page, nejlepší zpěvák Robert Plant, nejlepší rytmika - za bicími brutální lokomotiva John Bonham a basa John Paul Jones. Životní tempo, zběsilější než jejich hudba

Volant Totální nasazení Hadry z těla



Sobota 19.2. 20:00
Mir - 100Kč
Punkový hudební večer se vším všudy... Pardubická punková kapela a punkrock ze Slaného. Křest nového CD kapely Volant „Točte se Pankáčové!“
www.totacicz, www.volny.cz/volant-kapela/

Cypress Hill

Čtvrtek 24.2. 20:00 Mir
DVD Klub - bar zdarma
Cypress Hill byli první skupinou, která postavila most mezi rozdílnými hudebními světy - alternativním rockem a hip hopem. Cypress Hill se na konci 20. století nebál zaexperimentovat a čím dál více se v jejich skladbách začaly objevovat ostré kytarové riffy.

Jungle Session

Pátek 25.2. 20:00 Mir - bar zdarma

Prezentační výstava neziskových organizací Uherskohradištska

7. - 28. února - foyer kina Hvězda
Stalo se již tradicí, že v měsíci únoru probíhá prezentační výstava nevládních neziskových organizací v rámci akce 30 dní pro neziskový sektor. I letos se v Uherském Hradišti ujal funkce pořadatele výstavy organizační štáb mistři Bambiriády.

Výstava je pořádána ve spolupráci s Městskými kiny Uh. Hradiště

program projekcí

datum	čas	místo	název programu	typ
16.2 středa	15:30	Hvězda	Polární expres	B
	17:45	Hvězda	Sametoví vrazi	
	20:00	Hvězda	Sametoví vrazi	
	20:00	Hvězdička	Mír jejich duší	E
17.2 čtvrtek	16:00	Hvězda	Bio Ráj	Z
	18:15	Hvězda	Polární expres	
	20:00	Mir-bar	Led Zeppelin - Immigrant ad.	VI
	20:00	Hvězdička	5x2	
18.2 pátek	17:30	Hvězda	Polární expres	
	20:00	Hvězda	5x2	E
19.2 sobota	17:30	Hvězda	5x2	
	20:00	Hvězda	5x2	
	20:00	Mír	Volant + Totální nasazení + Hadry z těla	K
20.2 neděle	14:30	Hvězda	Malování, kreslení pohádky	M
	15:30	Hvězda	Kocour v botách	D
	17:30	Hvězda	5x2	
	20:00	Hvězda	5x2	A
21.2 pondělí	17:30	Hvězda	Život a smrt Petera Sellerse	
	20:00	Hvězda	Kousek nebe	
22.2 úterý	17:30	Hvězda	Kousek nebe	
	20:00	Hvězda	Život a smrt Petera Sellerse	A
	20:00	Hvězdička	Kousek nebe	
23.2 středa	15:30	Hvězdička	Mat a Pat	B
	17:30	Hvězda	Kousek nebe	
	20:00	Hvězda	Letec	
	20:00	Hvězdička	Život a smrt Petera Sellerse	
24.2 čtvrtek	19:00	Hvězda	Sportovec Zlínského kraje 2004	
	16:00	Mír	Byl jsem při tom	Z
	17:00	Orlovna	Letec	
25.2 pátek	17:30	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
	20:00	Hvězda	Letec	
	17:30	Hvězdička	Příběhy obyčejného šilenství	
	20:15	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
	20:15	Hvězdička	Letec	
27.2 neděle	14:30	Hvězda	Vystřihování a lepení panáčků	M
	15:30	Hvězda	Mat a Pat	B
	17:00	Hvězdička	Letec	
	17:30	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
28.2 pondělí	20:00	Hvězda	Letec	A
	20:15	Hvězdička	Příběhy obyčejného šilenství	
	17:30	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
	20:00	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
1.3 úterý	17:30	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
	20:00	Hvězda	Návrat ztraceného syna	A
2.3 středa	15:30	Hvězdička	Cert ví proč	B
	17:30	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
3.3 čtvrtek	20:00	Hvězda	Příběhy obyčejného šilenství	
	15:30	Hvězda	Absolventi ZUS Uh.Hradiště	V
	16:00	Hvězda	Amélie z Montmartru	Z
	18:15	Hvězda	Cesta kolem světa za 80 dní	
4.3 pátek	20:30	Hvězda	Bokovka	
	17:30	Hvězda	Cesta kolem světa za 80 dní	
	20:00	Hvězda	Bokovka	
	20:00	Hvězdička	Cesta kolem světa za 80 dní	
5.3 sobota	17:30	Hvězda	Cesta kolem světa za 80 dní	
	17:30	Hvězdička	Bokovka	
	20:00	Hvězda	Bokovka	
	20:00	Hvězdička	Cesta kolem světa za 80 dní	
6.3 neděle	14:30	Hvězda	Skládání origamy	M
	15:30	Hvězda	Cesta kolem světa za 80 dní	B
	17:45	Hvězda	Bokovka	
	20:00	Hvězda	Bokovka	A
7.3 pondělí	17:30	Hvězda	Když se setmí	
	20:00	Hvězda	Příliš dlouhé zásnuby	
8.3 úterý	20:00	Hvězdička	Bokovka	
	20:00	Hvězdička	Příliš dlouhé zásnuby	A
9.3 středa	15:30	Hvězda	Brundibáři	B
	17:30	Hvězda	Příliš dlouhé zásnuby	
	20:00	Hvězda	Když se setmí	
	20:00	Hvězdička	Příliš dlouhé zásnuby	
10.3 čtvrtek	16:00	Hvězda	Fantom Morrisvillu	Z
	18:00	Hvězda	Hledání Země Nezemě	
	20:00	Hvězda	Fantom Opery	

*A" kino Art I "K" koncert I "Z" Zlatý fond I "E" Evropský festival
*B" Bižasek I "100" Projekt 100 I "V" Vernisáž I "D" divadlo I "M" Malovásek
Barevně označené filmy jsou se slevou nebo ZDARMA

www.mkuh.cz

zpravodaj

Městská kina
Uh. Hradiště

4

15. - 28. února 2005

Novinky, nabídky, ...

> MINIPŘEHLEDKA EVROPSKÝCH FILMŮ

I Hradiště se letos také stává městem zapojeným do **Ozvěn festivalu Dny evropského filmu**. V rámci 12. ročníku této přehlídky promítáme v době **13. - 18.2.** několik pozoruhodných evropských filmů. např. kandidáta na Oscara 2004 v kategorii dokumentárního filmu **Příběh o uplakaném velbloudovi** (15.2.), hraný dokument **Mír jejich duší** (16.2.), celostátní předpremiéru filmu **Příběhy obyčejného šilenství** (17.2.) a francouzskou novinku **5 X 2** (18.2.).

> PETR ZELENKA osobně uvede nový film

Předpremiéra očekávaných **Příběhů obyčejného šilenství** proběhne v našem městě **17.2.** (týden před oficiálním uvedením filmu do distribuce!) a hlavně za účasti režiséra a hereček **Zuzany Šulajové a Petry Lustigové.** (Film pak uvádíme v našem kině **24.2. - 23.**) Současně bude v rámci autogramiády delegace před filmem představen i **soubor kreseb Marka Dobeše (Reflex) nazvaný Naše obyčejná šilenství**

> LETEC DI CAPRIO a další nominovaní Oscaři

Konečně i do našeho kina „doletět“ nový snímek Martina Scorseseho s hvězdným Leonardem Di Caprio. Absolutního vítěze letošního předávání Zlatých glóbů a kandidáta na Oscara 2004 v celkem jedenácti kategoriích si můžete vychutnat **23. - 27.2.** A další kandidáti na „sošky“ na sebe nenechají dlouho čekat (viz přehled na s. 2 tohoto Zpravodaje).

> DIVADELNÍ KOCOUR

Kocour v botách v podání Divadla BLIC z Ostrožské Nové Vsi je dalším z pravidelných nedělních divadel (nejen) pro děti v rámci našich Bižasek. Nenechte si příběh o chytrém kocourovi ujít **20.2. od 15:30 hod.**



ARTkino - filmový klub

Kino ART v polovině měsíce ovládne **MINIPŘEHLEDKA EVROPSKÝCH FILMŮ**. V rámci našeho zapojení do **DNŮ EVROPSKÝCH FILMŮ** jako jednoho z měst nabízející jejich **OZVĚNY** byste si rozhodně neměli nechat uniknout italský snímek **PO PŮLNOCI**, který získal na MFF Berlin 2004 filmovou cenu „Caligari“, kandidáta na Oscara 2004 za celovečerní dokument, unikátní **PŘÍBĚH O UPLAKANÉM VELBLoudovi** nebo setkání s režisérem Petrem Zelenkou a jeho filmem **PŘÍBĚHY OBYČEJNÉHO ŠILENSTVÍ**. Doporučujeme si také zakoupit novou průkazku ARTkino! Nezapomeňte, že průkazka vám mj. umožňuje volný vstup na projekce Zlatého fondu.

Příběh o uplakaném velbloudovi



Úterý 15.2. 20:00
Německo 2003 / 93 min. / 45Kč 55Kč
Geschichte vom weinenden Kamel, Die / Režie: BYAMBASUREN DAVAA a LUIGI FALORNI / Hrají: Janchiv Ayurzana, Chimed Ohin.

Dva studenti Vysoké filmové školy v Mnichově - ona z Ulánbátaru a on z Florencie - natočili absolventský film pohybující se mezi dokumentem a hraným dramatem. **Film získal Evropskou filmovou cenu, cenu FIPRESCI na MFF San Francisco, cenu diváků na MFF Karlovy Vary 2004 a je nominován Oscara 2004 - nejlepší dokumentární film.** Děj filmu začíná v poušti Gobi na jihu Mongolska na jaře 2002. Velbloudi samice, patříci rodině kočujících pastevců, po těžkém porodu odvrhne své mládě a nechce ho krmít. Je to vzácné se vyskytující albin. Zdá se, že mu není pomoci, když si jeho majitelé vzpomenu, že mládě by mohl zachránit dávný rituál, který umí vykonat hudebník ze vzdálené vesnice. A tak za ním vyšlou své dva syny. Film patří mezi nejprjemnější překvapení ve světové kinematografii posledních let.

Luigi Falorni, režisér

Tento projekt mi umožnil znovu získat nevinný pohled na život. Kočující rodina, kterou jsme potkali, postřádala jakýkoliv cynismus. A nevinný pohled se nakonec stal určující formou vyjádření poselství filmu. Každý záběr jsme koncipovali jako pohled z okna. I když to neznamenal úplné dokumentární formu pozorování. Některé akce, potřebné pro strukturu příběhu, které se neobjevily během natáčení jednotlivých záběrů, jsme se souhlasem rodiny natočili dodatečně."
Tsunami_X, www.csfd.cz
Pomalé tempo se podřizuje krajině a jejím obyvatelům, pro které život pluje stále neměně a jen málo věcí je dokáže nadzvednout.

Mír jejich duší



Středa 16.2. 20:00 Kinečko
ČR 2003 / 115 min. / přístupný / 50Kč 60Kč
Režie: PAVEL ŠTINGL / Scénář: Pavel Štingl, Ivan Arsenjev / Kamera: Miroslav Janek / Hudba: Jiří Dědeček.

Experimentální pohled režiséra Pavla Štingla na realitu naší přítomnosti. Film na hranici hraného a dokumentárního žánru. Není náhoda, že mozaika příběhů z Pasek nad Jizerou je znovuobjevením míst, kam Karel Václav Rais zasadil svůj buditeleský román. Tradice česká oblast uprostřed Sudet si zachovala nepřerušenu historickou kontinuitu a tak i vzpomínky a kronikové záznamy nadčasově žijí v místních obyvatelích. Ve volně zpracovaných vzpomínkách z kroniky Drahoslava Waldmanna vystupují mistři obyvatelé v rolích svých otců a dědů. Skvělé výkony desítek amatérských herců, chalupníků a hospodářů horských usedlostí i ochotníků z širokého okolí, spojuje fenomen lidské paměti. Vzpomínky kráčeji s našimi poutniki po letokruzích celého minulého století. Vzpomínky probouzejí k životu nejen filmová kouzla a skoky v čase, ale také obrazovostmore kolorovaně tradičním podkrkonošským spíritismem.

Příběhy obyčejného šilenství



Čtvrtek 17.2. 20:30
ČR, SR, SRN 2004 / 100 min. / 70Kč 80Kč
Režie a scénář: PETR ZELENKA.
Předpremiéra filmu za účasti režiséra a předběžně i hereček Zuzany Šulajové a Petry Lustigové.

Když zastřelíme všechny, tak to dobře dopadne! Komedialní love story o různých podobách lásky. Petr (Ivan

Trojan) je mladý muž, který už by měl mít život pevně pod kontrolou. Stále se však, a ne vždy vlastní vinou, ocitá ve viru absurdních situací, které vytvářel hatí jeho milostný život i původně silnou kariéru leteckého dispečera. Z navigační věže spadnul až za volant vysokozdvizného vozku v letištním překladišti a vztah s milovanou Janou nahradila ponižující pozice voyera za úplatu šmirujícího sousedy, kteří na „to“ potřebují diváky. Ani Petrovi rodiče nejsou úplně standardní. Matka je posedlá dobročinností a balíky s obnošeným šatstvem bombarduje oběti války i zvrhých katastrof na celém světě. Otec, který kdysi zvucným hlasem namlouval komentáře k socialistickým týdeníkům, se s dojením bezradnosti potácí v nových svobodných časech. Jeden náhodný telefonát a trocha černé magie nezadržitelně rozjždějí kolotoč komických situací plných absurdity každodenního „obyčejného šilenství“. Na základě vlastní úspěšné hry natočil kultovní scenárista a režisér největších diváckých hitů posledních let Petr Zelenka komediální love story o různých podobách lásky. Autor Knoflíkářů, Roku dábla či scénáře Samotářů nabízí další příběh prosceny typickým smyslem pro humor. Vedle trojnásobného držitele Českého lva Ivana Trojana uvidíme ve filmu i Jiřího Bartoška, Zuzanu Bydžovskou, Miroslava Krobota, Ninu Diviškovou, Zuzanu Šulajovou a Karla Heřmánka.

5 x 2



Pátek 18.2. 20:00
Neděle 20.2. 17:30 a 20:00
Francie 2003 / 90 min. / od 15 let / 60Kč 70Kč
5x2 / Režie: FRANCOIS OZON / Scénář: Emmanuele Bernheim, Francois Ozon / Hrají: Valeria Bruni

Tedeschi, Françoise Fabianová, Stéphane Freiss, Antoinette Chappet, Michael Lonsdale, Géraldine Pailhasová, Marc Ruchmann, Jason Tavassoli ad.
Štěstí, neštěstí, láska, manželství, naděje Jeden z nejvýznamnějších evropských režisérů Francois Ozon se v

www.mkuh.cz | Městská kina, náměstí Miru 951, 686 01 Uherské Hradiště | tel.: 572 553 617, fax: 572 553 790 | e-mail: kino@mkuh.cz
Redakční okruh: Josef Korvas, Jiří Králík, Sažba: MK UH, Tisk: Joker s. r. o., Náklad: 2500 ks, Vydávající: Městská kina Uh. Hradiště 572 553 37 65 (pokladna)

ZPRAVODAJ | pravidelný čtrnáctideník Městských kin Uherské Hradiště

tomto filmu zaměřil na vyprávění 5 nejsilnějších okamžiků v životě mladého páru Marion a Gillese. Natočil ho velmi originálním způsobem. Vyprávění začíná rozhodem, pokračuje přes nevěru, narození dítěte, svatbu až po seznámení. Velmi emocionálně znázorněné partnerství, společenské konvence, spory, touhy, marnost a naděje. Tento snímek mohli mj. vidět diváci na loňském mezinárodním filmovém festivalu v Benátkách. Francois Ozone je podepsán pod filmy jako 8 žen a Bazén.

David Čeněk, www.tiscali.cz

Již od snímku Kapky deště na rozpalených kamenech (1999) se chtěl režisér vrátit k problematice partnerského soužití. V 5x2 tak rozvinul svůj názor, že každodenní rutina nejvíce ubíjí i zpočátku silný vztah, což může být jen prvotní kamufláž, pod níž se skrývají vážnější problémy. Právě v souvislosti s Gillessem zahraniční kritika hojně spekulovala o jeho latentní homosexualitě. Autor se hlásí k inspiraci televizním filmem Jane Campionové Two Friends (1986), který je také vystavený pozpátku a zabývá se rozpadem vztahu. Cílem tedy mělo být umožnit divákovi nahlížet na příběh očima někoho, kdo ví, jak to dopadne a tak se dostat k podstatě věci. Navíc po formální stránce si dal Ozon ambiciózní cíl - začít v Bergmanově stylu a končit jako Lolouch. Proto ta pochmurnost u advokáta a nečekaně krutá sexuální scéna v první epizodě a selankovitý závěr. Pro svatbu se inspiroval u amerických romantických filmů.

Život a smrt Petera Sellerse

Úterý 22.2. 20:00
USA 2004 / 121 min. / od 12 / 65Kč 75 Kč
Life and Death of Peter Sellers / **Režie:** STEPHEN HOPKINS / **Scénář:** Roger Lewis, Christopher Markus / **Hrají:**

Geoffrey Rush, Charize Theron, Emily Watson, John Lithgow ad.

Život a smrt Petra Sellerse je důvěrný pohled na jednoho z nejpłodnějších světových komiků, který se díky mimořádnému nadání pro imitaci a improvizaci stal mezinárodní ikonou. Vydejte se pod režii Stephena Hopkinse a s Geoffreyem Rushem v titulní roli na kaleidoskopickou cestu Sellersovým životem. Píše se rok 1957. Mladé posluchače BBC uchvátí zábavné skeče „Šašků“, skupiny komediálních anarchistů se sklonem k absurdnímu humoru. Jedním

z genův v této skupině je Peter Sellers (Geoffrey Rush), herec s nenaplněnými filmovými ambicemi, kterého až příliš starostlivá matka Peg (Miriam Margolyesová) nutí k agresivnějšímu sebeprosazování. Možná i díky tomu mladý herec uspěje a získá filmovou roli po boku italské krásky Sophie Lorenové (Sonia Aquinová), do níž se beznadějně zamiluje. Šťastně vdaná herečka ho sice odmítne, ale na jeho nenaplněné lásce ani na rozpadu manželství s Anne (Emily Watsonová) to nemůže nic změnit. Sellers brzy začíná bojovat s osamělostí a depresemi, z nichž ho vytáhne až přítel Maurice Woodruff (Stephen Fry), který mu vytrvale shání práci (a výrazně si tím vylepšuje rozpočet). Úspěšný režisér Blake Edwards (John Lithgow) chce Sellerse obsadit do vedlejší role ve filmu „Růžový Panther“ v hlavní roli s Davidem Nivenem. Sellers ale nakonec získá postavu inspektora Clouseaua, která ho konečně nasměruje na hvězdnou dráhu. Najednou se nabídky doslova sypou. Některé jsou velmi zajímavé, jak třeba ta, kterou mu udělá režisér Stanley Kubrick (Stanley Tuco). Ten totiž Sellerse přeměje, aby přijal hned několik hlavních rolí ve snímku Dr. Divnoláska, za které herec získal svou první oscarovou nominaci. Po neproměněné nominaci se zklamáný Sellers znovu uchýlí ke svému mentorovi Mauriceovi, jenž ho přesvědčí, aby přijal nabídku Blakea Edwarda na pokračování „Růžového Pantera“. **Zlatý glóbus 200: nejlepší TV film a nejlepší herec v TV filmu.**

Matěj Svoboda, www.filmpub.atlas.cz

V životopisném filmu je nejdůležitější instancí hlavní představitel. Na něm stojí úspěch či neúspěch filmu a ani v případě Sellersovy biografie tomu není jinak. Geoffrey Rush, který si vyzkoušel práci na biografickém snímku už v oscarové Žáři, z plátna prakticky nesleze. Bohužel, jak jsem už napsal výš, scenárista se snažil pravděpodobně celý film zničit, takže Rush buď nemá co hrát nebo se snaží napodobit Sellersovy legrácky (což se mu nedaří) anebo ještě lépe, přehání nějakou emotivní scénu.

Jan Jaroš, www.tiscali.cz

Rush vymátl komikovu hravost, s jakou se oddával převlekům, začlenil i nenadále návaly vzteku, které končily pomstychtivou demolicí (když malému synkovi rozšlape hračky v dětském pokojíčku). Postihl do jisté míry vnější podobu, určenou především charakteristickými brýlemi - avšak Sellersovo charisma navodit schopen nebyl, stává se jen jakýmsi průvodcem po jeho životě.

Letec



Neděle 27.2. 20:00
USA 2004 / 170 min. / titulky / ŠU / od 15 let / 70Kč 80Kč
Aviator, The / **Režie:** MARTIN SCORSESE.
Leonardo DiCaprio v roli slavného letce, režiséra a dobrodruha Howarda Hughse. Snímek o průkopniku letectví a filmovém producentovi Howardu Hughesovi **byl oceněn třemi Zlatými glóby - za nejlepší film, za nejlepší mužský herecký výkon v dramatické kategorii, kterou převzal představitel hlavní role Leonardo DiCaprio, a za původní hudbu Howarda Shorea. 11 nominací na Oscara 2004! Více viz Premiéry.**

Douglas, www.csfd.cz

Konečně došlo na téma, kterému Martin Scorsese skutečně rozumí... film. V geniálním Letci tak konečně mohl uplatnit své neuvěřitelně rozsáhlé filmové znalosti na zfilmované biografii výrazné osobnosti dějin dvacátého století, Howarda Hughese, který kromě značné angažovanosti v leteckém průmyslu produkoval a režíroval filmy, přičemž udržoval úzké kontakty s Hollywoodem (a jeho herečkami - nějaký čas žil například s Katharine Hepburn). Scorsese zachycuje jeho zapálené nadšení do filmu a letectví s takovou vášní, nasazením a filmařským citěním, že vytvořil jedno z nejlepších děl posledních let, které v mnohém připomíná jiný přelomový kousek - Občana Kanea.

OSCAR 2004 (nominovaní)

- 3. - 7.3. **Bokovka**
- 7. - 9.3. **Příliš dlouhé zásnuby**
- 10. - 16.3. **Hledání Země Nezemě**
- 10. - 16.3. **Fantom opery**
- 17. - 23.3. **Řada nešťastných příhod**
- 28. - 30.3. **Ray**
- 31.3. - 3.4. **Million dollar baby**
- 4.- 6.4. **Hlas moře**
- 6.-9.4. **Na dotek**

Byl jsem při tom



Čtvrtek 24.2. 16:00 Mir
USA 1979 / 130 min. / titulky / DVD / na průkazku zdarma.
Being There / **Režie:** HAL ASHBY / **Hrají:** Peter Sellers, Shirley MacLaine, Melvyn Douglas, Jack Warden, Sam Weisman, Hal Ashby, Elya Baskin ad.
Naprostojedinečný a famózní film, kterému dominuje herecký výkon Petera Sellerse. Prostuduchy zahradník, jehož každá

jednoduchá myšlenka je díky obyčejnému nepochopení prezentována jako geniální politický, ekonomický, či bůhvíjaký tah, je zahrán naprosto nepopsatelným způsobem. Ačkoliv díky onomu nepochopení udělá neuvěřitelným stylem politickou kariéru, stále vůbec netuší, co se to okolo něj děje, neví o čem je řeč, co se po něm chce, kdo jsou ti lidé okolo něj. Přesto z každé situace lehoulnice vybrusí díky jediné prostoduché větě o nějaké kytce, nebo zahradě, a ta věta se vzápětí stane dalším z jeho slavných výroků. Satirické podobenství, které Hal Ashby natočil podle stejnojmenného románu Jerzyho Kosińskiego, je ironickým průhledem pod povrch mocensko-politických mechanismů. Klasicky vyzcelovaný způsob zpracování se tu snoubí s ironickým nadhledem, zachovávajícím sarkastický tón Kosińskiego předlohy. Výsledkem je hlubokomyšlná „černá“ satira, odkrývající kořeny privátních i světodějných mystifikací, která vyvolává smích a zároveň nepříjemné mrazení v zádech...

HH, www.csfd.cz

Skvělý film, který je sice prezentován jako komedie, ale podle mne to komedie moc není. Spíš tragikomédie. Vrcholem tohoto filmu je bezesporu herecký výkon Petera Sellerse, kterého si spousta lidí spojuje jenom s komisařem Clouseauem. Tady ovšem dokázal, že byl skutečně vynikající herec, nejen pitvořící se figurka :)

Bijásek



Nabídka Dětského filmového klubu je tentokrát velmi pestrá a rozmanitá. Po novém, počítačově dotvořeném animovaném (ještě) vánočním dobrodružství POLÁRNÍ EXPRES na vás čeká krásná a úsměvná pohádka KOCOUR V BOTÁCH v podání herců divadla BLIC plná krásných písniček. Neméně úsměvné jsou i příběhy PATA A MATA (známí ze seriálu A je to!) známé i z Večerníčků. A v závěru měsíce se naše kino v jedno sobotní dopoledne promění na KOUZELNOU ŠKOLKU...

Polární expres

Středa 16.2. 15:30
USA 2004 / 125 min. / rodinný, animovaný / 55Kč 65Kč
Režie: ROBERT ZEMECKIS.
Vždy věřil v Dědu Mráze, i když se mu za to cyničti kamarádi posmívali. Jednoho večera přes Vánoce mu před domem zastaví vlak a pozve ho na jízdu na Severní pól...

Kocour v botách

(Divadlo BLIC Ostrožská Nová Ves)
Neděle 20.2. 15:30
60 min. / 30Kč 40Kč
Režie: ANDREA HELMICHOVÁ / **Choreografie a korepetice:** Markéta Frantová / **Obsazení:** Věrka Šafaříková (Tonka, Kocour), Roman Mikovič (Matěj), Rostá Juříčka (Legrande, Mlynář, Sekáč, Obr), Miša Nevjyel



Polární expres

Úterý 15.2. 15:30, Středa 16.2. 15:30, Čtvrtek 17.2. 18:15, Pátek 18.2. 17:30
USA 2004 / 125 min. / 65Kč
Polar Express, The / **Režie:** ROBERT

ZEMECKIS / Hrají: Tom Hanks, Debbie Lee Carrington, Michael Jeter, Eddie Deezen, Chris Coppola, Nona M. Gaye ad.

Vždy věřil v Dědu Mráze, i když se mu za to cyničti kamarádi posmívali. Jednoho večera přes Vánoce mu před domem zastaví vlak a řidič a pozve ho pozve na jízdu na Severní pól. Chlapec si sebou bere překvapené kamarády a vydává se s nimi na výlet splněných dětských snů. Tom Hanks miluje námět známé stejnojmenné knížky a tímto filmem si splní i svůj dávný dětský sen. Technicky náročný film s 150 miliónovým rozpočtem, vytvořený kompletně digitálními technologiemi, bude vést on sám - svým hlasem a vizuální digitální verzí Zahraje si totiž vzpomínaného řidiče. Animovaný Polární expres se psýní prvvenství v současném uvedení do běžných kin i ve své trojrozměrné verzi ve velkoformátových kinech IMAX. Žádný jiný hollywoodský film toto zatím nedokázal. Velkou měrou za to může hlavně jeho počítačové zpracování, při kterém byli předlohou nežijící postav skuteční herci. Ve většině mužských rolích tak poznáte skvělého Toma Hanksa. Za ženskou část obsazení je třeba zmínit Nonu Gaye.

Terminus, www.csfd.cz

Režisér Zemeckis už dříve pracoval s digitálními technologiemi (Forrest Gump, Smrtí j slusí) či animací (Kdo napálil královku Rogera? - kombinace hrané akce a animace). Polární expres je podle všeho prvním využitím postupu „Motion Capture“ (zachycení pohybu) pro všechny postavy celovečerního filmu.

Malovásek - neděle 20. února Malování, kreslení pohádky
14:30 - 15:30 kino Hvězda - vestibul

Pat a Mat



Středa 23.2. Neděle 27.2. v 15:30
ČR 1970 - 1990 / 60 m. / 16Kč 26Kč
A je to! Tak se kdysi jmenoval seriál o Patovi a Matovi, kteří svým typickým gestem vždy potvrdí, že je vše

v nejlepším pořádku, bez vady, přesně tak, jak má být. I přesto, že původně to mělo být úplně jinak. Vždy jde všechno lehce, nic není nemožné, překážky se překonají překvapivým i originálním řešením. Zkrátka... A je to! Uvidíte krátké filmy: **Kuře, Klíč, Sekačka, Střecha, Dveře, Generální úklid, Trápení medvídku Brumby.**

Malovásek - neděle 27. února Vystřihování a lepení
14:30 - 15:30 kino Hvězda - vestibul

Kouzelná školka s Majdou a Františkem

Sobota 26.2. v 10:00
60 min. / 130 Kč (předrodej) v pokladně kina)
Dárek pro malé diváky dárek ve formě vystoupení Magdaleny Reifové s novým programem. Oba protagonisty děti znají z televize a jak již název představení napovídá, děti budou mít vůbec poprvé možnost vidět Františka „naživo“ a mimo televizní obrazovku.

5x2



Čtvrtek 17.2. 20:00 (*) Pátek 18.2. 20:00, Sobota 19.1. 17:30 a 20:00, Neděle 20.2. 17:30a 20:00, Středa 9.2. 17:30 a 20:00
Francie 2003 / 90 min. / od 15 / 70Kč
5x2 / **Režie:** FRANCOIS

OZON / Scénář: Emmanuel Bernheim, Francois Ozon / **Hrají:** Valeria Bruni Tedeschi, Françoise Fabianová, Stéphane Freiss, Antoine Chappey, Michael Lonsdale, Géraldine Pailhasová, Marc Ruchmann, Jason Tavesoli ad.

Štěstí, neštěstí, láska, manželství, naděje Jeden z nejvýznamnějších evropských režisérů Francois Ozon se v tomto filmu zaměřil na vyprávění 5 nejsilnějších okamžiků v životě mladého páru Marion a Gillese. Natočil ho velmi originálním způsobem. Vyprávění začíná rozhodem, pokračuje přes nevěru, narození dítěte, svatbu až po seznámení. Velmi emocionálně znázorněné partnerství, společenské konvence, spory, touhy, marnost a naděje. Tento snímek mohli mj. vidět diváci na loňském mezinárodním filmovém festivalu v

Kousek nebe



Pondělí 21.2. 20:00, Úterý 22.2. 17:30 a 20:15 (*), Středa 23.2. 17:30
ČR 2004 / 88 min. / přístupný / 70Kč
Režie: PETER NIKOLAEV / **Scénář:** Jirí Stránský / **Hrají:** Taňa Pauhofová, Jakub

Doubrava, Petr Forman, Karel Zima, Zuzana Stivínová, Ondřej Vetchý, Pavel Zedníček, Pavel Landovský, Vladimír Javorský, Josef Somr ad.

Není na světě místo, kde by nás nemohla potkat láska. Milostné drama vypráví o lásce, přátelství a soudržnosti, která pomáhala důstojně přežít v nejtěžších dobách. Ve zdech komunistického kriminálu 50. let se odehrává příběh křehké lásky dvou mladých lidí. Přestože historické realie by tomu mohly navadit, není Kousek nebe polický plakátem, ale v první řadě milostnou romancí, která ukazuje, že láska si najde cestu všude a i za těch nejdrsnatějších okolností. Prudká povaha a neodbytný pocit zodpovědnosti vůči všemu, co se děje kolem nás, přivedly Luboše na lavici obžalovaných. Výrok soudu je jednoznačný a trest dlouhý a těžký. Luboš však ani ve vězení nedokáže ztratit svou lásku k jazzu a věčně šalající plamínk rebelství, který v sobě nosí. Není na světě místo, kde by se nemohla narodit láska... a msta.