

městská kina

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

září 1

1.–17. září 2005



kino Hvězda

Kancelář
kino Hvězda, Náměstí Míru 951
686 01 Uherské Hradiště
telefon: +420 572 553 617
fax: +420 572 553 790
e-mail: kino@mkuh.cz

Pokladna
Otevřena denně 30 minut před začátkem prvního představení.
Informace a rezervace vstupenek: telefon i fax: +420 572 553 765
e-mail: pokladna@mkuh.cz

www.mkuh.cz

Velká změna

Tento způsob léta byl opět poněkud nešťastný, jen těch několik dní uprostřed dokonale vyšlo a Letní filmová škola se představila v tom nejlepším světle. Překvapila nejenom hojná účast „přespolních“, ale i neutuchající nadšení „domácích“. A právě toto nadšení nás naplňuje vírou, že i příští LFS bude impozantní a přitažlivá (AFRIKA a PŘÍRODA je jistě zárukou maximální atraktivity) a že výrazný zlomek tohoto nadšení najde také celoroční programová nabídka naší organizace.

Nejvýraznější změny nastanou především v oblasti propagace a komunikace. První důkaz změn držíte právě ve svých rukou. Po třech letech opouštíme Filmové listy a nabízíme tuto skládačku (Zpravodaj). Snad vás mile překvapí nejenom čistší a profesionálnější grafikou (díky především Michalovi Stránskému), ale snad i lepšími (a přinejmenším stejně obsažnými) informacemi. Pokud ale budete mít opačný názor a nebo dokonce návrh na zásadní zlepšení – napište nám.

Další změnou, tentokrát už programovou, je **návrat k původním termínům kina ART.** Nedělní termín se moc neosvědčil a tak se vracíme k tradičním projekcím v úterý a středu. Pro držitele průkazek a tedy skalní příznivce kina ART máme připravena další příjemná překvapení, ale ta najdete v jiné části našeho Zpravodaje.

Ještě jednou děkujeme za přízeň, návštěvu i připomínky. Archivní film (květen) Letní filmová škola (červenec) Britský film (prosinec)

Mimořádné akce

v průběhu celého roku Projekt 100 (leden+únor) Archivní film (květen) Letní filmová škola (červenec) Britský film (prosinec)

1. čt	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 55Kč 65Kč / <i>Hvězdička</i>	Bijásek
	16.00 Butch Cassidy a Sundance Kid – USA 1969 / 110 min / zdarma	Zlatý fond
	17.30 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč / <i>Hvězdička</i>	
	20.00 Vinci – Polsko 2004 / 116 min. / od 12 let / titulky / 75Kč	
2. pá	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 65Kč	
	17.30 Vinci – Polsko 2004 / 116 min. / od 12 let / titulky / 75Kč	
	20.00 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
	20.00 Jungle and d'n'b + promítání – Party / zdarma / <i>kino Mír-bar</i>	
3. so	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 65Kč	
	17.30 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
	19.00 Martyrdod (Švédsko) a další – punk, metal – Koncert / 200Kč / <i>kino Mír</i>	
	20.00 Vinci – Polsko 2004 / 116 min. / od 12 let / titulky / 75Kč	
4. ne	14.30 Koláže z papírů – práce s barevnými papíry, textiliemi a lepidlem	Malovásek
	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 40Kč (na průkazku) 65Kč	Bijásek
	17.30 Vinci – Polsko 2004 / 116 min. / od 12 let / titulky / 75Kč	
	20.00 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
5. po	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 65Kč	
	17.30 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
	20.00 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
6. út	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 65Kč	
	17.30 Ostrov – USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
	20.00 Edi – Polsko 2002 / 100 min. / od 12 let / titulky / zdarma na průkazky- prémie FK	ART
7. st	15.30 Karlík a továrna na čokoládu – USA, GB 2005 / 106 min. / dabing / 55Kč 65Kč	Bijásek
	17.30 Ostrov – USA 2005 / 136 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč	
	20.00 Hledání Země Nezemě – GB, USA 2004 / 101 min. / titulky / přístupný / 50Kč 60Kč	ART
8. čt	16.00 Dům voskových figurín – USA 1953 / 90 min. / titulky / zdarma na průkazky	Zlatý fond
	17.30 Dům voskových figurín – Austrálie, USA 2005 / 113 min. / od 12 let / titulky / 70Kč / <i>Hvězdička</i>	
	20.00 Válka světů – USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75Kč	
9. pá	17.30 Dům voskových figurín – Austrálie, USA 2005 / 113 min. / od 12 let / titulky / 70Kč	
	20.00 Válka světů – USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75Kč	
10. so	17.30 Válka světů – USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75Kč	
	20.00 Dům voskových figurín – Austrálie, USA 2005 / 113 min. / od 12 let / titulky / 70Kč	
11. ne	14.30 Drátkování – práce s výtvarným drátkem – vytváření zvířátek pomocí drátků a kamínků	Malovásek
	15.30 Madagaskar – USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 55Kč 65Kč	Bijásek
	17.30 Dům voskových figurín – Austrálie, USA 2005 / 113 min. / od 12 let / titulky / 70Kč	
	20.00 Válka světů – USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75Kč	
12. po	17.30 Madagaskar – USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 65Kč	
	20.00 Válka světů – USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75Kč	
13. út	17.30 Madagaskar – USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 65Kč	
	20.00 Old Boy – Jižní Korea 2003 / 119 min. / od 15 let / titulky / ŠŮ / 50Kč 60Kč	ART
14. st	15.30 Madagaskar – USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 55Kč 65Kč	Bijásek
	17.30 Madagaskar – USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 65Kč	
	20.00 Leon – Francie 1994 / 110 min. / 40Kč 50Kč	
15. čt	16.00 Leon – Francie 1994 / 110 min. / zdarma na průkazky	Zlatý fond
	17.30 3:15 zemřel – USA 2005 / 90 min. / od 12 let / ŠŮ / titulky / 65Kč / <i>Hvězdička</i>	
	20.00 Utržený ze řetězu – Francie, USA, Velká Británie 2005 / 103 min. / titulky / od 15 let / 70Kč	
16. pá	17.30 Utržený ze řetězu – Francie, USA, Velká Británie 2005 / 103 min. / titulky / od 15 let / 70Kč	
	20.00 3:15 zemřel – USA 2005 / 90 min. / od 12 let / ŠŮ / titulky / 65Kč	
	20.30 Psychonaut (Opava) + předkapela – Koncert / 40Kč	
17. so	17.30 Utržený ze řetězu – Francie, USA, Velká Británie 2005 / 103 min. / titulky / od 15 let / 70Kč	
	20.00 3:15 zemřel – USA 2005 / 90 min. / od 12 let / ŠŮ / titulky / 65Kč	



filmové premiéry a novinky

Karlík a továrna na čokoládu

Charlie and the Chocolate Factory

USA, Velká Británie 2005 / 106 min. / dabing / 65Kč

Režie: TIM BURTON / Hrají: Freddie Highmore, Johnny Depp, Helena Bonham Carter, James Fox, David Kelly, Christopher Lee, Missi Pyle, Noah Taylor, Annasophia Robb ad.

Johny Depp jako Willy Wonka. Charlie je jedním z pěti šťastlivců, kteří vyhrají exkurzi do tajemné čokoládovny podivná Willyho Wonka. Brzy zjistí, že čokoládovna není jen tak obyčejná továrna, ale místo, kde se dá prožít spousta dobrodružství. Film byl natočen na motivy velmi populární dětské knížky a režie se ujal Tim Burton. Pravděpodobně nejburtonovštější Burton od *Sfihoru*kého *Edwarda* a fanouškův neskonale obdiv, který nemá daleko do nehraného nadšení. Příběh je dětsky jednoduchý (a také edukativní), ale kvůli desítkám velkých i zcela přehlédnutelných vizuálních vychytávek, tipků a krásně bizarnímu herectví srhne i „dospěláky.“

Válka světů

War of the Worlds

USA 2005 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 70Kč

Režie: STEVEN SPIELBERG / Hrají: Tom Cruise, Dakota Fanning, Miranda Otto, Tim Robbins ad.

Slavný režisér připravil další blízká setkání třetího druhu, navíc s největší filmovou hvězdou současnosti v hlavní roli. Scenárista David Koepf adaptoval stejnojmenný slavný román H. G. Wellse, jehož tématem je invaze Marťanů na planetu Zemi, a jeho příběh přesunul z konce devatenáctého století do žhavé současnosti. Dělníka Raye Ferriera (T. Cruise) trápí problémy v rodině, jejíž členové si přestávají rozumět. Na planetu Zemi se ovšem řítí nebezpečí nepředstavitelného rozsahu. Má podobu mimozemských predátorů, kteří se rozhodli naši civilizaci zlikvidovat a jsou na to technologicky skvěle vybaveni. Osobní potíže ustupují do pozadí. Lidé se musí semknout…

Madagaskar

Madagascar

USA 2005 / 85 min. / dabing / přístupný / 65Kč

Režie: ERIK DARINEL, TOM McGRATH / Scenáři: Mark Burton, Billy Frolick / Hudba: Hans Zimmer / Hrají (v českém znění): Filip Blažek, Filip Švarc, Miroslava Pletšilová, Václav Vydra, Zbyšek Pantůček ad.

Z dílny tvůrců přelomových animovaných komedií *Shrek* a *Příběh žraloka* přichází další počítačově animovaný zážrak. Hlavními hrdiny jsou čtyři rozmazlená zvířátka z newyorské ZOO, která by mohla do konce svých životů dostávat svůj denní přiděl obdivu a krmení, kdyby zebru Martyho nezasáhla krize středního věku a on se za pomoci šikovných tučňáků nerozhodl ZOO ilegálně opustit. Jeho kamarádi, lev Alex, hrošice Glorie a žirafa Melman se za ním vydávají do newyorských ulic, čímž odstartují řetězec jen těžko uvěřitelných událostí, které je přivedou až na pobřeží exotického ostrova Madagaskar. Všechna zvířátka jsou samozřejmě vyzbrojena neodolatelným humorem určeným pro děti od 4 do 100 let a celý *Madagaskar* četnými filmovými odkazy.

V září do kina levněji i zdarma

První polovina září již tradičně patří obnovení činnosti hned několika aktivit s kvalitním filmem (Zlatý fond, ARTkino, Bijásek). Tradiční je i nabídka několika představení ZDARMA (či s výraznou slevou). Určeny jsou pro zájemce o pravidelnou návštěvu kvalitních filmových představení v našem kině.

čt 1.9. 16.00 BUTCH CASSIDY A SUNDANCE KID Vstup zdarma pro pedagogy, studenty, důchodce i držitele průkazky kina ART. Před a nebo po představení si můžete zajistit novou průkazku ZLATÉHO FONDU, která Vás bude opravňovat ke vstupu na všech 40 představení ZLATÉHO FONDU do 30. 6. 2006.

ne 4.9. 15.30 KARLÍK A TOVÁRNA NA ČOKOLÁDU Vstupně levněji do 25Kč pro držitele průkazky Bijásku. Průkazka za 25Kč si vyřídíte v pokladně kina, plati do 30. 6. 2006. Umožňuje navíc i rodinné Bijáskové vstupné (3+1 zdarma).

út 6.9. 20.00 EDI Vstup zdarma pro majitele průkazky ARTkina na rok 2005 (průkazku si nyní můžete pořídit „jen“ 40Kč a držitele průkazky ZLATÉHO FONDU jen za 20Kč). S průkazkou ART máte např. nárok na slevu na 32 představení ARTkina do 31. 12. 2005.

Vinci

Vinci

Polsko 2004 / 116 min. / od 12 let / titulky / 75Kč

Scénář a režie: JULIUSZ MACHULSKI / Kamera: Edward Klusinski / Hudba: Maciej Staniecki. Různé skladby a písně / Hrají: Borys Szyz, Robert Więckiewicz, Jan Machulski, Kamilla Baarová, Jacek Król, ad.

…Kam se hrabou Američani! My tady v Evropě si umíme natočit stejně napínavou, zábavnou a dobrodružnou krimikomedií typu *Podraz*, a navíc třikrát tak levněji. Nejlepší film MFF Karlovy Vary 2005…

Zločin je také umění. Slavný polský filmář J. Machulski se v kriminální komedii *Vinci* vrací k žánru, jemuž se ve své tvorbě často věnoval. Při psaní scénáře se údajně inspiroval případem loupeže Mony Liszy z Louvru v roce 1911. Lupič Tsuma, předčasně propuštěný z vězení, má pro klienta gangstera Špeka uloupit slavný obraz Leonarda da Vincioho Dáma s hranostajem. Přemluví ke spolupráci bývalého komplice Sršně, z nějž

se však mezitím stal pyrotechnik policejní zásahové jednotky a student práv. Mladý muž kvůli přátelství nakonec s akcí souhlasí, ale je rozhodnut vzácný originál Polsku zachovat. Obrátí se z žádosí o vytvoření kopie (kterou stejně k loupeži potřebují) na renomovaného padělatele Hagena a ten jej odkáže na mladou studentku restaurátorství Magdu. Kopii nakonec vznikne víc a lupiči i padělatelé se po napínavé a dobrodružné loupeži víc než dobře „napakují“ na úkor zbohatlických „sbrátelů“. Machulski se jako obvykle v obdobných filmech soustředí na popis příprav i průběhu akce, přičemž spojuje akéry zločinu s muži zákona, kteří rovněž naletí na špek. To, že se Sršně zamílue do půvabné a energické padělatelky, je jen vedlejší motiv standardně natočeného žánrového snímku, jenž se obejde bez násilí, honiček i stříbel (vyjma jednoho parádního výbuchu), zato se však opírá o sofistikovanou zápletku a o inteligentní humor.

CENA: Festival polských hraných filmů v Gdyni 2004: Cena za scénář ex aequo (J. Machulski).

Ostrov

The Island

USA 2005 / 127 min. / od 12 let / ŠUP / titulky / 75Kč

Režie: MICHAEL BAY / Scenáři: Caspian Tredwell-Owen, Alex Kurtzman, Roberto Orci / Kamera: Mauro Fiore / Hudba: Steve Jablonsky / Hrají: Ewan McGregor, Scarlett Johansson, Djimon Hounsou, Sean Bean, Steve Buscemi ad.

…Pro mě jednoznačně nejlepší Bayův film, konečně něco, na co se dá koukat a mít přehled, co se vlastně děje a proč :-) …

Naplánují si útek. Je polovina 21. století a Lincoln Six-Echo (E. McGregor) je obyvatelem obrovského obytného komplexu. Stejně jako všichni ostatní, kteří se v tomto ostře střeženém prostředí pohybují, i on doufá, že bude vybrán mezi těch několik málo šťastných, jimž se dostane možnosti jet na „Ostrov“ – místo, o němž se tvrdí, že je to poslední neznečištěné prostředí na celé Zemi. Jenže než se Lincoln na toto blažené místo dostane, zjistí skutečnost, které celou jeho dosavadní existenci obrátí vzhůru nohama: má totiž větší cenu mrtvý, než živý.

Spolu se svou známou Jordan Two-Delta se Lincoln rozhodne udělat krok do neznáma – utéct do vnějšího světa „za zdi“, se kterým ještě nemají žádnou osobní zkušenost. Ti, kteří jim dosud poskytovali přístřeší, se po-jednou stávají jejich pronásledovateli a Lincoln s Jordan v boji o svůj život objevují jeho nevyčísitelnou cenu.

Dům voskových figurín

House of Wax

Austrálie, USA 2005 / 113 min. / od 12 let / titulky / 70Kč

Režie: JAUME COLLET-SERRA / Námět: Charles Belden / Scénář: Chad Hayes, Carey W. Hayes / Hudba: John Ottman. Různé skladby a písně / Hrají: Elisha Cuthbertová, Chad Michael Murray, Brian Van Holt, Paris Hiltonová, Jared Padalecki, Jon Abrahams ad.

…Konečně tu máme zase nějaký „fajny americký horror“ (a ne japonský remake). Sice taky remake, ale celkem povedený…

Chytil. Zabít. Vystavit. Thriller, který natočil debutující režisér videoklipů a reklam J. Collet-Serra v produkci společnosti Dark Castle Entertainment, specializující se na temné filmové žánry. Originální název odkazuje ke stejnojmennému snímku Andrého De Totha z roku 1953, patřícímu dnes k žánrové klasice (byl to mj. jeden z prvních 3D filmů), navíc vybavený speciálním zvukem WarnerPhonic Sound) – *hrabeme ve čtvrtk 8. září od 16:00!* Tento snímek byl remakem barevného filmu Michaela Curtize *Tajemství panoptika* (1933, *The Mystery of the Wax Museum*). Nové dílo však od svého stejnojmenného předchůdce přebírá jen motiv zalévání lidských bytosti do vosku a velký požár. Odkazem je i jméno hlavního zloducha Vincent podle Vincenta Price, představitelce zla v De Tothově thrilleru. Dnešní tvůrce se mnohem více inspirovali díly typu *Texaský masakr motorovou pilou*, *Záhada Blair Witch* nebo *Pach krve*. Vycházejí z ořelého námětu, v němž se partička mladých lidí nečekaně ocitá kdesi na samotě uprostřed hrůzného pekla, přičemž musí čelit brutálnímu psychopatům. Tentokrát se dvě dívky a čtyři mladíci dostávají postupně do spárů šílených bratrů-dvojčat, kteří své oběti zalévají do vosku a vytvářejí z nich nehybné obyvatele opuštěného městečka uprostřed lesů v Louisianě (natačelo se ovšem v Austrálii). Přejítí jen odvážní sourozenci, dvojčata Carly a Nick, kteří se na rozdíl od svých druhů ubrání. Snímek se „rozjíždí“ pomalu a dlouho diváka straší jen zavádějícími náznaky. O to drastičtější jsou potom vraždy jednotlivých členů party a jejich vosková úprava. Film vrcholí obřím požárem, v němž se roztečou nejen figuríny (pod nimiž jsou mrtví) nýbrž i dům, který je prostě celý z vosku…



