

městská kina

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

květen 2

15.–31. května



Kino Hvězda

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Kancelář
kino Hvězda
Náměstí Míru 951
686 01 Uherské Hradiště
telefon: +420 572 553 617
fax: +420 572 553 790
e-mail: info@mkuh.cz

Pokladna
Otevřena denně 30 minut
před začátkem
prvního představení.
Informace
a rezervace vstupenek:
tel. i fax: +420 572 553 765
e-mail: pokladna@mkuh.cz

www.mkuh.cz

Letní kino, multikino

... jak se to rýmuje. Ano, dvě tyto varianty obecného fenoménu kinematografie vstoupí tento týden do životů obyvatel našeho města. Zlínské Zlaté jablko se v pátek otevře nakupujícími i divákům. Za sebe věřím, že po prvotní, zvědavé vlně seznají naši návštěvníci, že kino Hvězda pro vás připravuje stabilně bohatý a mimořádný program a že prostředky do technické výbavy kina (loni nové plátno a Dolby Digital Ex zvuk, letos v průběhu měsíce zase nové lampové skříně a výkonný dataprojektor) jsou předpoklady, proč se k nám vracet.

Letní kino ve Smetanových sadech (hned za kinem Hvězda) se po loňském pilotním ročníku opět vrátí k vám, divákům. A opět bez nároku na vstupné, za to ve výjimečném prostředí městského parku, na spojnici centra města a sportovní-odpočinkové zóny. Není to zcela tradiční model známý z letních letovisek nebo putovních zastávek. V podmínkách sídla s velkou kinematografickou kulturou (a vnitřní konkurencí danou oblíbenými i letními kiny Letních filmových škol) jde však o model jaksi bezbariérového svobodného prostoru naplněného nečerstvými, zato hodnotnými, převážně českými a evropskými tituly. Těšte se na ně a my se zas těšíme na vás!

Josef Korvas

každý den od 17.30 a 20.00
Projekce filmů
aktuální nabídka filmových premiér českých i zahraničních titulů

každou středu a neděli od 15.30
Bijásek
rodinné filmy pro nejmenší, české klasické pohádky, divadelní představení...

každou neděli od 14.30
Malovásek
aktivní odpoledne pro nejmenší s výukou různých výtvarných metod

obvykle úterý a středa od 20.00
ARTkino
pravidelná nabídka nejlepších filmů z přehlídek, soutěží a filmových festivalů

každý čtvrtek od 16.00
Zlatý fond
vzdělávací projekce nejvýznamnějších filmů domácí a světové kinematografie především pro studenty

vestibul, sál kina Hvězda
Výstavy
pravidelné uvádění převážně fotografických projektů mladých, ale i prověřených autorů

klub Mir, kino Hvězda
Koncerty
vystoupení domácích i zahraničních skupin

JIŘÍ BARTOŠKA
HOSTEM JANA GOGOLY

SOBOTA 24. 5. ZÁČÁTEK 19.30 GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA



15. čt	16.00	Loutka a film (Trnka, Švankmajer, Barta + VOŠ Zlín) – ČR / 120 min. / na průkazku zdarma, 40 Kč	Zlatý fond
	18.15	Kuličky – ČR 2007 / 90 min. / přístupný / 80 Kč	
	20.00	Reportér v ringu – USA 2007 / 111 min. / přístupný / titulky / 70 Kč	
16. pá	18.00	Kuličky – ČR 2007 / 90 min. / přístupný / 80 Kč	
	20.00	Reportér v ringu – USA 2007 / 111 min. / přístupný / titulky / 70 Kč	
	20.30	Mrtvá nevěsta Tima Burtona – VB 2005 / 78 min. / od 12 let / tit. / vstup volný / Letní kino Smet. sady	Letní kino
17. so	16.30	Kuličky – ČR 2007 / 90 min. / přístupný / 80 Kč	
	18.30	Reportér v ringu – USA 2007 / 111 min. / přístupný / titulky / 70 Kč	
	20.30	V údolí Elah – USA 2007 / 121 min. / od 15 let / titulky / ŠÚ / 75 Kč	
18. ne	14.30	Výroba plošných loutek – Zhotovení papírových loutek nalepených na špejích dle vlastní fantazie	Malovásek
	15.30	Asterix a Olympijské hry – Francie 2007 / 120 min. / přístupný / dabing / 55, 65 Kč	Bijásek
	18.00	Kuličky – ČR 2007 / 90 min. / přístupný / 80 Kč	
	20.00	V údolí Elah – USA 2007 / 121 min. / od 15 let / titulky / ŠÚ / 75 Kč	
19. po	00.00	nehrajeme	
20. út	18.00	Než si pro nás přijde – USA 2007 / 97 min. / od 12 let / titulky / 70 Kč	
	20.30	Než si pro nás přijde – USA 2007 / 97 min. / od 12 let / titulky / 60, 70 Kč	ART
21. st	18.00	Než si pro nás přijde – USA 2007 / 97 min. / od 12 let / titulky / 70 Kč	
	20.00	Osvícení – Velká Británie 1980 / 115 min. / titulky / na průkazku zdarma (prémie FK), 50 Kč	ART
22. čt	15.00	Vernisáž prezentační výstavy Bambiriáda 2008 – (22.-30.5.)	Výstava
	16.00	Povolání: Reportér – Itálie 1975 / 124 min. / titulky / na průkazku zdarma (prémie ZF)	Zlatý fond
	18.15	Kronika rodu Spiderwicků – USA 2008 / 95 min. / přístupný / dabing / 75 Kč	
	20.00	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
23. pá	17.30	Kronika rodu Spiderwicků – USA 2008 / 95 min. / přístupný / dabing / 75 Kč	
	20.00	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
	20.30	Ať žijí duchové – ČR 1971 / 80 min. / vstup volný / Letní kino Smetanovy sady	Letní kino
24. so	18.00	Kronika rodu Spiderwicků – USA 2008 / 95 min. / přístupný / dabing / 75 Kč	
	19.30	Hovory G: Jiří Bartoška – 130 Kč (předprodej), 150 Kč (na místě) / Galerie Slováckého muzea	Beseda
	20.00	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
	20.30	Páni kluci – ČR 1975 / 86 min. / vstup volný / Letní kino Smetanovy sady	Letní kino
25. ne	14.30	Malování křídami na ochozu kina, prohlídka kina	Malovásek
	15.30	Zahrada Jiřího Trnky a Břetislava Pojara – ČR 1974 / 74 min. / na průkaz Bijásku a Bambiriády zdarma, 25 Kč	Bijásek
	17.30	Kronika rodu Spiderwicků – USA 2008 / 95 min. / přístupný / dabing / 75 Kč	
	20.00	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
26. po	17.30	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
	20.00	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
27. út	17.30	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
	20.00	Krtek – Mexiko 1970 / 125 min. / od 15 let / titulky / 50, 60 Kč	ART
28. st	15.30	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 75, 85 Kč	Bijásek
	17.45	Speed Racer – USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč	
	20.15	Dech – Jižní Korea 2007 / 84 min. / od 15 let / titulky / 55, 65 Kč	ART
29. čt	16.00	2001: Vesmírná odysea – Velká Británie, USA 1968 / 139 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	Zlatý fond
	20.00	U mě dobrý – ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč	
30. pá	16.30	Winx Club – Výprava do ztraceného království – Itálie, USA 2007 / 89 min. / příst. / dabing / ŠÚ / 70 Kč	
	18.00	U mě dobrý – ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč	
	20.00	U mě dobrý – ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč	
31. so	16.30	Winx Club – Výprava do ztraceného království – Itálie, USA 2007 / 89 min. / příst. / dabing / ŠÚ / 70 Kč	
	18.00	U mě dobrý – ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč	
	20.00	U mě dobrý – ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč	
1. ne	14.30	Vernisáž výstavy Tvorba mladých reportérů a výtvarníků – (1.-15.6.)	Výstava
	14.30	Malovásek, hrátky s kamerou a prohlídka kina – zdarma / vestibul kina Hvězda	Malovásek
	15.00	Prezentace televizi Očko a Dětská televize – zdarma / sál kina Hvězda	
	15.30	Divadlo Buchty a loutky: Žabák Valentýn – dobrovolné vstupné věnované sbírce Děti dětem	Bijásek +
	16.00	Winx Club – Výprava do ztraceného království – Itálie, USA 2007 / 89 min. / příst. / dabing / ŠÚ / 60, 70 Kč	Bijásek



filmové premiéry a novinky

Naše tipy

Než si pro nás přijde, Osvícení, Povolání:

Reportér (3x Jack Nicholson)

úterý 20. 5. - čtvrtek 22. 5.

Tři setkání (nejen) s hercem Jackem Nicholsonem. Cerstvá tragikomedie, kulturní horor S. Kubricka a útek před vlastní minulostí v režii M. Antonionio.

Kronika rodu Spiderwicků

čtvrtek 22. 5. - neděle 25. 5.

Adaptace stejnojmenné knižní série, ve které ožívá fantastický svět obývaný ještě fantastičtějšími bytostmi.

Hovory G: Jiří Bartoška

sobota 24. 5. v 19.30 Galerie Slováckého muzea

Další pokračování hovorů Jana Gogoly, tentokrát s populárním hercem a prezidentem MFF Karlovy Vary Jiřím Bartoškou. Pořad je přesunut do atraktivního prostoru Galerie Slováckého muzea. Víno, hudba navíc...

V údolí Elah

In the Valley of Elah / USA 2007 / 121 min. / od 15 let / titulky / ŠÚ / 75 Kč

Režie: PAUL HAGGIS / Hrají: Tommy Lee Jones, Charlize Theron, James Franco, Susan Sarandon, Josh Brolin, Jason Patric, Frances Fisher, Jonathan Tucker ad.

Někdy je snažší pravdu odhalit, než ji čelit. Týden po svém návratu z Iráku je Mike Deerfield nezvěstný a po jeho zmizení je prohlášen za dezertéra. Když Hank Deerfield, váleční pohřešované osoby čím dál více jevit jako nečistá hra a Sandersová brzy zjistí, že budou muset s Hankem tvrdě bojovat, aby si udrželi kontrolu nad vyšetřováním. Když se však konečně začne odhalovat pravda o Mikeově pobytu v Iráku, je Hank na vážkách. Je nucen přehodnotit nejen svou víru, ale i celý svůj život, aby mohl vyřešit záhadu synova zmizení.

Než si pro nás přijde

The Bucket List / USA 2007 / 97 min. / od 12 let / titulky / 70 Kč

Režie: ROB REINER / Hrají: Jack Nicholson, Morgan Freeman, Sean Hayes, Rob Morrow, Alfonso Freeman ad.

Světý miliardáře Edwarda Colea a obyčejného mechanika



Cartera Chamberse se už ani více líšit nemohou. Na křivozatce svých životů však sdílí stejný nemocniční pokoj. Během společných rozhovorů zjistí, že mají přece jen něco společného - touhu co nejlépe využít čas, který jim zbývá než je "nasyjou do urny", a poznat, kdo skutečně jsou. Společně se tedy vydají za největším dobrodružstvím svého života, na cestě se stanou nerozlučnými přáteli a naučí se, jak brát vzestupy i pády s nadhledem a humorem. Každý sdílený zážitek si pak odskrnou na svém dlouhém seznamu přání...

Kronika rodu Spiderwicků

The Spiderwick Chronicles / USA 2008 / 95 min. / přístupný / dabing / 75 Kč

Režie: MARK WATERS / Hrají: Freddie Highmore, Andrew McCarthy, Izabella Miko, Nick Nolte, Mary-Louise Parker, Joan Plowright, Martin Short, David Strathairn ad.

Jejich svět je blíž, než si myslíte. Dům prastrýce Spiderwicka, do kterého se sourozenci Jared, Simon a Mallory právě přistěhovali, vypadal už na první pohled velmi záhadně. A druhý pohled jim stačil k tomu, aby vytušili, že je na téhle divně adrese čeká největší dobrodružství jejich života. Kronika rodu Spiderwicků je adaptací populární stejnojmenné knižní série (vyšla i u nás), ve které ožívá fantastický svět obývaný ještě fantastičtějšími bytostmi. Pro jejich návštěvu nepotřebujete ani kouzelné skříně ani vlaky odjíždějící z neexistujících nástupišť. Ten svět je totiž mnohem blíž, než si myslíte. Když nejzdavější z dětí, Jared, najde v jednom z pokojů knížku, na které je ručně psaná poznámka „Ať se jí nikdo nikdy neopovazuje číst“, pochopitelně ji okamžitě otevře. Autor - jeho strýc Arthur Spiderwick - v ní popisuje magické bytosti, které žijí kolem jeho ležce strašidelného sídla. Mazaného plivníka Hogsweala, bandu nebezpečných goblinů, nádherné víly a tajemné skřítky ale může vidět jenom ten, kdo se na ně dívá skrz kouzelný „kámen ke koukání“ nebo komu utvzl v oku plivníkův plivanec. Kniha ale není pouhým průvodcem po alternativním světě a jeho obyvatelích, ale zároveň v sobě skrývá zdroj moci nad ním. I proto o její získání usiluje zlobr Mulgarath, jeho nejnebezpečnější obyvatel. Na Jaredovy, Simonovy a Mallory bude, aby před ním zachránili nejen tuhle říši fantazie, ale taky sami sebe.

Speed Racer

USA 2008 / 134 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 85 Kč

Režie: LARRY WACHOWSKI, ANDY WACHOWSKI / Hrají: Christina Ricci, Emile Hirsch, Hiroyuki Sanada, John Goodman, Susan Sarandon, Matthew Fox, Benno Furrmann, Richard Roundtree ad.



Jeď! Od scenáristů/režisérů/producentů fenomenální triologie Matrix, Larryho a Andyho Wachowských, a slavného producenta Joela Silvera přichází rodinné dobrodružství Speed Racer. Ať už je Speed Racer (Emile Hirsch) na tréningu, na závodech a nebo se jen tak pro radost řítí po dráze, vždy je poznat, že to s volantem umí jako málokdo. Speed má soutěžení v krvi, je přiměřeně agresivní, řídí se instinkty - a nezná slovo strach. Jeho jedinou konkurencí je vlastní bratr - zesnulý legendární závodník Rex Racer - ze kterého si Speed udělal svůj velký idol. A právě Rexův odkaz chce Speed svým závoděním naplnit. Speed je vůči rodinnému podnikovi, který vede jeho otec a návrhář úžasných stroje Mach 5 v jedné osobě, Pops Racer (John Goodman),

naprosto loajální. Když Speed odmítne lukrativní a láskavou nabídku od společnosti Royalton Industries, rozlíří jejího maniakálního majitele (Roger Allam), ale zároveň odhalí desivé tajemství - výsledky neznámějších závodů jsou zmanipulovány několika zkorumpovanými magnáty, kteří kvůli zvýšení svých zisků drží ty nejlepší závodníky v šachu. Jestli se Speed nerozhodne pro vlajky Royaltonu, Royalton se postará o to, aby jeho Mach 5 už do žádné cirové rovinky nikdy nedojel. Jediná šance jak zachránit rodinnou stříbro a udržet si místo ve sportu, který Speed nadevše miluje, spočívá porážce Royaltonu na jeho vlastním hřišti. S pomocí rodiny a oddané přítelkyně Trixie (Christina Ricci) se Speed spojí se svým někdejší rivalem - tajemným Racerem X (Matthew Fox) - s cílem zvítězit čestným způsobem v témě závodě, který stál jeho bratra život. Náročná celostátní rallye, kde se bojuje na život a na smrt, neneše svůj název Zkouška ohněm nadarmo...

Winx Club – Výprava do ztraceného království

Winx Club - il Segreto del Regno Perduto / Itálie, USA 2007 / 89 min. / přístupný / dabing / ŠÚ / 70 Kč

Režie: IGONIO STRAFFI / V českém znění: Klára Jandová, Klára Šumanová, Ivana Korolová, Zuzana Kajnarová, Klára Oltová, Lucie Vondráčková, Kryštof Hádek, Simona Stašová, Eva Spoustová, Jan Vlasák ad.



Šest oblíbených animovaných víl, které znáte z televizního seriálu Winx Club (Prima TV), se dostává v 3D animaci poprvé na filmové plátno. Po skončení školy pro víly se Bloom vrací k svým adoptivním rodičům na planetu Země, ale velmi touží poznat své skutečné rodiče. Rozhodne se je vyhledat, stejně jako své rodné království Domino, které je už 20 let zakleté a ztracené. Její nejlepší kamarádky víly Stella, Musa, Layla, Flora a Tecna se vydávají na tuto dobrodružnou cestu do neznáma spolu s Bloom. Netuší však, co všechno je může potkat - čeká je boj se zlými, nadpřirozenými bytostmi i čarodějnicemi, které chtějí uvrhnout svět do tmy a zla. Oni však věří, že jejich síla spočívá nejen v kouzelných schopnostech, ale hlavně v jejich přátelství.

U mě dobrý

ČR 2008 / 102 min. / od 12 let / 80 Kč

Režie: JAN HŘEBEK / Hrají: Bolek Polívka, Jiří Schmitzer, Petr Forman, Miroslav Vladyka, Josef Somr, Lenka Vlasáková ad.

Filmová komedie na motivy povídek Petra Šabacha podle scénáře Petra Jarchovského v režii Jana Hřebejka. U mě dobrý se ohlíží do devadesátých let, do doby našich prvních krůčků na novém, neprobádaném území rašícího kapitalismu v Čechách. Šest přátel, zahrádkářů a rybařů, se schází v malebné přístavní hospodě U Buddyho na Libeňském ostrově. Jejich poklid, který tráví u desítkového mraše, skončí ve chvíli, kdy se jeden z nich stane obětí falešných hrách z Vysočanské tržnice. A tak jako ve starých westernech, berou i naši přátelé záskon do vlastních rukou. Na horkém území tržnice, které s hemží lehkými děvčaty, pašeráky, zloději, podvodníky i úplatnými policajty se pokusí získat zpět třicet šest a půl tisíce v použitých bankovkách. Podarí se jim to díky jejich kamarádství, odvaze, mazanosti, notně dávce štěstí a především díky protřilosti hráškové esa, hochštaplera a ekvilibristy Mistra Classe. Velevážené publikum, máte-li rádi humor, napětí a trochu romantiky - rače vstoupit. Film U mě dobrý je tu pro vás.

Malovásek: Výroba plošných loutek

neděle 18. 5. 14.30 hod.
Zhotovení papírových loutek nalepených na špejích dle vlastní fantazie.

Asterix a Olympijské hry

neděle 18. 5. 15.30 hod.
Francie 2007 / 120 min. / přístupný / dabing / 55, 65 Kč
Režie: **FREDÉRIC FORESTIER** / Hrají: Clovis Cornillac, Gérard Depardieu, Alain Delon, Claudia Cardinale ad.
Příběh plný sportovního zápalení mezi Galy a jejich soupeři z celého světa. A při tom všem se odvážný mladý Gal Alafalox vášnivě zamiluje do fecké princezny Iriny. Spolu s Asterixem a Obelixem a za pomoci jejich čarovného elixíru se vydá do Řeka s cílem vyhrát nejen Olympijské hry, ale i srdce princezny Iriny.

Ať žijí duchové

pátek 23. 5. 20.30 Letní kino Smet. sady
ČSSR 1977 / 91 min. / zdarma
Režie: **OLDŘICH LIPSKÝ** / Hrají: Dana Vávrová, Jiří Sovák, Vlastimil Brodský, Lubomír Lipský ad.
Hrdiny veselé dětské hudební komedie jsou chlapci a děvčata, kteří vytáhnou do boje proti některým dospělým ze své obce, když chtějí proměnit starý hrad v zemědělský objekt. V rámci Bambiriády 2008.

Páni kluci

sobota 24. 5. 20.30 Letní kino Smet. sady
ČSSR 1975 / 86 min. / zdarma
Režie: **VERA PLIVŇOVA-SIMKOVÁ** / Hrají: Josef Somr, Petr Narožný, Václav Lohnský, Karel Augusta, Jiří Lábus ad.
Dobrodružství třech nerozlučných kamarádů Tomáše, Jožky a ulálka Huberta v městečku Levin počátkem dvacátého století. V rámci Bambiriády 2008.

Malovásek: Malování křídami

Projekt Malovásek finančně podporuje
NADACE
Děti-kultura-sport

Setkání

Hovory G: Jiří Bartoška

sobota 24. 5. v 19.30 Galerie SM
130 Kč předprodej, 150 Kč na místě
Další pokračování v hovorech G (Jana Gogoly), tentokrát s populárním hercem a prezidentem MFF Karlov Vary Jiřím Bartoškou. Herc z jednou z nejvýznamnějších a nejpoupatnějších osobností na české filmové scéně. Jeho životní láskou se stalo divadlní a filmové herectví, které studoval a v roce 1972 i úspěšně absolvoval na brněnské JAMU. Po studiích okamžitě zahájil svou dlouhou hereckou kariéru. Krátce působil v brněnském Divadle na prozkou, odkud v roce 1973 přešel do ústeckého Cinoherova studia, kde hrál do roku 1978, než se odstěhoval do hlavního města Prahy. Zde se stal členem Divadla Na zábradlí, kde diváky ohromoval v řadě kreací moderního i klasického repertoáru. Na podzim 1991 odešel Bartoška s téměř celým souborem ze Zábradlí a vytvořili svou vlastní scénu Divadlo Bez zábradlí. Zde s dalšími hereckými osobnostmi vytvořili jedno z nejlepších pražských divadel. **Pořad v atraktivním prostředí (za spolupráci děkujeme Slováckému muzeu) doplní ochutnávká vín a živé hudební vstupy uherskohradištského Jazz Gangu.**

HOVORY G
JIŘÍ BARTOŠKA
HOSTEM JANA GOGOLY
SOBOTA 24. 5. 19.30 GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA
PŘEDPRODEJ 130 Kč | NA MÍSTĚ 150 Kč

Připravujeme:
26. 6. Radim Hladík & Blue Effect - unplugged + Sbor Svatého pluka (Kolejní nádvoří).

Výstavy

Podoby grotesky

14. 5. - 30. 5. 2008 sál kina Hvězda



Doprovodná výstava k 10. ročníku Semináře archivního filmu představí unikátní kolekci filmových plakátů s motivem filmové grotesky. Připraveno ve spolupráci s prodejnou Terryho ponožky. www.terryhponozky.cz

Práce studentů výtvarného oboru Szeš a Gymnázia Staré Město

14. 5. - 21. 5. 2008 foyer kina
Výstavné práce vznikly v hodinách výtvarné výchovy pod vedením Mgr. Simony Kozumplikové a jsou průřezem tvorby prvňáků a druhých ročníků.

Prezentační výstava Bambiriády 2008

22. 5. - 30. 5. 2008 foyer kina Hvězda
Prezentační výstava organizací podlejších se na letošní Bambiriádu v Uh.Hradišti.

na ochozu kina, prohlídka kina
neděle 25. 5. 14.30 hod.
Atraktivní seznámení s kinem. V rámci Bambiriády 2008.

Zahrada Jiřího Trnky a Břetislava Pojara

neděle 25. 5. 15.30 hod.
ČR 1974 - 1977 / 74 min. / loutkový / na průkazku Bijásku a Bambiriády zdarma, 25 Kč
Režie: **BŘETISLAV POJAR** / Výtvarník: M. Štěpánek
Pásmo pohádek: Milovník zvířat, O té velké mlze, O myšce ve staniolu, Jak ulovít tygra, Velryba Abyrlev. Projekt je konána v rámci Bambiriády 2008 (na průkazku zdarma).

Speed Racer

středa 28. 5. 15.30 hod.
USA 2007 / 134 min. / přístupný / dabing / 50 / 75, 85 Kč
Režie: **LARRY WACHOWSKI, ANDY WACHOWSKI** / Hrají: Christina Ricci, Emile Hirsch, Hiroyuki Sanada, John Goodman ad.



Snímek vypráví o Speedovi – mladém, talentovaném automobilovém závodníkovi. Všechno dělá na hranici schopnosti, každý jeho výkon provází maximální riziko nezdaru. Díky tomu, že jeho otec vymyslel superperrychý bourák Mach 5, má Speed (Emile Hirsh) možnost utkat se s těmi nejlepšími z nejlepších ve smrtelné nebezpečném závodě přes celou zemi.



Než si pro nás přijde osvětlení či šílenství

Filmové grotesky jsou za námi a my se můžeme vrhnout vstříc nejrůznějším formám filmového šílenství. Příjemně šílená je dvojice Jack Nicholson a Morgan Freeman v rolích umírajících pacientů, když se ve snímku **Než si pro nás přijde** vydají plnit si ta nejbázněnější přání. Šílenství, které Jack Nicholson zažil v hlavní roli Kubrickova hororového snímku **Shining**, patří už do kategorie méně záviděníhodných. Stanley Kubrick svým snímek ovšem jasně ukázal, že i v žánru filmového hororu mohou vznikat skutečně klenoty kinematografie. (V rámci Zlatého hory uvedeme i „mistrův“ patrně nejslavnější film 2001: Vesmírná odysea.) Šílenství vystřídá ještě větší šílenství, Stanleye Kubricka totiž doplní kultovní režisér Alejandro Jodorowsky, jehož psychedelicko-duchovní putování **Krtek** (foto výše) patří spolu se **Svatou horou** k režisérovy nejdiskutovanějším počínům. Šílenství zavání konečně i Kim Ki-dukův zatím poslední snímek **Dech**. Jak jinak totiž popsat vztah málomluvné ženy zamilované do vězně odsouzeného na smrt, který se každou chvíli pokouší o sebevraždu, a to vše za doprovodu hudebních a obrazových etud na téma ročních období? Zdá se tedy, že aktuální nabídka ARTU je na honu vzdálila tuctovým komedii i bezduchými střiháčkám všech proveniencí. A přesně tak by tomu mělo být, ne?

Než si pro nás přijde

úterý 20. 5. 20.30 hod.

The Bucket List / USA 2008 / 97 min. / od 12 let / titulky / 60, 70 Kč

Režie: **ROB REINER** / Scénář: Justin Zackham / Kamera: John Schwartzman / Hudba: Marc Shaiman / Hrají: Jack Nicholson, Morgan Freeman, Sean Hayes, Rob Morrow, Alfonso Freeman ad.

Ta, co má přijít, je smrt. Světy miliardáře Edwarda Colea a obyčejného mechanika Cartera Chamberse se už ani více lišit nemohou. Na křižovatce svých životů však sdílí stejný nemocniční pokoj. Během společných rozhovorů zjistí, že mají přece jen něco společného - touhu co nejlépe využít čas, který jim zbývá než je "nasypano do urny", a poznat, kdo skutečně jsou. Společně se tedy vydají za největším dobrodružstvím svého života, na cestě se stanou nerozlučnými přáteli a naučí se, jak brát vzestupy i pády s nadhledem a humorem. Každý sdílený zážitek si pak odškrtnou na svém dlouhém seznamu přání....

Osvícení

středa 21. 5. 20.00 hod.

The Shining / Velká Británie 1980 / 115 min. / titulky / na průkazku zdarma, 50 Kč

Režie: **STANLEY KUBRICK** / Scénář: Stephen King, Stanley Kubrick / Kamera: John Alcott / Hudba: Wendy Carlos, Rachel Elkind / Hrají: Jack Nicholson, Shelley Duval, Danny Lloyd, Scatman Crothers, Joe Turkel, Philip Stone, Tony Burton, Vivian Kubrick ad.

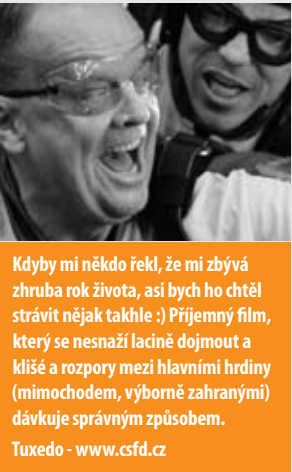
Jack Torrance, začínající spisovatel, se stane správcem velkého luxusního horského hotelu, kde by mohl najít potřebné podmínky pro práci. Aniž by jej odradilo vyprávění o jeho předchůdci, který v zachvatu šílenství, vyvolaného osamělostí zabil sekerou své dvě dcery i ženu, rozhodne se, že celou zimu stráví v hotelu s rodinou. Jeho žena Wendy a syn Danny dorazí na místo, prohlíží je si hotel v doprovodu Hallorana, který podobně jako Danny má schopnost telepatické komunikace s jinými lidmi. Rodina zůstane v hotelu sama. Jednoho dne Wendy objeví, že Jackovo psaní se omezilo na jednu jedinou větu, psanou nejrůznějšími způsoby. Jack začíná postupně ztrácet kontakt se skutečností. Při putování po hotelových chodbách potkává postavy z minulosti a rozmlouvá se svým předchůdcem Gradyem... **Premiére FK (zdarma).**

Krtek

úterý 27. 5. 20.00 hod.

El Topo / Mexiko 1970 / 125 min. / od 15 let / titulky / 50, 60 Kč

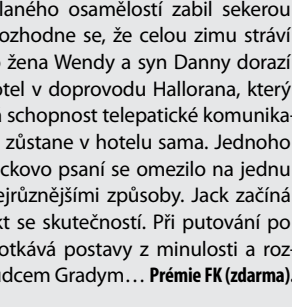
Režie: **ALEJANDRO JODOROWSKY** / Scénář: Alejandro Jodorowsky / Kamera: Rafael Corkidi / Hudba: Alejandro Jodorowsky, Nacho Méndez / Hrají: Alejandro Jodorowsky, Brontis Jodorowsky, Zepi Legarreta, Alfonso Arau, José Luis Fernández, Alf Junco, Gerardo Zepeda, René



Kdyby mi někdo řekl, že mi zbývá zhruba rok života, asi bych ho chtěl strávit nějak takhle :) Příjemný film, který se nesází laciné dojmout a klisě a rozpory mezi hlavními hrdiny (mimořádně, výborně zahraniční) dávkuje správným způsobem.
Tuxedo - www.csfd.cz



Stanley Kubrick dokázal natočit horor, jenž ve vás zanechá potřpy úzkosti, strachu, bezmánie, ale hlavně pocit užitečně využitého času a pocit, že jste viděli zcela jedinečné dílo hororového žánru, které horrově vý žánr v mnoha směrech překračuje.
Matty - www.csfd.cz



Dech jenom potvrzuje, že není problém dělat „totež“, pokud na to mám, umím to a dělám svou práci dobře, což je právě jedna z devíz, kterými Kim Ki-duk disponuje. Nechápu, proč zrovna tento film a s vlastním a ustáleným tvůrčím přístupem a metodou, které notabene funguje, vzbuzuje pohoršení tím, že se vyzívá v něm, v čem je silný.
Laura-san - www.csfd.cz

Barrera, Vicente Lara ad.

El Topo je legendárním psychedelickým westernem Alejandra Jodorowského, vrchollem éry půlnocních filmů v USA v 70. letech. El Topo, mstítel bez minulosti, postupuje sérií zkoušek, které mají jeho charakter vystavit pokušení. Na cestě bez návratu opouští svého syna, propletá se scénériemi a nástrahami pouště i vlastní myslí, aby se jejich cesty na konci zlovestné a krvavě protnulny. Krtek je více než uhrančivý western, více než kruté a nádherné obrazové podobnosti, přesto je obojím vrchovaté. Sexuální mučení frantiskánů, leguáni vyzvaní ka tanci, lesbické pokušení na poušti, čtyři zkoušky mistrů kultu i tajemství meditace a zenu... To vše na mystické cestě za vykopením, která hraje převrací pravidla westernového žánru. Úspěch filmu El Topo, který si oblíbil John Lennon a doporučil producentu Alenu Kleינוvi, zajistil Jodorowskému volnou ruku a finanční jistěni jeho dalšího surrealistického, vrcholně symbolického projektu – Svaté hory (Projekt 100/2008). Jodorowsky plánoval v 90. letech natočit pokračování tohoto uhrančivého snímku, ale pro nedostatek financí zůstal projekt Děti Krtká (Hijos de el Topo) nerealizovaný.

Dech

středa 28. 5. 20.00 hod.

Soom / Jižní Korea 2007 / 84 min. / od 15 let / titulky / 55, 65 Kč

Režie: **KIM KI-DUK** / Scénář: Kim Ki-duk / Kamera: Sung Jong-moo / Hudba: Kim Myung-jong / Hrají: Cheh Chang, Jung-woo Ha, Kim Ki-duk, In-hyeon Kang ad.

Nový film jednoho z neoriginálnějších současných tvůrců je jedním z jeho dalších brilantních počínů. Do života vězně odsouzeného k trestu smrti, vstoupí neznámá žena, se kterou během návštěv ve věznici postupně prožívá jednotlivá roční období. S každou další návštěvou se vztah mezi nimi prohlubuje. Snímek o lásce, překročení tabu a smrti. Ve filmu neuvidíme nášli, jak je pro režiséra tak charakteristické, ba právě naopak, poeticky vykrlesuje cit mezi odsouzenecem na smrt a ženou, která je ve svém manželství nešťastná. Dech je další s Kim Ki-dukových komorních dramát o životních vyděncích, vyprávěných nezaměnitelně strojným, ale přitom zvláště poetickým stylem, který se většinou obejde bez slova.

Letní kino

Smetanovy sady | Uh. Hradiště

16. 5. | 20.30 | ZAHÁJENÍ SEZÓNY MRTVÁ NEVĚSTA TIMA BURTONA

USA 2008 / Režie: Jan Hřebejk
30.5. – 4.6. **Winx Club** – Výprava do ztraceného Království Itálie, USA 2007 / Režie: Iginio Straffi

23. 5. | 20.30
AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ

24. 5. | 20.30
PÁNI KLUCI

6. 6. | 20.45
ADÉLA JEŠTĚ NEVEČĚRELA

7. 6. | 20.45
ŽIVOT BRIANA

13. 6. | 20.45
NA SAMOTĚ U LESA

14. 6. | 20.45
AMÉLIE Z MONTMARTRU

27. 6. | 20.45
VLASY

28. 6. | 20.45
ČERNÁ KOČKA, BÍLÝ KOCOUR

VSTUP ZDARMA | NA MÍSTĚ PRODEJ OBČERSTVENÍ | PROJEKCE JSOU SOUČÁSTÍ HRADIŠTSKÉHO KULTURNÍHO LÉTA 2008

www.mkuh.cz EUROPA CINEMAS

V prvním polovině června nabízíme

Filmové premiéry

29.5. – 4.6. **U mě dobrý**

USA 2008 / Režie: Steve Martino, Jimmy Hayward

5.6. – 11.6. **Horton**

USA 2008 / Režie: Jon Favreau

12.6. – 15.6. **V Bruggách**

USA 2008 / Režie: Ben Affleck

12.6. – 18.6. **Sex ve městě**

USA 2008 / Režie: Michael Patrick King

USA 2008 / Režie: Keneth Branagh

USA 2007 / Režie: Terry Jones

USA 2007 / Režie: Iginio Straffi

USA 2007 / Režie: Steve Martino, Jimmy Hayward

USA 2007 / Režie: Jean-Pierre Jeunet

Více informací o programu naleznete na www.mkuh.cz

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

V prvním polovině června nabízíme

Filmové premiéry

29.5. – 4.6. **U mě dobrý**

USA 2008 / Režie: Steve Martino, Jimmy Hayward

5.6. – 11.6. **Horton**

USA 2008 / Režie: Jon Favreau

12.6. – 15.6. **V Bruggách**

USA 2008 / Režie: Ben Affleck

12.6. – 18.6. **Sex ve městě**

USA 2008 / Režie: Michael Patrick King

USA 2008 / Režie: Keneth Branagh

USA 2007 / Režie: Terry Jones

USA 2007 / Režie: Iginio Straffi

USA 2007 / Režie: Steve Martino, Jimmy Hayward

USA 2007 / Režie: Jean-Pierre Jeunet

Více informací o programu naleznete na www.mkuh.cz

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

USA 2008 / Režie: Tony Richardson

Povolání: Reportér

čtvrtek 22. 5. 16.00 hod.

Profesione: reporter / Itálie 1975 / 124 min. / titulky / na průkazku zdarma (premie ZF)

Režie: **MICHELANGELO ANTONIONI** / Scénář: Mark Peploe / Kamera: Luciano Tovoli / Hudba: Ivan Vandor / Hrají: Jack Nicholson, Maria Schneider, Steven Berkoff, José Maria Caffarell, Ángel del Pozo ad.

Tematicky navazuje tento Antonionioho film v jistém smyslu na Zvětšeníu: příběh reportéra Davida Lockeho v podstatě začíná tam, kde příběh fotografa Thomase končí. Jestliže Zvětšeníu lze vykládat jako příběh nemožnosti poznání objektivní pravdy a mlhavosti hranic mezi realitou a zdáním, Reportéra můžeme chápat jako příběh člověka, který zdrcen tímto poznáním se marně snaží zničit vlastní totožnost a vzít na sebe totožnost jiného člověka. Děj filmu lze stručně shrnout asi takto: novinář David si při cestě do Afriky uvědomí, že ztroskotal jak profesionálně, tak ve svém osobním životě. V náhlém popudu myslí se rozhodne přijmout totožnost svého souseda z hotelového pokoje, který znenadání zemřel. Vzhledem k tomu, že se mrtvému trochu podobá, je záměna na celkem snadno proveditelná. Robertson, jehož identitu David převzal, provozoval nebezpečné povolání: dodával zbraně místním partyzánům. Je proto pronásledován vládní policií, před níž musí prchat. Nakonec je však dostižen a zavražděn agenti diktatury blízce neurčeného afrického státu. Scéna, v níž je divákovi naznačena jeho smrt jediným záběrem přes okno do pokoje, kde leží mrtvé tělo a v níž se kamera vzápětí vrací k zachycení „normálního běhu života“, představuje klíčovou scénu filmu, který hovoří o marnosti všech pokusů utíkat před sebou samým a osvojit se od vlastní „historie“. Michelangelo Antonioni připouští, že jeho filmy jsou náročné, nesnadno srozumitelné, ale současně se domnívá, že není třeba filmu beze zbytku rozumět, že ho stačí „cítit“. Tvůrce se hájí tím, že politická dimenze jeho filmů je samozřejmě spíše implicitní než explicitní, ale zdůrazňuje, že jeho postoj k společenskému dění rozhodně nelze nazvat apolitickým.

USA 2008 / Režie: Steve