

městská kina

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

červen 1

1.–15. června



Kino Hvězda

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Kancelář
kino Hvězda
Náměstí Míru 951
686 01 Uherské Hradiště
telefon: +420 572 553 617
fax: +420 572 553 790
e-mail: info@mkuh.cz

Pokladna
Otevřena denně 30 minut
před začátkem
prvního představení.
Informace
a rezervace vstupenek:
tel. i fax: +420 572 553 765
e-mail: pokladna@mkuh.cz

www.mkuh.cz

Na Zlín! a potom do Slováckého pekla

vás mimo jiné zavedeme na začátku června. Ale hezky popořadě. Ve **středu 3.6.** jsme připravili program **ozvěn a vazeb na MFF ve Zlíně** a potažmo na město samé. Ve **20 hodin** uvede v kině Hvězda velká delegace hostů nový český film s názvem **Proměny**. Snímek teprve dvaadvacetiletého absolventa zlínské filmové školy **Tomáše Řehořka** byl už před svou českou premiérou uveden na filmových festivalech v Paříži a Phoenixu a zaujal také herce Karla Rodena, který do projektu vstoupil jako producent. Film osobně představí režisér spolu s herci, mezi nimiž nebude chybět čerstvá držitelka Thálie Petra Hřebičková či herec brněnské Husy na provázku Petr Jeništa. Ve stejný den Hvězda přivítá i světově uznávaného animátora a režiséra **Gabora Csupo**. Rodák z Budapešti opustil v sedmdesátých letech rodné Maďarsko, už na začátku let osmdesátých pak v USA zakládá animátorské studio Klasky Csupo, které si získalo věhlas díky animacím prvních řad seriálu Simpsonovi. Gabor Csupo od **15.30** představí v **celostátní předpremiéře** svoji hranou celovečerní novinku **Kletba Měsíčního údolí**. Film uváděný v názvnosti na zlínský filmový festival je přístupný **zdarma!** Od **20.30** pak v Letním kině zveme ještě jednou na hip-hopovou **Českou RAPublika**.

každý den od 17.30 a 20.00 **Projekce filmů** aktuální nabídka filmových premiér českých i zahraničních titulů

každou středu a neděli od 15.30 **Bijásek** rodinné filmy pro nejmenší, české klasické pohádky, divadelní představení...

každou neděli od 14.30 **Malovásek** aktivní odpoledne pro nejmenší s výukou různých výtvarných metod

obvykle úterý a středa od 20.00 **ARTkino** pravidelná nabídka nejlépeších filmů z přehledků, soutěží a filmových festivalů

každý čtvrtek od 16.00 **Zlatý fond** vzdělávací projekce nejvýznamnějších filmů domácí a světové kinematografie především pro studenty

vestibul, sál kino Hvězda **Výstavy** pravidelné uvádění převážně fotografických projektů mladých, ale i prověřených autorů

klub Mír, kino Hvězda **Koncerty** vystoupení domácích i zahraničních skupin

Smetanovy sady (park) Letní kino filmový doprovod i oživení Hradištského kulturního léta

Josef Korvas

1. po	17.30	Líbáš jako Bůh – ČR 2008 / 110 min. / přístupný / 75 Kč	
	20.00	Proměny – Itálie, ČR 2009 / 79 min. / od 12 let / 75 Kč	
2. út	18.00	Proměny – Itálie, ČR 2009 / 79 min. / od 12 let / 75 Kč	
	20.00	Líbáš jako Bůh – ČR 2008 / 110 min. / přístupný / 75 Kč	
3. st	15.30	Kletba Měsíčního údolí (předpremiéra!) – VB, Fr., Maď. 2008 / 102 min. / dabing / přístupný / zdarma	Bijásek
	17.45	Líbáš jako Bůh – ČR 2008 / 110 min. / přístupný / 75 Kč	
	20.00	Proměny + hosté: T.Řehořek, P.Hřebičková, P.Jeništa ad. – Itálie, ČR 2009 / 79 min. / od 12 let / 65, 75 Kč	ART
	20.45	Česká RAPublika – ČR 2008 / 87 min. / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
4. čt	16.00	Prémie ZF: Život Briana – Velká Británie 1979 / 94 min. / titulky / na průkazku zdarma	ZF
	17.45	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
	20.00	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 75 Kč	
5. pá	17.30	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 75 Kč	
	20.00	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
6. so	17.30	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
	20.00	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 65, 75 Kč	
7. ne	15.30	Most do země Terabithia – USA 2007 / 90 min. / přístupný / dabing / 25, 35 Kč	Bijásek
	17.30	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 75 Kč	
	20.00	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
8. po	17.30	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 75 Kč	
	20.00	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
9. út	17.30	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
	20.00	Život za zdi – Mexiko 2007 / 97 min. / titulky / 65, 75 Kč	ART
10. st	17.30	X-Men Origins: Wolverine – USA, Austrálie, Kanada 2009 / 107 min. / titulky / přístupný / 85 Kč	
	20.00	Gran Torino – USA 2008 / 117 min. / titulky / od 12 let / 65, 75 Kč	ART
11. čt	16.00	Žert + Moravská Hellas – ČR 1968 (+1963) / 78 (+34) min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	ZF
	18.00	Slovácké peklo (výstava dua Puk-Puk) – kino Hvězda (vestibul)	Vernisáž
	20.00	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
12. pá	17.30	Báječný svět shopholiků – USA 2009 / 104 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 75 Kč	
	20.00	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
	20.45	Mamma Mia! – USA, Velká Británie 2008 / 108 min. / přístupný / tit. / ŠŮ / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
13. so	17.30	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
	20.00	Báječný svět shopholiků – USA 2009 / 104 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 75 Kč	
	20.45	Vrchní, prchni! – ČR 1980 / 85 min. / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
14. ne	15.30	Bolt – pes pro každý případ – USA 2008 / 96 min. / animovaný / přístupný / dabing / 40, 50 Kč	Bijásek
	17.30	Báječný svět shopholiků – USA 2009 / 104 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 75 Kč	
	20.00	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
15. po	17.30	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
	20.00	Předčítač – Německo, USA 2008 / 123 min. / od 15 let / titulky / 80 Kč	
16. út	17.30	Předčítač – Německo, USA 2008 / 123 min. / od 15 let / titulky / 80 Kč	
	20.00	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
17. st	17.30	Dvojí hra – USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 80 Kč	
	20.00	Předčítač – Německo, USA 2008 / 123 min. / od 15 let / titulky / 70, 80 Kč	ART
18. čt	16.00	THX 1138 – USA 1971 / 86 min. / titulky / na průkazky zdarma, 50 Kč	ZF
	18.00	Star Trek – USA 2009 / 127 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 85 Kč	
	20.15	Terminator Salvation – USA 2009 / 130 min. / přístupný / titulky / 90 Kč	
19. pá	17.30	Terminator Salvation – USA 2009 / 130 min. / přístupný / titulky / 90 Kč	
	20.00	Star Trek – USA 2009 / 127 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 85 Kč	
20. so	17.30	Star Trek – USA 2009 / 127 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 85 Kč	
	20.00	Terminator Salvation – USA 2009 / 130 min. / přístupný / titulky / 90 Kč	
21. ne	15.30	S Krtkem do pohádky – ČR 1969 - 1985 / 60 min / 25, 35 Kč	Bijásek
	17.30	Terminator Salvation – USA 2009 / 130 min. / přístupný / titulky / 90 Kč	
	20.00	Star Trek – USA 2009 / 127 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 85 Kč	



Filmové premiéry a novinky

Naše tipy

Kletba Měsíčního údolí v předpremiéře zdarma!

Režisér Gabor Csupo divákům osobně představí novou pohádkovou fantasy. **V rámci Ozvěn MFF Zlín zdarma.**

Proměny představí delegace hostů

Nový český snímek přijdou do Hvězdy představit: režisér Tomáš Řehořek, herci Petra Hřebičková, Dita Záborská, Petr Jeništa, producenti Nelly Jenčíková a Viktor Meyer.

Gran Torino

úterý 19. 5 - středa 20. 5.
Sousedské vztahy zapurtěného veterána. Brilantní novinka Clinta Eastwooda.

Líbáš jako Bůh

ČR 2008 / 110 min. / přístupný / 75 Kč
Režie: **MARIE POLEDNÁKOVÁ** / Hrají: Kamila Magalová, Jiří Bartoška, Eva Holubová, Oldřich Kaiser, Nela Boudová, Roman Vojtek ad.

Nová komedie Marie Poledňákové. Helena Člتمانová je sympatická profesorka francouzštiny a literatury na gymnáziu. Patří k oblíbeným pedagogům, díky zdravému nadhledu si rozumí se studenty i kolegy ve sborovně. Daleko nepředvídatelnější okamžiky ji však čekají v osobním životě. Rozvětvená rodina k tomu poskytuje dostatek příležitostí. Soužití v jednom bytě s bývalým manželem, úspěšným spisovatelem Karlem, problémy odvoděle sestry Kristýny, manželské karamboly syna Adama i pozdní lásky babičky Alžběty - to všechno Helenu zaměstnává natolik, že jí na vlastní život a vlastní city jaksi nezbyývá čas. A přesto jednoho dne přijde to, co obvykle přichází, když už jsme na sny rezignovali. Helena se za pohnutých okolností seznámí s lékařem záchranné služby Františkem. A úplně normálně a naplno se zamiluje! Začíná bouřlivý příběh plný vášně, rozhodů a návratů, v němž zamilované dvojici komplikují vztah plánovitě či neplánovaně jak partneři, tak další členové rodiny. Muž mezi dvěma ženami a žena mezi dvěma muži – to jsou motory komedie, poháněné pošetlostmi, sebelulími i sny, kterými podléhají zamilovaní, nemilovaní i žárliví...

Proměny

ČR 2009 / 79 min. / od 12 let / 75 Kč
Režie: **TOMÁŠ ŘEHOŘEK** / Hrají: Dita Záborská, Jan Zadražil, Alena Ambrová, Petra Hřebičková, Petr Jeništa ad.



Čtyři lidé, kteří spolu nemají nic společného. Čtyři osudy, které jsou svedeny dohromady. Čtyři životy, které se mají změnit. Film Proměny natočil pravděpodobně nejmladší český režisér celovečerního filmu všech dob. Vznik filmu připomíná „americký sen“: Talentovaný režisér a kameraman Tomáš Řehořek začal pracovat na filmu v době, kdy mu bylo dvacet let. Jeho práce a první sestřihy byly tak nevěšdné, že silně oslovily českou filmovou producentku. Víru, že vzniká ojedinělý snímek, sdíleli i producenti v Itálii, distributor a další tvůrci. Hudbu k filmu složil Dejan Pejovic nominovaný

Evropskou filmovou akademií v kategorii Evropský hudební skladatel 2007 za hudbu k filmu Guchal. Dejanovi jsme spolu s čistým střihem filmu poslali několik hudebních námětů, které vznikly vlastně náhodou v malém krámků s hudebními v Římě. Za pár týdnů jsme si jeli do Bělehradu pro užasnou hudbu k Proměněm“, říká producentka Nelly Jenčíková. **Projekci ve středu 3. 6. od 20 hodin uvede delegace hostů – režisér Tomáš Řehořek, herci Petra Hřebičková, Dita Záborská, Petr Jeništa, producenti Nelly Jenčíková a Viktor Meyer.**

Gran Torino

Gran Torino / USA 2008 / 117 min. / od 12 let / titulky / ŠŮ / 75 Kč
Režie: **CLINT EASTWOOD** / Hrají: Clint Eastwood, Christopher Carley, Bee Vang, Ahney Her, Dreama Walker, Brian Howe, John Carroll Lynch ad.



Film vypráví příběh neústupného válečného veterána Waltera Kowalského, který si s přibývajícím věkem uvědomuje, že na nový svět už nestačí. Musí se konfrontovat jak se sousedy rozličného etnického původu, tak se svými hluboce zakořeněnými předsudky. Všechny staré sousedy postupně nahradili imigranti, kterými Walt ze srdce pohrdá. Podzim svého života tak spíš přežívá než dožívá. Až do one noci, kdy se mu někdo pokusí ukrást jeho chloubu – nabýlšký sporták Gran Torino. Elegantní tvary auta zapůsobí na Waltera neprůbojného souseda Thaa, který si krádeží snaží získat respekt v partě mladých výtržníků. Thaoova rodina trvá na tom, aby si chlapec u Waltera svůj nerozvážný čin odpracoval. Walt nakonec podlehne a vyzve mladíka k tomu, aby své aktivity nasměroval ve prospěch aloe. Díky Thaoovi a jeho dobrodružné rodině Walt prozře a snad poprvé v životě se na své sousedy dívá bez předsudků. Veterán postupně odkryje i tu část duše, kterou skrýval již od války...

X-Men Origins: Wolverine

X-Men Origins: Wolverine / USA 2009 / 107 min. / příst. / tit. / ŠŮ / 85 Kč
Režie: **GAVIN HOOD** / Hrají: Hugh Jackman, Ryan Reynolds, Liev Schreiber, Dominic Monaghan, Lynn Collins, Danny Huston, Daniel Henney ad.
Film X-Men Origins: Wolverine je dějově zasažen na samý počátek ságy o známých mutantech X-Menech. Hugh Jackman se vrací v roli, která z něj udělala filmovou hvězdu: v roli Logana neboli nelostného mutanta Wolverina obdařeného zákrasou schopnosti regenerace a také adamantiovými drápy na rukou. Zatímco tři předchozí filmy byly zasaženy do nepřilí zdělené budoucnosti, hlavní část nového příběhu se odehrává v 70. letech minulého století. Děj se vrací ke počátkům Wolverineovy hrdinské kariéry i tragický událostem jeho života, z nichž jej nejvíce poznamená smrt osudové lásky Kayle Silverfox. Její smrt způsobí Wolverineovo zapletení s tajným vládním vojenským programem Weapon X. S projektem, jenž mu navzdý zcela změnil život. Pod velením Williama Strykera (Danny Huston) je zformována tajná vojenská jednotka Team X složená výhradně z mutantů. Jedním z nich je také Victor Creed alias Sabretooth (Liev Schreiber), nezkrotná bytost s neuvěřitelnou silou, s níž musí Wolverine svést svůj nejtěžší souboj.



Báječný svět shopholiků

Confessions of a Shopaholic / USA 2009 / 104 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / 75 Kč
Režie: **P. J. HOGAN** / Hrají: Isla Fisher, Hugh Dancy, Krysten Ritter, Joan Cusack, John Goodman, Kristin Scott Thomas, Leslie Bibb, Stephanie March, John Lithgow ad.
Alkoholik nemůže žít bez pití, Workholik bez práce a Shopaholik bez nákupů! Pokud rádi nakupujete, tak je to film přímo pro Vás. Rebecca Bloomwood, žijící v obklopení luxusem a stylem současného New Yorku, je dívka, která se ráda baví a doopravdy skvěle umí nakupovat – možná až příliš dobře. Sní o tom, že bude pracovat v redakci svého oblíbeného módního časopisu, ale stále se není schopna dostatečně prosadit – až do chvíle, kdy ironií osudu získá místo fejetonistky ve finančním magazínu stejného vydavatelství. Zatímco se jí konečně jeví sny začínají plnit, musí se ze všech sil neuvěřitelnými způsoby snažit, aby jí její minulost nepřipravila o budoucnost.

Dvojí hra

Duplicity / USA, Německo 2009 / 125 min. / od 12 let / tit. / ŠŮ / 80 Kč
Režie: **TONY GILROY** / Hrají: Clive Owen, Julia Roberts, Tom Wilkinson, Paul Giamatti, Denis O'Hare, Thomas McCarthy, Dan Daily ad.



Přechytračit. Překonat. Přehrát. Převézt. A pak už jen převést prachy. Tony Gilroy, režisér ceněného snímku Michael Clayton, natočil chytrý film, ve kterém má každý rafinovaný plán, nikdo nehraje fér a jehož divák nesmí uvěřit ani závěrečným titulům. A celé se to hali do atraktivního hávu romantické komedie, již dominuje herecká dvojice snů – britský elegán Clive Owen a oscarová Julia Roberts. Oba hlavní hrdiny dříve živilý tajné služby, Claire (Julia Roberts) pracovala pro CIA a Ray (Clive Owen) pro britskou MI6. Tahat z ohně horké kaštaný za neschopné politiky je ale po letech omrzelo a vrhl se do mnohem výdělečnějšího světa průmyslové špionáže. Jejich cílem je využít nepřátelství mezi dvěma korporacemi a ukrást recept na výrobu produktu, který tomu, kdo ho jako první donese na patentový úřad, přinese pohádkově bohatství. Každý se proto nechá zaměstnat v jedné z firem a společně nasměroval ve prospěch aloe. Díky Thaoovi a jeho dobrodružné rodině Walt prozře a snad poprvé v životě se na své sousedy dívá bez předsudků. Veterán postupně odkryje i tu část duše, kterou skrýval již od války...

Předčítač

Reader, The / Německo, USA 2008 / 123 min. / od 15 let / tit. / 80 Kč
Režie: **STEPHEN DALDRY** / Hrají: Kate Winslet, David Kross, Ralph Fiennes, Karoline Herfurth, Lena Olin, Bruno Ganz ad.
Kam až zajdete, abyste uchránili tajemství? Příběh filmu Předčítač začíná v poválečném Německu. Teenagerovi Michaelovi Bergovi (David Kross a později Ralph Fiennes) se udělá špatně a domů mu pomůže neznámá třicátinice Hanna (Kate Winslet). Michael se uzdraví a Hannu najde, aby jí poděkoval. Rychle mezi nimi vznikne vášnivý, ale utajený vztah. Michael zjistí, že Hanna má ráda, když jí někdo předčítá knihy. I přes intenzitu vzájemných citů ale Hanna jednoho dne záhadně zmizí. O osm let později se Michael jakožto student práv, který přihlíží soudům s válečnými zločinci, s Hannou znovu s úžasem setkává – potká jí na lavici obžalovaných. Když se dozvídá o její minulosti, odhaluje tajemství, které zcela změnil její život. Předčítač je mrazivý příběh o pravdě a odpůstě, o tom, jak se jedna generace vypořádává ze zločiny té předešlé. **Kate Winslet za svou roli získala Oscara, Zlatý globus i cenu BAFTA!**

Celostátní předpremiéra: Kletba Měsíčního údolí + host: režisér Gabor Csupo

středa 3. 6. 15.30 hod.

USA 1996 / 102 min. / příst. / zdarma (v rámci ověn MFF Zlín)
Režie: GABOR CSUPO / Hraji: Natascha McElhone, Ioan Gruffudd, Tim Curry, Dakota Blue Richards, Juliet Stevenson ad.



Okouzující pohádková fantasy plná napětí, dobrodružství a odvahy, která si získala srdce miliónů lidí na celém světě. Napravivý osud odvážné trináctileté dívky Marušky Marryweatherové, která po smrti rodičů odjíždí žít ke svému strýci Siru Benjaminovi do Měsíčního zámku. Odhaluje temnou pravdu o prastaré kletbě, která již po staletí ničí Měsíční údolí. Zjistí, že je Měsíční princeznou a začíná pátrat po tom, co se před mnoha lety stalo s její předchůdkyní. Jen ona jediná může zlomit prokletí a navrátit klid a štěstí celému Měsíčnímu údolí i jejím obyvatelům. Má čas pouze do příštího úplňku. Maruška se s pomocí kouzelného jednorozce a lava vydává zachránit magický svět. V **jednání ústát režiséra u uvedení filmu (Gabor Csupo je členem mezinárodní poroty letošního MFF dětí a mládeže Zlín).**

Most do země Terabithia

neděle 7. 6. 15.30 hod.

USA 2007 / 90 min. / přístupný / dabing / 25, 35 Kč
Režie: GABOR CSUPO / Hraji: Josh Hutcherson, AnnaSophia Robb, Zoey Deschanel, Robert Patrick, Bailee Madison ad.



Zavíte oči a vstupte do světa fantazie. Film je adaptací celosvětově úspěšného bestselleru Katherine Patersonové Bridge to Terabithia, koprodukovány dvěma předními filmovými studií Walt Disney Pictures a Waldem Media, která se nedávno podepsala pod celosvětově úspěšným kinohitem Letopisy Narnie: Lev, čarodějnice a skříň. Dva hlavní představitelé, Jess a Leslie, vytvoří imaginární království Terabithia, plné kouzelných bytostí, v kterém se stanou králem a královnou. Pod tvorbou nádherných paláců, mystických bytostí a zázračné přírody se podepsala oscarové studio Weta Digital ve Wellingtonu (Pán prstenů, King Kong ad.). **Celovečerní debut talentované režisér-a, který má na svém kontě nominaci na Oscara a cenu Emmy Gabora Csupa. Film se stejně jako Pán prstenů 1–3 natáčel ve West Aucklandu, na Novém Zélandu v lesích Riverhead.**

Bolt – pes pro každý případ

neděle 14. 6. 15.30, středa 17. 6. 15.30 hod.

USA 2008 / 103 min. / animovaný / přístupný / dabing / 30, 50 Kč
Režie: BYRON HOWARD, CHRIS VILLIAMS
Pro superspa Bolta je každý den plný dobrodružství, nebezpečí a intrik – alespoň do té doby, dokud kameřer natáčejí. Když se hvězda televizní show nešťastnou náhodou dostane místo do Hollywoodu do New York City, začíná prožívat své největší dobrodružství v životě – skutečnou cestu po skutečném světě. **Film byl nominován na Zlatý globus v kategoriích nejlepší animovaný film a původní filmová píseň.**

Projekt Malovásek finančně podporuje NADACE Děti-kultura-sport

Koncert

Vašek Koubek (recitál)

čtvrtek 25. 6. 2009 18.30 hod.

kopule kina Hvězda / na průkazku ZF zdarma, na průkazku ART 30 Kč/60 Kč, ostatní 60 Kč/90 Kč (předprodej pouze v kině Hvězda a MIO); Pozor! Omezený počet míst!

Václav Koubek (písníkář, filmář, divadelník i filmový herec, režisér, spisovatel) je typem člověka, kterému se neříže snadno za žádného režimu. Svým skřehotavým hlasem, tahací harmonikou a „divnými“ texty byl dříve pro televizi a rozhlas „nevyhovující“. V roce 1993 se stal jeho Šaty supáka albem roku časopisu Rock a Pop; o tři roky později pak za desku Bezevěří obdržel respektovanou cenu hudebníků Zlúta ponorka. Také album Každěj pes, na kterém spolupracoval se skupinou Traband, Pavlem Filipem, Filipem Topolem nebo Olinem Nejezchlebou, přiljala kritika kladně. Vystudoval vysokou školu strojírní v Liberci, pracoval pro televizi jako asistent stříhu, u filmu jako asistent režie, prošel řadou divadel a zůstal u svobodného povolání. Jako herec se objevil i v Národním divadle (Zvoný) a ve filmu (Ked bytoby hoď červené, Zvířata ve městě, Cesta pustým lesem, Co chytneš v žitě aj.). Na písničkářských pódiích se pohybuje už víc než 25 let, sice už nehraje v kčele, ale jeho představení přitahují stále pozornost publika.



Malovásek 2009

13. 5. - 10. 6. 2009 / kino Hvězda (sál)

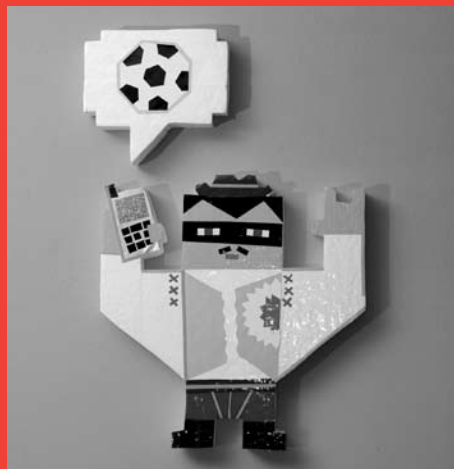
Výstava prezentuje dětské práce vzniklé v rámci nedělních výtvarných odpolední Malovásek v období únor – květen 2009.

Prezentace poskytovatelů sociálních služeb

28. 5. – 10. 6. 2009 / kino Hvězda

V rámci prezentace poskytovatelů sociálních služeb se budou moci návštěvníci kina Hvězda seznámit s činností nestátních neziskových organizací působících v oblasti sociálních a navazujících služeb v Uherském Hradišti a okolních obcích.

Puk-Puk: Slovácké peklo



11. 6. – 15. 7. 2009 / kino Hvězda

Výstava spojuje apoteózu současné „globální“ dějiny, obklopené supermarketey ze všech světových stran, lokální folklórní ego a sexualitu v tradičním ornamentu. Síky stařenek mřítí z kostela tam, kde je kuře nejlevnější, fotbalisti zase vyhráli penaltou v nastavení a za humny už podruhé hoří skládka pneumatik. **Výstava bude zahájena ve čtvrtek 11. 6. v 18.00 u kina Hvězda. Vernisáž ožví balkánské rytmy z kouzelné krabčiny pana Puk-Puka. Výstava je denně přístupná od 13.30 do 22.00.**



Letní kino letos s Abrahámem, hudbou, kultu a Brnem

Ani letos nechybí v programu Městských kin projekce pod široou oblohou v příjemném prostředí Smetanových sadů. Místní projekci zůstává prostor za kinem Hvězda, vstup je (v rámci **Hradištského kulturního léta 2009**) opět **zdarma**. Co je však nové, je dramaturgie. Zatímco v minulých dvou letech jsme nabízelí tematicky propojené dvojice snímků, letos tomu bude trochu jinak – v průběhu června až srpna představíme vždy měsíčník k letošním tématům: hudba, kult, Brno a Josef Abrahám. Dále bude k vidění dokument o české hip-hopové scéně **Česká RAPublika**, promítaný v návaznosti na MFF Zlín (středa 3. června) či filmové překvapení v podobě **Ozvěn LFŠ** (neděle 2. srpna).

Proměny + hosté: režisér Tomáš Řehořek, herci Petra Hřebíčková, Dita Zábřanská, Petr Jeništa, producentka Nelly Jenčíková, producent Viktor Meyer

středa 3. 6. 20.00 hod.

ČR 2009 / 79 min. / od 12 let / 65, 75 Kč

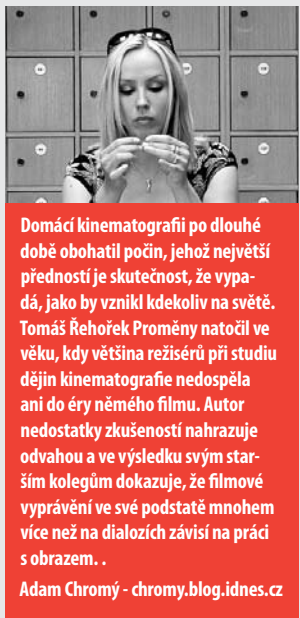
Režie: **TOMÁŠ ŘEHOŘEK** / Scénář: Tomáš Řehořek / Kamera: Tomáš Řehořek / Hudba: Dejan Pejović / Hraji: Dita Zábřanská, Jan Zadrážil, Alena Ambróvá, Petra Hřebíčková, Petr Jeništa ad. Čtyři lidé, kteří spolu nemají nic společného. Čtyři osudy, které jsou svedeny dohromady. Čtyři životy, které se mají změnit. Film Proměny natočil pravděpodobně nejmladší český režisér celovečerního filmu všech dob. Vznikl filmu přič. „Adam Chromý - americký sen“.

Talentovaný režisér a kameraman Tomáš Řehořek začal pracovat na filmu v době, kdy mu bylo dvacet let. Jeho práce a první sestřihy byly tak nevěšední, že silně oslovily filmovou producentku. Víru, že vzniká ojedinělý snímek, sdíleli i producenti v Itálii, distributor a další tvůrci. Hudbu k filmu složil Dejan Pejović nominovaný Evropskou filmovou akademií v kategorii Evropský hudební skladatel 2007 za hudbu k filmu Guchal. „*Dejanovi jsme spolu s čistým stříhem filmu poslali několik hudebních námětů, které vznikly vlastní náhodou v malém krámku s hudebninami v Římě. Za pár týdnů jsme si jeli do Bělehradu pro úžasnou hudbu k Proměným*“, říká producentka Nelly Jenčíková.

Život za zdí

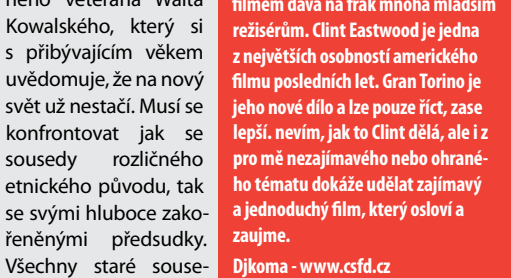
úterý 9. 6. 20.00 hod.

Zona, La / Mesičko 2007 / 97 min. / titulký / 65, 75 Kč
Režie: **RODRIGO PLÁ** / Scénář: Rodrigo Plá, Laura Santullo / Kamera: Emiliano Villanueva / Hudba: Fernando Velázquez / Hraji: Daniel Giménez Cacho, Maribel Verdú, Mario Zaragoza, Enrique Arreola ad. Vysoké zdi a přísné zákony... V Mexico City se nachází místo bohatých obklopené zdmi a sledovacími systémy. Ty mají sloužit k ochraně místních před násilím chudiny, ale během bouřlivé noci spadne na zeď reklamní tabule a tři zlodějčci se přes ni dostanou za zeď. Vloupají se do domu a zabíjí starou paní. Místní se rozhodnou sestavit jednotku k jejich dopadení - dva z nich a jeden hlídač jsou zavraždění členy civilní stráže, ale šestnáctiletý Miguel se skrývá ve sklepe Alejandra. Když Alejandro nachází Miguela, dá mu najíst a pomůže mu... unik se Zóny je však nemožný.



Domácí kinematografii po dlouhé době obohatil počín, jehož největší předností je skutečnost, že vypadá, jako by vznikl kdekoliv na světě. Tomáš Řehořek Proměny natočil v Čtyři lidé, kteří spolu nemají nic společného. Čtyři osudy, které jsou svedeny dohromady. Čtyři životy, které se mají změnit. Film Proměny natočil pravděpodobně nejmladší český režisér celovečerního filmu všech dob. Vznikl filmu přič. „Adam Chromý - chromy.blog.idnes.cz“

Adam Chromý - chromy.blog.idnes.cz



Clint Eastwood zraje jako víno. Je to až neuvěřitelné, jak se z herce vystupujícího nejčastěji jako charismatický a drsný (Harry) stal vynikající režisér, který každým svým novým filmem dává na frak mnoha mladším režisérům. Clint Eastwood je jedna z největších osobností amerického filmu posledních let. Gran Torino je jeho nové dílo a lze pouze říct, zase lepší, nevíme, jak to Clint dělá, ale i z pro mě nezajímavého nebo ohraného tématu dokáže udělat zajímavý a jednoduchý film, který osloví a zaujme.

Djkom-a - www.csfd.cz

Předčítač

středa 17. 6. 20.00 hod.

The Reader / Německo, USA 2008 / 123 min. / od 15 let / titulký / 70, 80Kč

Režie: **STEPHEN DALDRY** / Scénář: David Hare / Kamera: Roger Deakins, Chris Menges / Hudba: Nico Muhly / Hraji: Kate Winslet, David Kross, Ralph Fiennes, Karoline Herfurth, Max Mauff, Hannah Herzsprung, Lena Olin, Bruno Ganz ad. Příběh německé dozorkyně a mladého studenta ukazuje, že tajemství nás spojují i rozdělují. Příběh, ve kterém si musíte (nebo spíš můžete) mnoho domýšlet, nezapře, že byl původně napsán jako román. A to není ani v nejmenším míňno jako výtkta. Protože kniha unese víc než běžný scénář, rozebíhá se Předčítač nemilosrdně nejen přes několik desetiletí, ale také se pouští dovnitř do hloubky. Na vztahu mladíka Michaela, který se v poválečném Německu náhodou setká se starší závodčíní a začnou si spolu naprosto nepravděpodobně románek, prozoukává režisér Stephen Daldry (Hodiny, Billy Elliot) nejen nejistý a rozbitý vztah mladšího muže a starší ženy. Ten je tvrzen fyzickou láskou i dlouhými hodinami, kdy student Haně předčítá. Chvilky, kdy se mění v předčítače a ona ve vědnou posluchačku, jsou pro oba skutečným a neprosným štěstím. Jednoho dne ale Hana nevyšvitělně zmizí a až po letech, kdy je z Michaela student práv, který v rámci semináře sleduje proces s nastíckými dozorkyněmi, pozná šokovaný mladík v jedné ze souzených svou první velkou lásku. Zároveň pochopí velké Hanino tajemství.

Boss321 - www.csfd.cz

LETNÍ KINO SMETANOVY SADY:

Česká RAPublika

středa 3. 6. 20.45 hod.

ČR 2008 / 87 min. / zdarma
Režie: **PAVEL ABRAHÁM** / Kamera: Vladan Vála / Hraji: členové skupiny PSH, Super Croo, Indy a Wich, Hana Hegerová ad.

První celovečerní film o českém rapu. Ori-on, James Cole a Hugo Toxxx na pódiu, ale především mimo něj. Tři přední čeští rappeři, deset skladeb, deset živých – někdy i živelných – filmových situací. A v nich výřečná profesorka lingvistiky, oprsklé děti z romského ghetta v Karvině, přísná matřiční úřednice, žáci základní školy na pražském Jihním městě, sám zachránce českého jazyka Josef Jungmann či „všehochopná“ Hana Hegerová. Hip hop opouští úzké subkulturní ghetto a vydává se do světa. Ori-on vysvětluje lingvistice, co je to „charáč“, trojice DJů jamuje s komorním triem, James Cole se před matřičkou vyznává z lásky k filmu vanáč opic a Hugo Toxxx sděluje posluchačům rádia Express, že Češi jsou vlastně v očtu metalisti. Obvyatle České RAPublika a republiky se jadrní pohromadě a poukoujejí se o společný „freestyle“. A protože „Hana Hegerová miluje hyphy“, vše spěje ke společné hymně.



Nejzábavnější dokument, co jsem kdy viděl. Beatboxující Marek Eben si podle mě menší hodnocení nezaslouží. A i Femesná stránka filmu byla hodně dobrá. Hrátky s obrazem, hudbou a hlavně fakt zajímavý situace, do kterých (neviditelné) režisér ty rappery posílá. Vysoká hladina závanosti neklesá po celou dobu, čumáš fakt tleskám. U každého dokumentu jsem se totiž vždy aspoň chvíli nudil.

Superpero - www.csfd.cz

Leto s hudbou: Mamma Mia!

pátek 12. 6. 20.45 hod.
USA, Velká Británie 2008 / 108 min. / přístupný / titulky / ŠÚ / zdarna
Režie: PHYLLIDA LLOYD / Hraji: Meryl Streep, Colin Firth, Amanda Seyfried, Pierce Brosnan, Julie Walters, Stellan Skarsgård, Christine Baranski, Dominic Cooper ad.

Idylkycký řecký ostrov, holka na vdávání, jedna potrhlá matka, tři potenciální otcové a nesmrtelná ABBA. Jak se to rýmuje? Náramně. Divadelní muzikálovou show Mamma Mia! obsahující všechny zmíněné ingredience vidělo v osmi různých jazykových verzích přes 30 miliónů lidí. Jejich řady teď geometricky narostou, protože tvůrci původního muzikálu se „své dítě“ rozhodli pojmout jako celovečerní film. A aby Mamma Mia! na stříbrném plátně dostala punc mimořádnosti, obsadili do hlavních rolí Meryl Streep a Pierce Brosnana. Film byl nominován na Zlatý globus v kategoriích nejlepší film (komedie, muzikál) a nejlepší ženský herecký výkon, dále na cenu Grammy za nejlepší soundtrack atd.



Kondenzát hitů od skupiny ABBA zalitý proslulnou Metaxou do podoby osvěžující limonády. Příjemný film jaký v létě neuskodí a v zimě přímo bodne. Bez Meryl by to sice bylo sotva poloviční, ale jaképak copak. Je tu i je výtěžná. DaVID '82 - www.csfd.cz

Leto s Josefem Abrahámem: Vrchní, prchní!

sobota 13. 6. 20.45 hod.

ČR 1980 / 85 min. / zdarma
Režie: **LADISLAV SMOLJAK** / Hraji: Josef Abrahám, Libuše Safránková, Zdeněk Svěrák, Daniela Bakerová, Eliška Balzerová, Jiří Kodet, Dagmar Patrasová ad.

Vynikající komedie plná nestárnoucích replik. Kni kupec Dalibor Vrána věru nemá lehké žití. Líbí se ženám, a ty se zase líbí jemu, a protože je Dalibor mužem činu, značnou část jeho poctivé nabytého výtěžku polknou alimenty. Svou svízelnou finanční situaci se rozhodne vylepšit způsobem zcela originálním. Využije toho, že si její lidé v restauracích často pletou s číšníkem a začne inkasovat. Netrvá dlouho a stane se nepopulárnějším fan-
tometem pražských (a později i mimopražských) restaurací, postachrem líknavých číšníků. Je stále odvážnější a úspěšně se mu dává před manželkou i okolím maskovat zdvořilým tvrzením, že si vydělává v nočních podnikcích hrou na housle. V Karlových Varech se mu podaří husarský kousek, když zorganizuje honičku místních číšníků sám na sebe. Jenže jak se říká, tak dlouho se chodí pro vodu, až...



Navzdory předstínací dobou svého vzniku natočil autorský tandem Ladislav Smoljak (režie) a Zdeněk Svěrák (scénář) nadčasovou a geniální tragikomedií, v níž zročníli většinu svých předností. Smoljakova nenápadná režijní práce (málokdo ho vnímá a oceňuje jako režiséra - nepravém) a hlavně scénář Zdeňka Svěráka (dle mého názoru nejlepší žijící český scenárista) postavený nejen na humor-ném nadhledu a vtipných replikách, ale i na věcech zjevných, jsou spjatý implicitně s estetikou divadla Jára Cimrmana.

Radek99- www.csfd.cz

V druhé polovině června nabídneme

Filmové premiéry

16.- 17. 6. **Dvoji hra**
USA, Německo 2009 / Režie: TONY GILROY
16. – 17. 6. **Předčítač**
Německo, USA 2008 / Režie: STEPHEN DALDRY
18. – 22. 6. **Star Trek**
USA 2009 / Režie: J. J. ABRAMS
18. – 24. 6. **Terminator Salvation**
USA 2009 / Režie: McG
26. – 28. 6. **Holka z města**
USA 2009 / Režie: JONAS ELMER
25. – 30. 6. **Noc v muzeu 2**
USA 2009 / Režie: SHAWN LEVY
25.– 30. 6. **Hannah Montana**
USA 2009 / Režie: PETER CHELSON

ARTkino

st 17. 6. 20.00 hod. **Předčítač**
Německo, USA 2008 / Režie: STEPHEN DALDRY
út 23. 6. 20.30 hod. **Občan Havel přikluje**
ČR 2009 / Režie: JAN NOVÁK, ADAM NOVÁK
ú 30. 6. 20.00 hod. **Home**
Francie 2009 / Režie: YANN ARTHUS-BERTRAND

Zlatý fond

čt 18. 6. 16.00 hod. **THX 1138**
USA 1971 / Režie: GEORGE LUCAS
čt 25. 6. 16.00 hod. **Silnice + úvod Václav Koubek**
Itálie 1954 / Režie: FEDERICO FELLINI
čt 25. 6. 18.00 hod. / kopule kina Hvězda **Zlaté kopulování – zakončení sezóny Zlatého fondu**

Bijásek

ne 21. 6. 15.30 hod. **S Krtkem do pohádky**
ČR 1969 - 1985 / Rezie a výtvarník Z. MILER, Z. SMETANA, L. BENES
ne 28. 6. 15.30 hod. **Noc v muzeu 2**
USA 2009 / Režie: SHAWN LEVY

Letní kino

pa 26. 6. 20.45 hod. **Leto s Brnem: Dědictví aneb K...**
ČR 1992 / Režie: VĚRA CHYTLIOVÁ
so 27. 6. 20.45 hod. **Leto s kultem: Taking Off**
USA 1971 / Režie: MILOŠ FORMAN

Více informací o programu naleznete na www.mkuh.cz

Letní kino

Smetanovy sady Uh. Hradiště

květen 2009
29. 5. **Obecná škola**
30. 5. **Dívka na koštěti**
červen 2009
3. 6. **Česká RAPublika**
12. 6. **Mamma Mia!**
13. 6. **Vrchní, prchní!**
26. 6. **Dědictví aneb K...**
27. 6. **Taking Off**

červenec 2009
10. 7. **Across the Universe**
11. 7. **Trhák**
17. 7. **Já, truchlivý Bůh**
18. 7. **Otec na služební cestě**

srpen 2009
2. 8. **Ozvěny LFŠ**
14. 8. **Milionář z chatrče**
21. 8. **Marečku, podejte mi pero!**
28. 8. **Nuda v Brně**
30. 8. **Commitments**

Ⓐ = léto s Josefem Abrahámem
Ⓑ = léto s Brnem
Ⓒ = léto s hudbou
Ⓓ = léto s kultem

začátky představení:
květen - od 20.30, červen - od 20.45, červenec-srpen - od 21.00
na večerní filmy vstup zdarma i na místě prody občerstvení, akce jsou součástí Hradištského kulturního léta 2009



Prémie ZF: Život Briana

čtvrtek 4. 6. 16.00 hod.

Velká Británie 1979 / 94 min. / titulký / na průkazku zdarma

Režie: **TERRY JONES** / Scénář: G. Chapman, J. Cleeze, T. Gilliam, E. Idle, T. Jones, M. Palin / Kamera: Peter Biziou / Hraji: Terry Jones, Graham Chapman, Michael Palin, John Cleeze ad.

Krátce po „znesvěcení“ artušovské pověsti ve filmu Monty Python and the Holy Grail (1974, Monty Python a S. Grál; r. Terry Gilliam, Terry Jones) se proslulá britská komediální skupina vrhla s potouchlou rabiou na téma ještě více zabuzované a kontroverzní. Vinou finančních problémů byl však snímek dokončen až v roce 1979. Biblická fraška o nedobrovolném „Mesiášovi“, který je omylen jíz od narození považován za Spasitele (ačkoli pro takovou roli nemá sebeběsní předpoklady) a který také ve třiatřiceti letech skončí na kříži, načrtává absurdně rozvornou a přízřuzou paralelu ke Kristovu životnímu osudu. Excentrická satira si však nedělá závaznou legraci ze života skutečného Ježíše (ten se ve filmu objeví pouze v jedné scéně, v níž káže na hoře), ale ze života člověka, jenž se sice narodil ve stejný den v Betlémě, ale v nesprávně stáji, a jenž byl „paralelně“ lapen do vřur podobných událostí jako Kristus. Navzdory tomu snímek vyprovokoval bouřlivou reakci mnoha křesťanských i židovských náboženských spolků, které film obviňovaly ze rouhačství a z kacířství. Život Briana se však právě takovému náboženskému fanatismu a davové hysterii krutě vysmívá. Ještě živěji je posklebuje „radikálními“ politickým ideologiím, schovávajícími se za prázdnoými revolučními hesly a za směrným politikáením (Lidová fronta Judeje namísto opravdového boje proti okupantům jen schůzjuje, hlasuje, přijímá rezoluce a nenávitně se vyhraňuje vůči „renegátům“). Finální píseň „Always Look on the Bright Side of Life...“ po premiéře filmu zlidověla a na některých anglických fotbalových stadionech se hrála na „útechu“ hostujícímu mužstvu po prohraném zápase...



Snad nejlepší komedie všech dob. Monty Pythoni jsou povstle neprevokonaletí. Fantastické hlášky, skvělé momenty, ale i celý děj. Tady nejde wřit jeden nebo dva nejlepší gagy, protože jsou všechny vyhovně - k- a pewlíčkou je záněvědná píseň, ke - ktwará má úžasně optimistický text a hoooodně dychtlavou melodii. Pokud jste nikdy Monty Pythony neviděli, tenhle film je asi nejlepší volbou, jak s těmihle vesecistý začít - je to totiž z toho, co natočili, nejvíc „film“ (hlavně co se týče zrovnsíeho děje) a tak nemusíte být totiž v šoku, jako tweba kdybyste se nejprve podivali na Smysly života...

Galadriel - www.csfd.cz

Žert + Moravská Hellas

čtvrtek 11. 6. 16.00 hod.

ČR 1968 (+1963) / 78 (+34) min. / na průkazku zdarma, 50 Kč

Režie: JAROMIL JIRÉŠ / Scénář: Milan Kundera, Jaromil Jiréš / Kamera: Jan Čuřík / Hudba: Zdeněk Pololáník / Hraji: Josef Somr, Jana Dítětová, Luděk Munzar ad.

Univerzitní posluchač Ludvík Jahn pošle z jakéhosi školení své divce a zároveň kolegyni pohledníci, na niž mimo jiné napsal: Optimismus je opium lidstva! Zdravý duch páchne blbostí. A protože se pší léta padesátá, následky na sebe nenechají dlouho čekat. Dívka, jata posvátným cítem stranícké povinností, předá pohlednici fakultní organizaci, Jahn je vyloučen ze strany, vyloučen z fakulty a jako obyčejný voják poslán do trestního pracovního útvaru nazývaného Černý prapor a povnětného mimořádně surovým zacházením. Jeden z neproslušejších filmů 60. let se opírá o stejnojmenný román Milana Kundery, soustředěné cele na děležitě poznání – totiž že nová kvřida neodstraní ani nezulží kvřidu starou. K takové mravní kooovnice zákonitě dospě