

# městská kina

## UHERSKÉ HRADIŠTĚ

# červen 2

16.–30. června



Kino Hvězda



EUROPA CINEMAS

MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

## Prázdniny aj stěho- vání kina Hvězda za krkem

A že je pořád tá kriza. Ekonomická, aj řecká. A tá politika a volby jedny za nama a další před nama a politika na každém kroku a skorem vždycky na otravu. Krve aj nálady. A ešte aj tá ropa v záľivu, Mexickém. A napřed prší tolik dní v kuse a pak povodně a teď zasej horko ke zdechnutí.

každý den  
od 17.30 a 20.00  
**Projekce filmů**  
aktuální nabídka filmových  
premiér českých  
i zahraničních titulů

každou středu  
a neděli od 15.30  
**Bijásek**  
rodinné filmy pro nejmenší,  
české klasické pohádky,  
divadelní představení...

každou neděli  
od 14.30 **Malovásek**  
aktivní odpoledne  
pro nejmenší  
s výukou různých  
výtvarných metod

obvykle úterý  
a středa od 20.00  
**ARTkino**  
pravidelná nabídka  
nejlepších filmů  
z přehlídek, soutěží  
i filmových festivalů

každý čtvrtek  
od 16.00 **Zlatý fond**  
vzdělávací projekce  
nejvýznamnějších filmů  
domácí a světové  
kinematografie  
především pro studenty

vestibul,  
sál kina Hvězda  
**Výstavy**  
pravidelné ukádky  
převážně fotografických  
projektů mladých,  
ale i prověřených autorů

**klub Mir, kina Hvězda**  
vystoupení domácích  
i zahraničních skupin

**Smetanovy sady (park)  
Letní kino**  
filmový doprovod i oživení  
Hradištského kulturního  
léta

každý den od 17.30 a 20.00

každou středu a neděli od 15.30

každou neděli od 14.30

obvykle úterý a středa od 20.00

každý čtvrtek od 16.00

vestibul, sál kina Hvězda

více na: [www.mkuh.cz](http://www.mkuh.cz)

**Kancelář**  
kino Hvězda  
Náměstí Míru 951  
686 01 Uherské Hradiště  
telefon: +420 572 553 617  
fax: +420 572 553 790  
e-mail: [info@mkuh.cz](mailto:info@mkuh.cz)

**Pokladna**  
Otevřena denně 30 minut  
před začátkem  
prvního představení.  
Informace  
a rezervace vstupenek:  
tel. i fax: +420 572 553 765  
e-mail: [pokladna@mkuh.cz](mailto:pokladna@mkuh.cz)

www.mkuh.cz

16. st	15.30	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 90, 110 Kč	Bijásek
	17.00	<b>StreetDance 3D</b> – Velká Británie 2010 / 98 min. / 3D-Cinema / od 12 let / 130 Kč	
	19.30	<b>Baaria</b> – Itálie, Francie 2009 / 150 min. / od 12 let / titulky / 65, 75 Kč	ART
17. čt	16.00	<b>Toyen</b> – ČR 2005 / 63 min. / od 12 let / na průkazku ZF zdarma, 50 Kč	ZF
	17.30	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 110 Kč	
	19.00	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
18. pá	16.00	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 110 Kč	
	17.30	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / 80 Kč	
	20.45	<b>Mamma Mia!</b> – USA, Velká Británie 2008 / 108 min. / přístupný / titulky / ŠŮ / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
19. so	16.00	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 110 Kč	
	17.30	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / 80 Kč	
	20.45	<b>Účastníci zájezdu</b> – ČR 2006 / 113 min. / přístupný / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
20. ne	15.30	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 90, 110 Kč	Bijásek
	17.00	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
	19.30	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / 80 Kč	
21. po	16.00	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 110 Kč	
	17.30	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
22. út	16.00	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 110 Kč	
	17.30	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
23. st	15.30	<b>Hurvínek na scéně 3D</b> – ČR 2010 / 60 min. / 3D-Cinema / 90, 110 Kč	Bijásek
	17.00	<b>Kick-Ass</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	
	19.30	<b>Řek Zorba</b> – USA, Velká Británie, Řecko 1964 / 142 min. / 60, 80 Kč	ART
24. čt	16.00	<b>Řek Zorba</b> – USA, Velká Británie, Řecko 1964 / 142 min. / na průkaz ZF zdarma, 80 Kč	ZF
	18.30	<b>Zlaté kopulování: V řecko-balkánském duchu s hudebním překvapením</b> - kopule kina	ZF
	20.00	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
25. pá	16.00	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 165 Kč	
	17.45	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
	20.30	<b>Avatar 3D</b> – USA 2009 / 161 min. / přístupný / dabing / 3D-Cinema / ŠŮ / 110 Kč	Best of 1/2 2010
26. so	16.00	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 165 Kč	
	17.45	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
	20.15	<b>Doktor od Jezera hrochů</b> – ČR 2009 / 102 min. / přístupný / 75 Kč	Best of 1/2 2010
27. ne	15.30	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 155, 165 Kč	Bijásek
	17.15	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
	20.15	<b>Berlíňští filharmonikové, Renée Fleming - soprán</b> – 100 min. / 200, 250Kč; na průk. ART sleva 20%	Koncert
28. po	16.30	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 165 Kč	
	18.30	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
29. út	16.30	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 165 Kč	
	18.30	<b>Alenka v říši divů 3D</b> – USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 130 Kč	Best of 1/2 2010
	20.00	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
30. st	15.30	<b>Toy story 3: Příběh hraček 3D</b> – USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 155, 165 Kč	Bijásek
	17.30	<b>Sex ve městě 2</b> – USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč	
	20.00	<b>Nauka o snech</b> – Francie 2006 / 105 min. / na průkazku ART zdarma, 50 Kč	ART
1. čt	16.30	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 100 Kč	Best of 1/2 2010
	18.15	<b>Twilight sága: Zatmění</b> – USA 2010 / 124 min. / od 12 let / 90 Kč	
	20.30	<b>Sherlock Holmes</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč	Best of 1/2 2010
2. pá	16.30	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 100 Kč	Best of 1/2 2010
	18.15	<b>Twilight sága: Zatmění</b> – USA 2010 / 124 min. / od 12 let / 90 Kč	
	20.30	<b>Avatar 3D</b> – USA 2009 / 161 min. / přístupný / dabing / 3D-Cinema / ŠŮ / 110 Kč	Best of 1/2 2010
	21.00	<b>Once</b> – Irsko 2006 / 83 min. / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino



## Filmové premiéry a novinky

### Hurvínek na scéně 3D

**ČR 2010 / 60 min. / přístupný / 3D-Cinema / 110 Kč**  
**Režie:** MARTIN KLÁSEK, DAVID HAVEL / **Hrají:** H. Štáchová, M. Klásek ad.  
Slavně loutky Spejbl a Hurvínek slaví v roce 2010 kulaté výročí (90 let). U příležitosti těchto narozenin přichází do kin speciální představení ve 3D. Poprvé se tak divákům naskytá příležitost vidět legendární Hurvínka a jeho přátele na velkých plátnech v celé České republice. Když se řekne Mikuláš, tak si každý představí tajemného muže s bílým plnovousem, vysokou čepicí a berlou v ruce, kterého doprovází anděl s čertem. Hodně děti jsou obdarovávány dobrotami, zatímco ty neposlušné čeká punčocha plná uhlí. Také Hurvínek s Máníčkou čekali netrpělivě na příchod Mikuláše. Rozzřítý pan Spejbl však na nadliku zapomněl, a tak se Hurvínek s Máníčkou rozhodnou tuto „nehoráznost“ napravit tím, že se sami hodljají převléci za čerta a Mikuláše a překvapit tatulu s bábinou. Bábinka však Spejblovi pozapomenoutou událost připomene, a tak si i pan Spejbl musí zajistit převlek čerta... A jak to dopadne, když se čertů sejde více než by mělo? Pohádka plná napětí, ale i písniček a zimních radovánek. A už jste viděli Máníčku bruslit?

### StreetDance 3D

**Velká Británie 2010 / 98 min. / 3D-Cinema / od 12 let / 130 Kč**  
**Režie:** MAX GIWA, DANIA PASQUINI / **Hrají:** Rachel McDonald, Charlotte Rampling, Nichola Burley, Patrick Baladi, Eleanor Bron ad.  
První taneční film ve 3D! Carla chodí s charismatickým Jayem a jejich taneční skupina se právě probjovala do finále tanečního mistrovství UK Street Dance Championship. Pohádka ale končí ve chvíli, kdy Jay Carly skupinu opustí a všechny sny o taneční slávě se tak rychle začínají hroutit... Spása přichází v podobě učitelky baletu Heleny, která její skupině nabídne, že mohou trénovat v luxusním studiu baletní akademie. Podmínkou ale je, že budou spolupracovat s jejími baletními tanečnicí. Najdou tyto dvě skupiny tanečnický způsob, jak před finále tanečního mistrovství a před konkurzem do britského Královského baletu začít spolupracovat?

### Kick-Ass

**Kick-Ass / USA, V. Británie 2010 / 106 min. / od 15 let / D-Cinema / titulky / 85 Kč**  
**Režie:** MATTHEW VAUGHN / **Hrají:** Aaron Johnson, Garrett M. Brown, Clark Duke, Evan Peters, Deborah Twiss, Lyndsy Fonseca ad.  
Svět potřebuje nové hrdiny! A proto přichází Kick-Ass se svými komplicí Teenager Dave Lizewski (Aaron Johnson) nevyniká žádnými zvláštními schopnostmi. Jediné, co ho baví, jsou komiksy. Ty ho taky inspirují natolik, že se rozhodne stát se superhrdinou. Bohužel mu k tomu ale chybí to nejdůležitější - nadpřirozené schopnosti... To ho ale nemůže odradit a jako každý správný superhrdina si vybírá přezdívku, Kick-Ass. Dave ale není jediným superhrdinou v tomto prostoru. Nebojácné a dobře sečvičené duo otce s dcerou Big Daddy (Nicolas Cage) a Hit Girl (Chloe Grace Moretz) také bojuje s kriminálními živly a postupně se jim i daří omezovat „království“ místního padoucha Franka D'Amica.

### Mamas & Papas

**ČR 2010 / 110 min. / přístupný / 80 Kč**  
**Režie:** ALICE NELLIS / **Hrají:** Zuzana Bydžovská, Petr Franěk, Filip Čapka, Zuzana Čapková, Natalia Volkova, Ivan Shvedoff ad.  
Příběh filmu tvoří mozaika osudů několika manželských či partnerských dvojic, které v určitém zlomovém bodě života řeší otázky chtěního, nechtěního, vytvozeného nebo zmařeného rodičovství. Záměrem scenáristky a režisérky Alice Nellis je ukázat pomocí souběžného vyprávění několika příběhů, že problém moderního rodičovství je širší a hlubší než konkrétní situace kterékoli jednotlivé postavy. „Spoje mezi příběhy, přechody tam a zpět mezi různými světy a různými podobami téhož principu vyjadřují relativitu a absurditu daných situací“, říká Alice Nellis a dodává: „Zatímco vidíme, že žena zvažující možnost dát dítě k adopci věří, že její problém by jednoduše vyřešil dostatek peněz, příběh lékařky, která ztratila své dítě, nám sděluje, že peníze neznamenají nic. Zatímco mladý pár směřující k interrupci si myslí, že svůj život zachráni tím, když nebude mít dítě, manželé, kteří se rozhodnou pro adopci, jsou přesvědčeni, že jejich vztah dítě zachráni. Všechna řešení jsou relativní. V jádru se vždycky dostaneme k jednoduchým přírodním zákonitostem, těm o

životě a smrti, a našim přirozeným vrozeným pohnutím na to, jak moc se snažíme. Ale stejně se o to stále pokoušíme.“ Téma vztahů mezi rodiči a dětmi se prolíná vlastně všemi filmy Alice Nellis – od debutu Ene Bene až Tajnostem. Cím jí právě rodičovství tolik přitahuje, že se na něj stále snaží dívat z rozličných úhlů?

### Toy story 3: Příběh hraček 3D

**Toy story 3 / USA 2010 / 86 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 165 Kč**  
**Režie:** LEE UNKRICH / **Hrají:** Tom Hanks, Tim Allen, Joan Cusack, Michael Keaton, Ned Beatty, Wallace Shawn, Don Rickles, Whoopi Goldberg ad.  
Ve filmu Toy Story 3: Příběh hraček 3D se tvůrčí milované série příběhů o hračkách „Toy Story“ vrací do kouzelného světa nám dobře známých hraček. Chlapec Andy už vyrostl a chystá se na vysokou školu. Buzz, Woodyho a zbytek hraček tak čeká nejistá budoucnost. TOY STORY 3: PŘÍBĚH HRAČEK 3D je zbrusu nová dobrodružná komedie, ve které se naši staří známi hrdinové dobranou do školky plně rozvíjených dětí a batolat. Obzvláště nezkratná batolata se už nemohou dočkat až dostanou tyhle „nové“ hračky do svých malých, upatlaných ručiček. Přestože naše hrdiny čeká nejedna horká chvilka, dobře ví, že nesmí jeden druhého zradit a že se musí pohromadě. A k tomu všemu čeká panenku Barbie první osudové setkání s Kenem.

### Sex ve městě 2

**Sex and the City 2 / USA 2010 / 142 min. / do 12 let / titulky / 85 Kč**  
**Režie:** MICHAEL PATRICK KING / **Hrají:** Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall, Kristin Davis, Cynthia Nixon, Kris Noth, David Eigenberg, Evan Handler ad.



Zábava, móda, přátelství – nejen toto všechno znovu přináší film Sex ve městě 2, ve kterém se vrací Carrie (Sarah Jessica Parker), Samantha (Kim Cattrall), Charlotte (Kristin Davis) a Miranda (Cynthia Nixon). Poznejte jejich životy a lásky po dvou letech v pokračování, které opravdu září. Co se stane po tom, co řeknete své „Ano“? Život je takový, jaký si ho dámy vždycky přály, ale nebyl by to „Sex ve městě“, kdyby život neměl v záloze pár překvapení... Tentokrát v podobě úžasného dobrodružství plného slunce, které čtvrtiči řčen přímo smete z New Yorku do jednoho z nejluxusnějších exotických míst na zemi. Kde party nikdy nekončí a něco tajemného je za každým rohem. Je to únik, který přichází v ten pravý okamžik pro všechny čtyři kamarádky, které bojují proti tradiční roli manželství, mateřství a věcí s nimi spojených. Konečně, někdy si prostě musíte vyrazit ven na dámskou jízdu...

## Best of 1/2 2010

### Avatar 3D

**Avatar / USA 2009 / 161 min. / přístupný / dabing / 3D-Cinema / ŠŮ / 110 Kč**  
**Režie:** JAMES CAMERON / **Hrají:** Sam Worthington, Sigourney Weaver, Michelle Rodriguez, Giovanni Ribisi, Zoe Saldana ad.  
Avatar před námi otevírá neuvěřitelný svět s hranicemi naší fantazie, svět střetu dvou naprosto odlišných civilizací. Nově objevená vzdálená planeta Pandora je mirumilovné místo s obyvatelstvem - Na'vi, žijícím v souladu s divukrásnou vegetací planety. Posádka vyslaná ze Země na své průzkumné misi objeví na Pandote velmi cenný minerál, který by měl na Zemi nevyčíslitelnou hodnotu. Pobyt na Pandote je ovšem pro člověka možný teprve po vytvoření jeho

genetického dvojíka, hybrida Avataru, který může být ovládnut psychikou oddělenou od lidského těla a fyzicky odpovídat původnímu obyvatelstvu Pandory, které má fluorescentní modrou kůži a dosahuje 3m výšky. Na tuto náročnou misi je vybrán také Jake Sully, bývalý námořník, který byl při jedné ze svých předeslých misi paralyzován od pasu dolů. Právě šance opět chodit přiměla Jakea, aby se do programu Avatar přihlásil. Průzkumná mise je vyslána a po přistání na Pandote je zcela ohromena rozmanitostí místní vegetace. Stromy dosahují výšky mrakodrapů a světélkující prales je plný nádherných tvorů, ale také hrozných prehistorických predatorů... I když se zdá, že po počáteční nedůvěře Ildi Na'vi se posádce podařilo adaptovat a také získat prostor pro diplomatickou misi. Pandořané se rozhodně nehodlají nechat kolonizovat a dojde ke tvrdému střetu. Jake, který se postupně sblíží s místním obyvatelstvem, a především s místní princeznou Neytiri, stojí před rozhodnutím, za koho bojovat ve finální bitvě, která má rozhodnout o osudu a vývoji celého světa. **Film získal Zlaté globy 2010 v kategoriích nejlepší film-drama a nejlepší režie a 3 Oscary za nejlepší kameru, nejlepší výtvaru a dekorace a nejlepší vizuální efekty.**

### Doktor od Jezera hrochů

**ČR 2009 / 102 min. / přístupný / 75 Kč**  
**Režie:** ZDENĚK TROŠKA / **Hrají:** Jaroslav Smíd, Eva Holubová, Jiří Langmajer, Tereza Bebarová, Jitka Smutná, Alžběta Stanková, Adéla Gondolová, Bohumil Klepeš, Oldřich Navrátil ad.  
Mladý lékař Čeněk Dobešek pracuje v pražské nemocnici na interně a žije v bytě se svou manželkou a její matkou. Již na samém začátku příběhu jsme zasvěceni do složitějšího propletenje jejich vztahů, kterým bezkonkurenčně dominuje rázná tchyně Marie Košvancová, která si pro svou atraktivní, ziskuchtivou a vypočítavou dceru vždycky přála prvotřídní partii, nejlépe lékaře, zámožného, úspěšného a váženého. Čeněk Dobešek snad ještě před pár lety, když si její dceru Zuzanu bral, mohl její představu naplnit. Dnes je ovšem panovačná matrona zcela pohoršena Dobeškovou nedostatečnou citázdávostí, přílišnou dobrotou a hlavně neschopností vydržet dostatek peněz na dráhé auto a vilu na pražské Orechovce... Zdánilvě s dobrým úmyslem chránit jeho upadající cizí a podporovat jeho sebevědomí jeho napomíná a usměrňuje. Ci spíše kritizuje a diriguje, ve skutečnosti ale nemyslí na nic jiného, než jak po nějakým způsobem přimět k vyšokému výtědku...

### Alenka v říši divů 3D

**Alice in Wonderland / USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 130 Kč**  
**Režie:** TIM BURTON / **Hrají:** Mia Wasikowska, Johnny Depp, Geraldine James, Michael Sheen, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Crispin Glover, Christopher Lee ad.  
Devatenáctiletou Alenku Kingsleyovou čeká zážitek, na který hned tak nezapomene. Když ji na viktoriánské zahradní slavnosti požádá o ruku Hamishy, bohatý, ale přihloupý syn lorda a lady Ascotových, sebere se a uteče pryč. Vydá se za Bílý králíkem ve vestě a s kapesními hodinkami, kterého uvidí pospíchat po louce. Bílý králík záhy zmizí do králíčí nory. Alenka pocítí zvláštní nutkání následovat ho, do nory spadne a po pádu, který působil skoro jako podivný sen, se ocitne v kruhové místnosti s celou řadou dveří. Poté, co okusí z lahvičky s nápisem „Vypij mě“, jejíž obsah způsobí, že se zmenší, a zakousne koloč, na kterém je zdobeně napsáno „Sněz mě“ a po kterém se zase zvětší, se jí nakonec podaří jedním z dveří projít a ocitá se v ohromující a fantastické Říši divů, které jeho obyvatelé říkají Podzemní říše. Tam se setkává s celou škálou pozoruhodných postav, od vychloubačného Plísce až po potrhlého Kloboučníka, od usklebeného kocoura Sklily až po housenkač Absaloma, kouřičko vodní dýmku, od podivně Blíle královny až po její zástřiplnou starší sestru Srdcovou královnu, kroutou vládkyni Podzemní říše.

## Hurvínek na scéně 3D

středa 16. 6. 15.30, neděle 20. 6. 15.30, středa 23. 6. 15.30 hod.

ČR 2010 / 60 min. / 90, 110 Kč

Režie: MARTIN KLÁSEK, DAVID HAVEL / Hrají: H. Štáchová, M. Klásek.



Slavné loutky Spejbl a Hurvínek slaví letos kulaté výročí (90 let). U příležitosti těchto narozenin se divákům naskytá příležitost vidět legendárního Hurvínka a jeho přátele poprvé na velkých plátcích kin, a to hned ve 3D! Hurvínek s Máničkou čekají nepřelipliv na příchod Mikuláše. Roztržity pan Spejbl však na nadílku zapomněl, a tak se Mikuláše a pekvičkat tatuldu s Bábinou. Bábinka však Spejblovi zapomenoutou událost připomene, a tak si i pan Spejbl musí zajistit převlek čerta... A jak to dopadne, když se čertů sejde více než by mělo? A už jste viděli Máničku bruslit?

## Nedělní Malovásky opět po prázdninách!



Projekt Malovásek finančně podporuje

## NADACE Děti-kultura-sport

## Výstavy

## Malovásek 2010

30. 5. - 20. 7. / kino Hvězda (sál)

Výtvarné práce malých, nedělních autorů Malovásky z kina Hvězda za období únor - květen 2010.



## Okolooooo Hradištááá V.: Chříby neznámé...

10. 6. - 20. 7. / kino Hvězda (vestibul)

Od roku 2002 se pravidelně vydává do Chříby pod názvem Expedice Chříby skupina nadšenců, která objevuje staré a zapomenuté příběhy tohoto pohohí. Výsled-

## Toy story 3: Příběh hraček 3D

neděle 27. 6. 15.30, středa 30. 6. 15.30 hod.

USA 2010 / 86 min. / přístupný / dabing / 155, 165 Kč

Režie: LEE UNKRICH / Hrají: Tom Hanks, Tim Allen, Joan Cusack, Michael Keaton, Ned Beatty, Wallace Shawn, Don Rickles, Whoopi Goldberg, Jeff Garlin, R. Lee Ermey, Laurie Metcalf ad.



Ve filmu Toy Story 3: Příběh hraček 3D se tvůrčí milované série příběhů o hračkách Toy Story® vrací do kouzelného světa nám dobře známých hraček. Chlapec Andy už vyrostl a chystá se na vysokou školu. Buzze, Woodyho a zbytek hraček tak čeká nejistá budoucnost. TOY STORY 3: PŘÍBĚH HRAČEK 3D je zbrusu nová dobrodružná komedie, ve které se naši staří známí hrdinové dostanou do školky plně rozvíjejících dětí a batolat. Obzvláště neznokná batolata se už nemohou dočkat až dostanou tyhle „nové“ hračky do svých malých, upatáných ručiček. Přestože naše hrdiny čeká nejedna horká chvilka, dobře ví, že nesmí jednat druhého zradit a že se musí pohromadě. A k tomu všemu čeká panenku Barbie první osudové setkání s Kenem.



Projekt Malovásek finančně podporuje

## NADACE Děti-kultura-sport

## Výstavy



## Přímý přenos vážné hudby satelitem v HD kvalitě: předzvěst multifukční budoucnosti kina

Digitalizace kina Hvězda neznamená „jen“ lepší obraz i zvuk filmových projekcí a 3D. Další výhodou digitálního promítacího zařízení je i možnost využít jej na nefilmové projekce – například přenosy ze zajímavých sportovních událostí, koncertů a oper. Na konec června jsme připravili premiéru těchto projekcí v podobě lahůdky pro milovníky vážné hudby: přímý přenos ze závěrečného koncertu sezóny Berlinských filharmoniků s hostující hvězdnou sopranistkou a držitelkou ceny Grammy Award Renée Fleming – samozřejmě v 5.1 kanálovém zvuku a HD obrazové kvalitě. Do ČR je přenos vyslán satelitem a speciální digitální satelitní receiver umožňuje projekci v HD jej pak v kině promítné na plátno. Berlinský Waldbühne je jedním z nejkrásnějších venkovních amfiteátrů na evropském kontinentu. Atmosféra ve Waldbühne je vždy neobyčejně a nekonečně uvolněná. Lidé si přinášejí šampaňské, lososy a kavíár, takže se z areálu stává velký gigantický piknik. Zářící svíce proměňují amfiteátr v ideální místo se skvělou atmosférou pro nezapomenutelný zážitek, který se svělelvá. I vy můžete být u toho - díky několika kamerám si vychutnate úžasné detailní záběry i panoramata. Těšíme se na vás!

## Baaría

středa 16. 6. 19.30 hod.

Baaría / Itálie, Francie 2009 / 150 min. / od 12 let / titulky / 65, 75 Kč

Režie: GIUSEPPE TORNATORE / Hrají: Monica Bellucci, Raoul Bova, Angela Molina, Enrico Lo Verso, Laura Chiatti ad.

Nový snímek slavného sicilského režiséra a scénáristy je zčásti autobiografickým dílem. Děj odehrává v roce 2010 v rozmezí 30. a 70. let minulého století ličí osudy několika rodin a společnosti na režisérovy rodné Sicilii, konkrétně v provincii Bagheria, označované tanním lidovým dialektem Baaría. Výpravné historické drama mapuje život tří generací a v rámci příběhu zachycuje proměňující se politické pozadí Itálie – od vzestupu fašistického hnutí přes působení mafie a druhou světovou válku až po revoltu 70. let. Důrazem na dobové realie, precizním filmovým stylem i způsobem vyprávění snímek do určité míry navazuje na podobné vystavné italské velkofilmy. Nejvíce se nabízí srovnání s historickou freskou XX. století (1976), kde Bernardo Bertolucci rovněž zachycuje Itálii na pozadí dějinyých proměn a zvrátí. Film byl nominován na Zlatý globus 2010 za nejlepší zahraniční film, na filmovém festivalu v Benátkách byl nominován na Zlatého lva a získal Cenu P. M. Pasinetiho.



Velkolepy film s bohatou vypravou a výtvarným stylem. Velké množství postav a postavček rozehrávají příběh předválečné, válečné i poválečné Sicílie. O vliv se zde postupně střídavě perou mafie, fašisté, komunisté, příznivci i odpůrci krále, lidovci i socialisté a další denové různých politických a sociálních proudů. Film je směsí více žánrů – je to drama i tragédie, částečně válečný film. Má v sobě však i velkou dávku poetiky a humoru. Je to Itálie. Chudá a energická. Dva a půl hodiny trvající film rozhodně není nudný. Ten, kdo film již viděl ví, že než uschne ten plivaneček na zemi, stihne se více, než dobehnouť pro dígára.

hvezdlym - www.fdb.cz

## Berlíňští filharmonikové, Renée Fleming (soprán) - živý koncert v digitální HD kvalitě přenášeny satelitem do ČR

neděle 27. 6. 20.15 hod.

Německo 2010 / 100 min. / 200 Kč (předprodej) 250Kč (na místě); na průkazku ART sleva 20%

Režie: BERLINER PHILHARMONIKER, ION MARIN / Soprán: Renée Fleming (zvláštní host) / Dirigent: Ion Marin / Hrají: Berlíňští filharmonikové

Berlínský Waldbühne je považován za jeden z nejkrásnějších venkovních amfiteátrů na evropském kontinentu. Každoročně hostí letní koncerty Berlinských filharmoniků, které se s více než 20 tisíci návštěvníky řadí mezi nejoblíbenější koncerty klasické hudby na světě. Letos vystupují Berlíňští filharmonikové pod taktovkou lona Marina, jednoho z nejlepších dirigentů současnosti. Na svém posledním koncertu letošní sezóny přijímají „krásný hlas z Ameriky“, držitelku ceny Grammy Award, výjimečnou sopranistku Renée Fleming, která si získala nadšené posluchače po celém světě. Fleming slaví úspěchy v širokém spektru hudebních stylů, ale nejvýrazněji se její umění projevuje v operní tvorbě a recitálech. Během „nono lásky“ zazní ukázky z děl M. Mussorgského, A. Dvořáka, B. Smetany, A. Chatschaturjaha, R. Strausse, R. Wagnera, G. Pucciniho a dalších klasiků.



Hlavní hvězdou bude speciální host večera, zvláštní sopranistka Renée Fleming. V přímém přenosu z Waldbühne (Lesní areál) se objeví i český hromový virtuóz Raděk Baborák.

## Řek Zorba

středa 23. 6. 19.30 hod.

Alexis Zorbas / USA, Velká Británie, Řecko 1964 / 142 min. / 60, 80 Kč

Režie: MICHAEL CAQUANNIS / Hrají: ANTHONY QUINN, Alan Bates, Irene Pappas, Lila Kedrova, Pia Lindström, Sotiris Moustakas, Anna Kyriakou, Eleni Anousaki, Yorgo Voyagis ad.

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil větv. zřetěšenou v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna a proslulé řecké herečky Ireny Pappasové ji v některých místech i přesáhli... sportovec - www.csfd.cz



Pokud by hrabalovská poetika a její nepopulárnější umělecký představitel měly být představány a přeneseny do balkánského prostředí, nejpsly by se transformovaly do Řeka Zorby. Kretský rodák vědíl do to do nádherné postavy vše, co postihuje rázovitou řeckou povahu, zřetěšenou divokost, velkorysost a jistou povznesenost ve věcích všedního života a oficiální, schopnost žítelné se radovat, kouzlit, tvořit být v vřelínového okamžiku stavební jednotku večnosti, básnivou lhavost, která svou krásou a hloubkou přemáhá poslední skutečnost... Režisér řeckého původu dostal do filmu vše podstatné z literární předlohy a v hereckých výkonech Anthony Quinna a proslulé řecké herečky Ireny Pappasové ji v některých místech i přesáhli... sportovec - www.csfd.cz

Nauka o snech scénáristy z režiséra Michela Gondryho je podivným výletem do kolážové říše divů, která je vyrobená z papíru, celofánu a představ. Nauka o snech je láskavná romantická fantazie odehrávající se v chaotickém mozku Stephana Miroux, mladého středního muže, jehož sny mu neustále nepadají reálný život. Když dřímá, stává se z něj charismatický moderátor „Stephane TV“, který přednáší „nauku o snech“ do papírových kamer. Ve skutečném životě má nudnou práci ve vydavateltví Pařížského kalendáře a hyne láskou ke své sousedce Stephanie. Přestože je Stephanie Stephanem zešťáklou okouzlena, je zmatena jeho dětinnými a labilním postojem k realitě. Stephanův spolupracovník Guy je obyčejný praktický chlapec a snaží se Stephanem radit, jak se chovat k opačnému pohlaví. Stephane však žije v oblacích a neposlučná ho. Protože není schopen získat si srdce Stephanie, když bdí, rozhodne se hledat odpovědi ve svých snech. Film získal v roce 1996 na katalánském MFF v Sitges cenu poroty a na MFF v Cannes 2007 cenu za nejlepší hudbu.



Gondryho vynalézávost versus troška nelogiky a nedotčenosti. Bláznivá hra všech zúčastněných prostě někdy nestárí, i když se s tím o pravdu pěkně dvíá. Na druhé straně nuda se nedostavila a občas jen se smál fakt pekně nahlás NANOHLIDOST DÁ PRÁCI. Tosim - www.csfd.cz



## Berlíňští filharmonikové Renée Fleming - soprán

PŘÍMÝ PŘENOS ZÁVĚREČNÉHO KONCERTU BERLÍNSKÉ FILHARMONIE Z OPEN AIR WALDBÜHNE V OLYMPIJSKÉM PÁRKU BERLÍN DIRIGENT ION MARIN | ZVLÁŠTNÍ HOST RENÉE FLEMING

## 27. ČERVENA 2010 | 20.15 | KINO HVĚZDA UHERSKÉ HRADIŠTĚ



PROGRAM: MDESET MUSORGSKJÍ NOC NA LYSÉ HOŘE ANTONÍN DVOŘÁK, „MĚSÍČKU NA NEBI HLUBOKÉM“ ÁRIE RUSALKY Z OPERY RUSALKA BEDŘICH SMETANA „DOBŘÁ! JÁ MU JE DĀM! JAK JE MI?“ ÁRIE MILADY Z OPERY DALIBOR ARAM CHAČATURJAN ADAGIO Z BALLETU SPARTAKUS RICHARD STRAUSS PSELDONÍ SCÉNA Z OPERY CAPRICCIO EDWARD ELGAR SALUT D'AMOUR ERICH WOLFGANG KORNGOLD MARCIETTA PIŠEŇ Z OPERY MRŤVĚ MĚSTO RICHARD STRAUSS ZUEIGNUNG MANUEL DE FALLA EL AMOR BRUJO GIACOMO PUCCINI „DOMDĚ LVIATA UŠCI AL TUO GRIDO D'AMORE“ ÁRIE MIMÍ Z OPERY LA BOHĚME RUGGERO LEONCAVALLO „MUSETTE SFRISA SULLA BOCCA VIVA“ ÁRIE MIMÍ Z OPERY LA BOHĚME + „MIMÍ PINSON, LA BIONDINETTA“ ÁRIE MUSETTY Z OPERY LA BOHĚME PIETRO MASCAGNI „UN DI (ERO PICCINA)“ ÁRIE IRIS Z OPERY IRIS PETR ILJIČ ČAJKOVSKJÍ ROMEO A JULIE

## 200 Kč PŘEDPRODEJ | 250 Kč NA MÍSTĚ | NA PRŮKAZ ART SLEVA 20%

## V červenci připravujeme

### Filmové premiéry

čtvrtek 1. 7. - pátek 2. 7. Kuku se vrací Best of 1/2 2010 ČR 2010 / Režie: JAN SVĚŘÁK

čtvrtek 1. 7. - neděle 11. 7. Twilight sága: Zatmění Best of 1/2 2010 USA 2009 / Režie: DAVID SLADE

čtvrtek 1. 7. Sherlock Holmes Best of 1/2 2010 VB, Austrálie, USA 2009 / Režie: GUY RITCHIE

pátek 2. 7. Avatar 3D Best of 1/2 2010 USA 2009 / Režie: JAMES CAMERON

sobota 3. 7. - neděle 4. 7. Princ z Persie: Pisky času Best of 1/2 2010 USA 2010 / Režie: MIKE NEWELL

sobota 3. 7. - neděle 4. 7. Ženy v pokušení Best of 1/2 2010 ČR 2009 / Režie: JIŘÍ VEJDELEK

pondělí 5. 7. Alenka v ríši divů 3D Best of 1/2 2010 USA 2010 / Režie: TIM BURTON

pondělí 5. 7. Robin Hood Best of 1/2 2010 USA, VB 2010 / Režie: RIDLEY SCOTT

úterý 6. 7. Soubor titánů 3D Best of 1/2 2010 VB, USA 2010 / Režie: LOUIS LETERRIER

středa 7. 7. Jak vyvíciť draka 3D Best of 1/2 2010 USA 2010 / Režie: DEAN DELOISE, CHRIS SANDERS

čtvrtek 8. 7. - středa 14. 7. Předatři Best of 1/2 2010 USA 2010 / Režie: NIMROD ANTAL

čtvrtek 15. 7. - čtvrtek 22. 7. Škrek: Zvonec a konec 3D Best of 1/2 2010 USA 2010 / Režie: MIKE MITCHELL

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

pátek 16. 7. - neděle 18. 7. Zelená zóna Best of 1/2 2010 USA, VB, Francie, Šp. 2010 / Režie: PAUL GREENGRASS

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

pátek 16. 7. - neděle 18. 7. Zelená zóna Best of 1/2 2010 USA, VB, Francie, Šp. 2010 / Režie: PAUL GREENGRASS

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

pátek 16. 7. - neděle 18. 7. Zelená zóna Best of 1/2 2010 USA, VB, Francie, Šp. 2010 / Režie: PAUL GREENGRASS

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

pátek 16. 7. - neděle 18. 7. Zelená zóna Best of 1/2 2010 USA, VB, Francie, Šp. 2010 / Režie: PAUL GREENGRASS

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

pátek 16. 7. - neděle 18. 7. Zelená zóna Best of 1/2 2010 USA, VB, Francie, Šp. 2010 / Režie: PAUL GREENGRASS

čtvrtek 15. 7. - středa 21. 7. Muž ve stínu Best of 1/2 2010 VB, Francie, Německo 2010 / Režie: ROMAN POLANSKI

## Toyen

čtvrtek 17. 6. 16.00 hod.

ČR 2005 / 63 min. / od 12 let / na průkazku ZF zdarma, 50 Kč

Režie: JAN NĚMEC / Hrají: Zuzana Stívínová, Jan Budář, Tobiáš Jirous, Marek Bouda ad.

Velký ateliér, hangár či cirkusový stan. Zde zbudujeme velký svět Toyen (1902-1980) a Jindřicha Heislera (1914-1953), předních evropských surrealistů. Kuliše se bude skládat z fragmentů bytů, hotelů, kavárna a ulic. Koupelna a vana v bytě Toyen, residence, kde 4 roky bydlel Heisler, Žid, který se nedostavil k trans-

portu, a kde on a jeho milenka vytvářeli umění. Malířská výtvarna, klobouky, peněžentky, fotografická výtvarna, rádiová výšava blížíbně z let 1930 – 1970. Amatérské filmy, natočené Toyen a Heislerem. Pronikneme do obrazu a uměleckých děl v tomto vsukutku fantastickým světě. Zeptedu, zezadu, skrze režné malířské plátno. Surrealismus jako základ jejich naprosté nezávislosti na politice, režimech, národnosti, bohatství a chudobě. Přezíjí hrůzy nacismu i komunismu. Vytváření sebezblazence, nezávislosti a svobody. Vnitřní síla, pužení, energie jejich nevšedního vztahu, jejich lásky. Toyen někdy jako muž, jindy jako obhájce hrubé erotiky, dokonce pornografie. Toyen ani Heisler nebyli nikdy v manželském svazku. Neměli děti. Spolu, jeden vedle druhého, vynalezli nové umělecké přístupy, poezii, koláž, fotografické techniky, reklamní artefakty... Film Toyen, založený na historických faktech a konkrétních uměleckých dílech, nepředstavuje životopisný příběh, ani dokument o tomto období a jeho umění. Film bude existovat zcela nezávisle jako originální umělecké dílo, které má vlastní svět a vlastní poetiku. Snímek byl v roce 2006 vyhlášen nejlepším filmem na Pízeňském filmovém festivalu a byl nominován na Českého lva za nejlepší výtvarný počin.

Režie: JAN NĚMEC / Hrají: Zuzana Stívínová ve stí- nech světla, Jan Budář mytus svět- la. Stačí jen ty obrazy pozorovat a nechat svoji fantazii a myšlenky rozběhnout se všemi směry. Záži- tek na celý život, krásný, hluboký a přitom perchavý... Surrealismus ve své esenciální podobě. Lynn - www.csfd.cz

## Konec monopolu!

čtvrtek 24. 6. 16.00hod.

Alexis Zorbas / USA, Velká Británie, Řecko 1964 / 142 min. / přístupný / na průkazku ZF zdarma, 80 Kč

Režie: MICHAEL CAQUANNIS / Hrají: ANTHONY QUINN, Alan Bates, Irene Pappas, Lila Kedrova, Pia Lindström, Sotiris Moustakas, Anna Kyriakou, Eleni Anousaki, Yorgo Voyagis ad.

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí valéry svého mistrovského herectví, nacházejícího zelené palmy štěstí v pustinách beznaděje. Film získal v roce 1965 tři Oscary (Lila Kedrová za vedlejší ženskou roli, Walter Lassaly za kameru a Vassillis Photopoulos za dekorace).

Basíl, mladý anglický spisovatel řeckého původu, přijíždí na Krétu, aby obnovil těžbu v lignitovém dole, který zdedil. Cestou se seznámí s Rekem Zorbou, nezávislým člověkem, jehož nezávislost není založena na velikosti majetku, ale na velikosti ducha. Největším zážitkem, který film nabízí, je dionýský výkon Anthony Quinna v hlavní roli Zorby. Quinn předvádí val