

městská kina

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

duben

2.–30. dubna

kino Reduta

čtvrtek – neděle

kino Mír

úterý – čtvrtek

EUROPA CINEMAS
MÉDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

O bordelu nejen na mezích a v příkopech

Jako silničáře vždy ke konci roku překvapí, že si dovolil napadnout snih, tak i já jsem v předjaří opakovaně a

každoročně při svých pochůzkách otráven pohledem na už nezasněžené, ale současně také nezazelenalé stráně, příkopy, škarpy a různá taková zákoutí okolí našich domovů i domovů skutečných zvířat. Vzhledem k dlouhé a táhlé letošní zimě se onen náš civilizační bordel drží poměrně dlouho a je to opravdu hrozná pústová podivnárna. Ve shodě s nekompromisními, protože jak jinak, Posledními slovy Ludvíka Vaculíka nezbyvá než zvolat: Šarja. Ruky bych sekal.

Dubnové filmové nadělení – vedle jiných titulů – ale minimálně ve dvou případech k tomuto přidává svůj komentář. V polovině měsíce při **ochutnávce Ostravy** a ostravské duše a kultury v našem městě možná zjistíme, že onen „černý kout republiky“ není už dávno jen a tak mourovaný. Tradičně se také hlásíme k připomenutí **Týdne Země**. A na úplném konci měsíce premiéra pohádky **Čertova nevěsta**, která se točila též na zámku v Buchlovicích.

Josef Korvas

XIII. seminář archivního filmu

Werner Herzog

+ Klaus Kinski

Uh. Hradiště, 5. - 8. května

www.archivniseminar.cz

Kancelář

Malá scéna SD
Mariánské náměstí 123
68601 Uherské Hradiště
telefon: +420 572 553 617
fax: +420 572 553 790
e-mail: info@mkuh.cz

Pokladna

Otevřena denně 30 minut před začátkem prvního představení.
Informace a rezervace vstupenek:
tel. i fax: +420 572 557 861
e-mail: pokladna@mkuh.cz

každý den od 17.30 a 20.00
Projektce filmů
aktuální nabídka filmových premiér českých i zahraničních titulů

každou středu a neděli od 15.30
Bijásek
rodinné filmy pro nejmenší, české klasické pohádky, divadelní představení...

každou neděli od 14.30
Malovásek
aktivní odpoledne pro nejmenší s výukou různých výtvarných metod

obvykle úterý a středa od 20.00
ARTkino
pravidelná nabídka nejlepších filmů z přehlídek, soutěží a filmových festivalů

každý čtvrtek od 16.00
Zlatý fond
vzdělávací projekce nejvýznamnějších filmů domácí a světové kinematografie především pro studenty

vestibul, sál kina Hvězda
Vystavy
pravidelné uvádění převážně fotografických projektů mladých, ale i prověřených autorů

klub Mír, kino Hvězda
Koncerty
vystoupení domácích i zahraničních skupin

Smetanovy sady (park)
Letní kino
filmový doprovod i oživení Hradištského kulturního léta

2. so 16.00
Na vlásku – USA 2010 / 109 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

18.00
Dilema – USA 2011 / 111 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

20.00
Černá labuť – USA 2010 / 110 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

3. ne 14.00
Animásek – krůček od cíle – zdarma / *ZŠ Čtyřlístek* Animásek

14.30
Obrázky ze semínek a luštěnin – zdarma / *Reduta* Malovásek

15.30
Na vlásku – USA 2010 / 109 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč / *Reduta* Bijásek

17.30
Nevinnost – ČR 2011 / 102 min. / od 12 let / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

19.30
Dilema – USA 2011 / 111 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

7. čt 16.00
Prémie ZF: Zuřící býk – USA 1980 / 129 min. / české titulky / na průkazku ZF zdarma / *Reduta* ZF

17.00
Reefer Madness + Vesmírní lidé – USA 1936 / 87 min. / simultánní překlad / zdarma ART

18.30
Hop – USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

18.30
Jen pro tvou výšku – Filipíny 1981 / 87 min. / simultánní překlad / 40, 60 Kč / *Mír* ART

20.15
Hlavně nezávazně – USA 2011 / 108 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

20.30
Mír naslepo – filmové překvapení... na konci projekce zaplatíte tolik, kolik sami uznáte za vhodné! / *Mír* ART

22.00
Párty Otrlého diváka –120 min. / zdarma / *Mír* ART

8. pá 16.00
Hop – USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

18.00
Hlavně nezávazně – USA 2011 / 108 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

20.00
Fighter – USA 2010 / 115 min. / od 12 let / titulky / 80 Kč / *Reduta*

9. so 16.00
Hop – USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

18.00
Fighter – USA 2010 / 115 min. / od 12 let / titulky / 80 Kč / *Reduta*

20.00
Hlavně nezávazně – USA 2011 / 108 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

10. ne 14.30
Malování filmových postavíček barvami – zdarma / *Reduta* Malovásek

15.30
Hop – USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč / *Reduta* Bijásek

17.30
Hlavně nezávazně – USA 2011 / 108 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

20.00
Fighter – USA 2010 / 115 min. / od 12 let / titulky / 80 Kč / *Reduta*

12. út 18.00
Karel Reisz: Ostravan, který dobyl Hollywood – 90 min. / 30, 60 Kč / *Mír* ART

20.00
Ostravský Industrial aneb Tuny prachu se valí... – 90 min. / 30, 60 Kč / *Mír* ART

13. st 18.00
Martin Strakoš: Mezi idylou a peklem... – 60 min. / zdarma / *Café Portal* Beseda

19.00
Šumná Ostrava – ČR 1995 / 26 min. / přístupný / zdarma / *Café Portal* ART

14. čt 16.00
Kouř + úvod: Jan Gogola – ČR 1990 / 89 min. / přístupný / na průkazku ZF zdarma, 50 Kč / *Mír* ZF

15. pá 17.30
Láska a jiné závislosti – USA 2010 / 112 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

19.00
Koncert bubeníků a bigbítových kapel z Ostravy a Hradiště – 60 Kč / *Mír* Koncert

20.00
Útěk ze Sibíře – USA 2010 / 133 min. / od 12 let / titulky / 85 Kč / *Reduta*

16. so 17.30
Útěk ze Sibíře – USA 2010 / 133 min. / od 12 let / titulky / 85 Kč / *Reduta*

20.00
Láska a jiné závislosti – USA 2010 / 112 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

17. ne 14.30
Velikonoční tvoření I. – zdarma / *Reduta* Malovásek

15.30
Král a skřítek – ČR 1980 - 1990 / 66 min. / 25, 35 Kč / *Reduta* Bijásek

17.00
Láska a jiné závislosti – USA 2010 / 112 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

19.30
Útěk ze Sibíře – USA 2010 / 133 min. / od 12 let / titulky / 85 Kč / *Reduta*

20. st 19.00
Když kámen promluví – ČR 2010 / 75 min. / přístupný / 40, 60 Kč / *Mír* ART

20.15
Mama Gógó – Island 2010 / 90 min. / titulky / 60, 70 Kč / *Mír* ART

21. čt 16.00
Dům k pověšení – Jugoslávie, Velká Británie, Itálie 1988 / 136 min. / od 15 let / na průkazku ZF zdarma, 50 Kč / *Mír* ZF

22. pá 17.30
Zkus mě rozesmát – USA 2011 / 116 min. / přístupný / titulky / 110 Kč / *Reduta*

20.00
Vřískot 4 – USA 2011 / 105 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

23. so 18.00
Vřískot 4 – USA 2011 / 105 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

20.00
Zkus mě rozesmát – USA 2011 / 116 min. / přístupný / titulky / 110 Kč / *Reduta*

24. ne 14.30
Velikonoční tvoření II. – zdarma / *Reduta* Malovásek

15.30
Rango – USA 2011 / 107 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč / *Reduta* Bijásek

17.30
Zkus mě rozesmát – USA 2011 / 116 min. / přístupný / titulky / 110 Kč / *Reduta*

20.00
Vřískot 4 – USA 2011 / 105 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč / *Reduta*

26. út 20.00
Žena bez piana – Španělsko, Francie 2009 / 95 min. / titulky / 40, 60 Kč / *Mír* ART

27. st 18.30
Rytmus svobody – Polsko 2010 / 73 min. / titulky / 40, 60 Kč / *Mír* ART

20.00
Tirza – Nizozemsko, Belgie 2010 / 100 min. / titulky / 40, 60 Kč / *Mír* ART

28. čt 16.00
Stíny horkého léta + úvod: Jan Gogola – Maďarsko 2009 / 108 min. / 99 min. / přístupný / zdarma / *Mír* ZF

20.00
Made in Hungaria – Maďarsko 2009 / 95 min. / 40, 60 Kč / *Mír* ZF

29. -30. 16.00
Čertova nevěsta + účast delegace tvůrců (29.4.) – ČR 2011 / 90 min. / D-Cinema / 110 Kč / *Reduta*

18.00
Čertova nevěsta + účast delegace tvůrců (29.4.) – ČR 2011 / 90 min. / D-Cinema / 110 Kč / *Reduta*

20.00
Czech Made Man – ČR 2011 / 90 min. / od 15 let / D-Cinema / 110 Kč / *Reduta*



Filmové premiéry a novinky

Naše tipy

Ozvěny Otrlého diváka

čtvrtek 7.4. / Mír

Všechno znáte? Všechno jste viděli? Nenechte se mýlit...

Přehledka filmové (ne)estetiky.

Ostrava v UH

úterý 12.4. - pátek 15.4.

Ostrava? Uhlí a smog? Poznejte Ostravu, jak ji možná ještě neznáte: filmová tvorba, hudba, architektura...

Čertova nevěsta

+ delegace tvůrců (29.4.)

pátek 29. 4. - středa 4. 5.

Nová pohádka Zdeňka Trošky na motivy méně známé pohádky Boženy Němcové Spravedlivý Bohumil. Natačelo se na Zámku Buchlovce.

Na vlásku

Tangled / USA 2010 / 109 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč

Režie: BYRON HOWARD, NATHAN GRENO / **Hrají:** Mandy Moore, Zachary Levi, Donna Murphy, Ron Perlman, Jeffrey Tambor, Brad Garrett ad. Animovaná hudební komedie o dívce, která má kouzelné vlasy zlaté barvy dlouhé víc než 70 stop. Princezna Lockica je unesena z hradu svých rodičů již jako dítě. Nyní je ve věku teenagera s bujnou fantazií a odhodlá se s pomocí tempermentního bandity provést velký husarský kousek... **Film byl nominován na Zlatý glóbus a Oscar v kategorii nejlepší píseň.**

Dilema

The Dilemma / USA 2011 / 111 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč

Režie: RON HOWARD / **Hrají:** Jennifer Connelly, Winona Ryder, Vince Vaughn, Kevin James, Channing Tatum, Chelcie Ross, Amy Morton ad. Komedie o chlapíky, který stojí na životní křižovatce a ví, že ať se vydá doprava nebo doleva, vždycky to dopadne špatně. A tak vyrazí rovně. A to je vůbec ze všeho nejhorší. Ronny a Nick jsou už od věsky nejlepší kámoši. Společně vedou firmu vyvíjející automobilové motory, přičemž Nick je technologický géniem, zatímco Ronny obchodním talentem, který Nickovy nápady prodává. Právě uzavřeli smlouvu s automobilovým gigantom, Nickovo manželství s krásnou Genevou slape jako hodinky a Ronny se konečně chystá požádat o ruku dlouholetou přítelkyni Beth. Jenže pak se všechno strašidelně pokazi, když Ronny přistihne Genevu s pototovaným svalovcem...

Černá labuť

Black Swan / USA 2010 / 110 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč

Režie: DARREN ARONOFSKY / **Hrají:** Natalie Portman, Mila Kunis, Vincent Cassel, Barbara Hershey, Winona Ryder, Kristina Anapau ad. V psychologickém thrilleru, zasazeném do prostředí newyorské baletní scény, přivádí vizionářský režisér Darren Aronofsky diváky na fascinující a mrazivou cestu do nitra mladé baleríny, která se kvůli své vytvožené roli v Labutím jezeře stane až děsivě dokonalou. **Výkon Natalie Portman byl oceněn Oscarem i Zlatým glóblem za nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli.**

Nevinnost

ČR 2011 / 102 min. / od 12 let / D-Cinema / 80 Kč

Režie: JAN HRĚBEJK / **Hrají:** Ondřej Vetchý, Zita Morávková, Aňa Geislerová, Hynek Čermák, Anna Linhartová, Alena Mihulová ad. Uznávaný lékař, milovaný otec a manžel čelí obvinění z velmi těžkého zločinu. Ze dne na den vymění dobrou adresu za celu ve vazební věznici, odkud se nevěna prokazuje hodně těžko, zvlášť když protistraně pomáhá člověk, který může být motivován osobní pomstou...

Hop

USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 80 Kč

Režie: TIM HILL / **Hrají:** Russell Brand, James Marsden, Kaley Cuoco, Hank Azaria, Gary Cole, Elizabeth Perkins, David Hasselhoff ad. Na Velikonočním ostrově od slunka východu do slunka zápa-



du velí Velikonoční zajíc armádě zajíců a kuřat, kteří jako na běžícím páse vyrábějí sladkosti a vajíčka, aby se dostalo skutečně na všechny děti. Tenhle zajíc má syna, jemuž by kvetoucí velikonoiční podnik brzy rád předal. Jenže Zajda kašle. Na tradice a nadešvé touži stát se slavným rokováým bubeníkem. Kvůli tomu dokonce zdřhne z domova a vydá se do Mekky podobných bláznů, do města Los Angeles. Misto toho ale narazí. Narazí na přední nárazník automobilu, který řídí Fred. To je stejné nezodpovědný fracek a flákač jako Zajda, liší se od něj snad jen tím, že je člověk. Protože srážku mezi Zajdou a autem vyhrálo auto, musí se Fred o zraněného chlupeče postarat. Za tenhle dobrý skutek bude po zásluze potrestán, protože jeho život se v tu chvíli promění v sérii katastrof, v níž fakt, že ten zajíc mluví lidskou řečí, je jen taková zajařmavost.

Útěk ze Sibíře
The Way Back / USA 2010 / 133 min. / od 12 let / titulky / 85 Kč
Režie: PETER WEIR / **Hrají:** Colin Farrell, Mark Strong, Jim Sturgess, Ed Harris, Saoirse Ronan, Dragoș Bucur, Alexandru Potocean ad. Drama, založené na skutečné události z roku 1940, popisuje útěk mezinárodní skupinky vězňů z ruského gulagu. Uprchlíci se vymaní ze sevření nelitostné sibiřské zimy, projdou oblastí jezera Bajkal a překročí Transsibiřskou magistrálu. Před sebou však mají ještě mnohem krutější zkoušky lidské odolnosti a vůle, poušť Gobi, Himálaje a Tibet. Zachránění se až po 4 000 mílech v Indii. Film Útěk ze Sibíře je založen na pamětech Slawomira Rawicza popisujících jeho útěk ze sibiřského gulagu. Spolu s tisíci dalšími vězni podstupují Rawicz krutý tříměsíční transport do pracovního tábora na Sibíři... Jeden z nejsilnějších skutečných příběhů o lidské vůli a touze po svobodě. Kniha The Long Walk (Dlouhá cesta) se stala neuvěřitelně populární a byla přeložena do 25 jazyků. **Film byl nominován na Oscara v kategorii nejlepší make-up.**

Hlavně nezávazně

No Strings Attached / USA 2011 / 108 min. / od 12 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč

Režie: IVAN REITMAN / **Hrají:** Natalie Portman, Ashton Kutcher, Cary Elwes, Kevin Kline, Lake Bell, Olivia Thirlby, Greta Gerwig ad.

Vztah ústředního páru velmi originální romantické komedie určují jen dvě věci – příležitostný sex a složitý soubor pravidel vzájemného koexistování, který by šlo shrnout dvěma slovy – hlavně nezávazně. To znamená: Žádná romantika, žádné randění, žádné předehry, žádné mazení, žádná žárliivost, žádné lži, žádné výtčtky a žádné společné snídáně. Jen čistý sex. Praktická Emma (Natalie Portman) k tomuto svéráznému životnímu stylu dospěla především proto, že jako doktorka aspirující na atestaci nemá na žádný vztah čas a energii, jen občas potřebuje povolit ventil. To Adam (Ashton Kutcher) má mnohem bolestivější důvody - poslední přítelkyně ho podváděla s jeho vlastním otcem - slavným televizním producentem. Na duši zraněný Adam se proto rozhodne, že pustí city k vodě a bude si prostě jen nezávazně užívat jako jeho táta...

Vřískot 4

Scream 4 / USA 2011 / 105 min. / od 15 let / titulky / D-Cinema / 80 Kč

Režie: WES CRAVEN / **Hrají:** Neve Campbell, Courteney Cox, Emma Roberts, David Arquette, Rory Culkin, Hayden Panettiere ad.

Uplynulo 10 let a Sidney Prescott se stala autorkou knihy, její poslední zastávkou v knižním turné je její rodné město Woodsboro, kde se setká s Šerifem Deweyem Rileyem a jeho ženou Gale. Ale brzy se začne objevovat již známá maska ducha a začne pronásledovat Sidney, Gale a Deweho a jejich přátelé město Woodsboro začíná být zase nebezpečné.

Czech Made Man

ČR 2011 / 90 min. / od 15 let / D-Cinema / 110 Kč

Režie: TOMÁŠ ŘEHOREK / **Hrají:** Jan Budař, Kateřina Brožová, Milan Šteindler, Martin Psařík, Predrag Bjelac, Tomáš Matonoha ad. Příběh sleduje jednu nečítankovou kariéru. Od otoučňáka z chudé rodiny alkoholika, ke králi internetových domén. Nemožné je možné, padají normy, konvence, pravidla. Už jako kluk pochopil, že spolehnout se musí jedině sám na sebe. „Totáčem“ 80. let klíčkuje nepřilíší vzorové a přelomový listopad prožije rovněž nezvykle - mezi bláznů v léčebně. Po revoluci už to jede, ba letí. Nahoru, ale i dolů. Do Německa a zpátky. Na Pankrác a zpátky. Do Číny a zpátky. Vše je tak snadné, až je to k smíchu (ale i tzv. „vo hubu“). Může za ten rozlet chytrost nebo vychytralost? Z netušených a nekonečných možností internetu vyroste ve finále virtuální bláhožyt. Hrdina má všechno, dokonce plánuje hodně netradiční rodinu... Vypadá to na happyend, ten se ovšem stylvole zvrtně.

Čertova nevěsta

ČR 2011 / 90 min. / přístupný / D-Cinema / 110 Kč

Režie: ZDENĚK TROŠKA / **Hrají:** Václav Svanda, Eva Josefíková, Sabína Laurinová, David Suchořípa, Jana Andresíková, Barbora Munzarová ad. Nová pohádka Zdeňka Trošky, která se natáčela na Zámku Buchlovce. Čerti patří mezi

Obrázky ze semínek a luštěnin

neděle 3. 4. 14.30 hod. / Reduta

O tom, že se kukurice, slunečnice, rýže, fazole, či čočka nemusí jen jíst, se přesvědčíte v prvním dubnovém Malovásku, kde si vytvoříme obrázky ze semínek a luštěnin.

Na vlásku

neděle 3. 4. 15.30 hod. / Reduta

Tangled / USA 2010 / 109 min. / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč
 Režie: BYRON HOWARD, NATHAN GRENO / Hrají: Mandy Moore, Zachary Levi, Donna Murphy, Ron Perlman, Jeffrey Tambor ad.
 Na vlásku je animovaná hudební komedie plná efektů a dobrodružství o dívce, která má kouzelné vlasy ztělesňující barvy dlouhé víc než 70 stop. Princezna Lockia je unesena z hradu svých rodičů již jako dítě a zamčena v tajné věži a touží po dobrodružství. Nyní je ve věku teenagera s bujnou fantazií a odhodlá se s pomocí temperamentního bandity provést velký husarský kousek. Lockia a její komplici nacházejí dobrodružství, srdce, humor a vlasy...

Malování filmových postavíček barvami

neděle 10. 4. 14.30 hod. / Reduta

Máte svou oblíbenou filmovou postavu? Asterixe a Obelixe, Brouka Pytlíka nebo Shreka? Vaše oblíbence namalujeme barvami na velké papíry.

Hop

neděle 10. 4. 15.30 hod. / Reduta

USA 2011 / 90 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč
 Režie: TIM HILL / Hrají: Russell Brand, James Marsden, Kaley Cuoco, Hank Azaria, Gary Cole, Elizabeth Perkins, David Hasselhoff ad.



Hlavním hrdinou snímku je velikonocní zájček Hop snící o budoucnosti rockové hvězdy. Jednoho dne však Hopa přejede autem Fred, mladý ulevják, u kterého se v tu chvíli probudí něco jako černé svědomí. Vezme Hopa domů a slíbí mu, že se postará jak o něj, tak o část jeho velikonocních povinností. Oba nesoudruzi spolupodílejí se však velmi rychle naučí, že je čas dospět.

Velikonocní tvoření I.

neděle 17. 4. 14.30 hod. / Reduta

Velikonoce se pomalu blíží a s nimi i tradiční velikonocní výzdoba. Jednoduchým stříháním z papíru nebo snadným barvením vajíček si na svátečním stole vykouzlíme tu pravou velikonocní atmosféru.



Koncert bubeníků a bigbitových kapel z Ostravy a Uherského Hradiště



Bumbumband Junior, Bubenický soubor J. Kupčíka, Blues band Ostrava, Manikins, Streptocock, Xanax, Druhá fáze, Side efect

pátek 15. 4. 19.00 hod. / Mir / Vstupné: 60 Kč

Král a skřítek

neděle 17. 4. 15.30 hod. / Reduta

ČR 1980 - 1990 / 66 min. / 25, 35 Kč
 Režie a výtvarník: LUBOMÍR BENEŠ, ZDENĚK MILER
 Pásmo animovaných pohádek: Obět' po kamaráda, Tulácká pohádka, Proč má člověk psa, Král a skřítek, O pardálu, který voněl, Krtek a paraplíčko.

Velikonoční tvoření II.

neděle 24. 4. 14.30 hod. / Reduta

Pokračování velikonočního tvoření pro všechny věkové kategorie. Existuje mnoho způsobů zdobení vajíček, my si některé z nich ukážeme. Například omávaná vejce nebo vajíčka polepená hedvábným papírem.

Rango

neděle 24. 4. 15.30 hod. / Reduta

USA 2011 / 107 min. / přístupný / dabing / D-Cinema / 70, 80 Kč
 Režie: GORE VERBINSKI / Hrají (v českém znění): Ondřej Brzobohatý, Tereza Bebarová, Tomáš Juříčka, Otakar Brousek, Lukáš Hlavica ad.



Film vypráví těžkou uvěřitelný příběh neuvěřitelného chameleóna... Vítej, amigo, v poušti nekonečné, kde žije a prací jsou tři dručky věčné... Chór hrajících a zpívajících mexických sov vás uvede do světa, kde vás přejde sranda, ale přesto se budete bez ustání smát příběhu o nejnepravděpodobnějším hrdinovi, jakého kdy Divoký západ poznal.



Animásek

Animační dílny probíhají každou 1. nedělí v měsíci od 14.00 do 17.00 hod. v ZŠ Čtyřlístek (Tyršovo nám. 363, naproti restaurace Koruna). Děti se seznámí s animačními technikami, vyzkouší si každou profesi, která s animací souvisí - scénář, stříh, animace, vložení hudby, titulků. Přichystáno mnoho překvapení v podobě nejružnějších hostů, případně vyletů. **Vstupné: zdarma!**

Krůček od cíle

neděle 3. 4. 14.00 hod. / ZŠ Čtyřlístek

Šmik, šmik a je to... Tak snadně vytvoříte animovaný film zase není. Tento snímek tam, sem titulků, tedy zase nahrát komentář. To je práce... až toto dáme dohromady, bude z toho film! Myslím, že se máte na co těšit - cestovat časem v ledničce neumí kde kdo a hladově a nevrle dinosaury, také nevidíte každý den!

Akce



Ozvěny Otrlého diváka

Reefer Madness + bonus: Vesmírní lidé

čtvrtek 7. 4. 17.00 / Mir

USA 1936 / 67 min. + 20 min. / simultánní překlad / zdarma
 Režie: LOUIS J. GASNIER / Hrají: Dorothy Short, Kenneth Craig, Lillian Miles, Dave O'Brien, Thelma White, Carleton Young ad.

„Film, kterého budete svědky, vás může vylekat. Jedině tak je možné dostatečně zdůraznit děsivé následky nového drogového nebezpečí, které ničí americkou mládež ve znepekující vysokém počtu. Marihuana je tato droga, agresivní narkotikum, nevysovitelná pohroma. Opravdový Věřejný Nepřítel Číslo Jedna!“ Právě jste si přečetli úvodní, smrtelně vážné minýný titulke tohoto slavného protimarihuanyho pamfletu. Film, který následuje, už v koncentraci humoru trochu poleví, jde vlastně o jednoduchý příběh skupinky mladých lidí, ze kterých kouření joiintu učiní násilníky, vrahy, sebevrahů a bezohledné řidiče. Je to krásně hloupé, má to svůj půvab a sympatickou stopáž... Následovat budou krátké filmy a animace sekty Vesmírní lidé (celkem 6 kratasů).



„Drogové šílenství“ hodnotim spíše z komediálního hlediska. Odmyslí-li si tu dějovou konstrukci („dramatické“ situace a propagandistické intence), pak jde o fantastický filmový úlet. Dost mi to připomíná Eda Wooda v jeho nejlepší formě...
 Rhesco - www.csfd.cz

Ostrava v Uh. Hradišti

Karel Reisz: Ostravan, který dobyl Hollywood

úterý 12. 4. 18.00 hod. / Mir

90 min. / 30, 60 Kč
Komponovaný pořad s filmovými ukázkami + Martin Jiroušek.
 Nejvýznamnější filmový tvůrce pocházející s Ostravy to dotáhnul až do americké filmářské Mekky, píše se o něm ve všech dějinách světové kinematografie, málokdo si ale jeho tvorbu spojí s bývalým hornickým a ocelářským městem. Komponovaný pořad o životě a tvorbě slavného zakladatele novodobé britské kinematografie Free Cinema, který se nejvíce proslavil adaptací románu Francouzova milenka s Meryl Streep a Jeremy Ironsem. Karel Reisz se narodil v Ostravě, ve svých nečelých 13 letech emigroval do Británie v poválečném transportu Sira Nicholase Wintona. Reizsovy filmy vnesly do světové kinematografie nový sociální rozměr emigranta.



Ostravský Industrial aneb Tuny prachu se valí na Karolinum

úterý 12. 4. 20.00 hod. / Mir

90 min. / 30, 60 Kč
Komponovaný pořad s filmovými ukázkami + Martin Jiroušek.
 Divoká jízda nejzajímavějšími snímky, které kdy byly v Ostravě natočeny. V severomoravské metropoli svou kariéru začínal legendární Jiří Krejčík, svůj jediný celovečerní snímek zde natočil známý herec a režisér Jan Kačer. Narodila se zde Věra Chytilová a Juraj Herz tudíž realizoval živostní drama o Jožce Jaburkové Zastihla mě noc. Počátkem devadesátých let se Ostrava na čas stala útočištěm tvůrčích spjatých kolem divadla Sklep. Nedávno se ostravští tvůrčí výrazně zaplali do udělování cen Český lev (Pouta). Ostravská kinematografie má mnoho tváří, od němé kinematografie, přes budovatelské opery až k novodobému thrilleru.



Martin Strakoš: Mezi idylou a peklem

středa 13. 4. 18.00 hod. / Café Portal

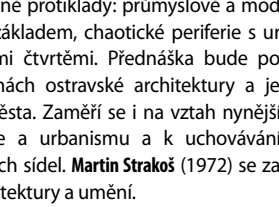
60 min. / zdarma
Ostrava a její obraz se zřetelem k architektuře a urbanismu (přednáška).
 Ostrava je nejčastěji spojována s průmyslem, těžbou uhlí, výrobou železa a tudíž s moderní dobou a s ní spojenou architektelnou-urbanistickou proměnou chudé provincie v důležitou průmyslovou aglomeraci. Vzniklo tak město, které spojuje zdánlivě nespojitelné protiklady: průmyslové a moderní čtvrti a venkovským základem, chaotické periferie s urbanisticky komponovanými čtvrtěmi. Přednáška bude pojednávat nejen o proměnách ostravské architektury a jejím významu pro obraz města. Zaměří se i na vztah nejvyšší společnosti k architektuře a urbanismu a k uchovávaní památkových hodnot našich děd. **Martin Strakoš** (1972) se zabývá teorií a dějinami architektury a umění.



Šumná Ostrava

středa 13. 4. 19.00 hod. / Café Portal

ČR 1995 / 26 min. / přístupný / zdarma
 Režie: RADOVAN LIPUS / Hrají: David Vávra ad.
 Zásnoudci turista David Vávra představí architektonické skvosty třetího největšího města České republiky.



čtvrtek 7. 4. 22.00 hod. / Mir

120 min. / zdarma
 Tematická DJ párty zakončí letošní Ozvěny Otrlého diváka v Uherském Hradišti.

Když kámen promluví

středa 20. 4. 19.00 hod. / Mir

ČR 2010 / 75 min. / přístupný / 40, 60 Kč
 Režie: WILLIAM POLTIKOVÍČ / Hrají: Jaroslav Dušek ad.
 Film o Jaroslavu Duškoví není typickým portrétem známé osobnosti - jde spíše o zachycení jeho vnitřního života, jeho názoru a postojů k věcem, které se dotýkají každé bytosti. Film se natáčel více než jeden rok a uvidíme v něm nejen ukázky z divadelních her, ale i setkání s mentálně postiženými, s delirijem, komunikací s kameny, stavbu ekologického hliněného domu, chození po žhavých uhlicích a mnohé další. Jaroslav Dušek zde velmi sugestivně a přesvědčivě vypráví o základních momentech života jako moudrá a inspiroující osobnost, jejíž životním postojem je radost.



Film na první pohled nemá příliš uspořádanou strukturu. Ale to nevadí, protože díky jeho hlavnímu protagonistovi Jaroslavu Duškoví beztak „vše plyne“. Nečekejte Duškovskou zábavu (i když pár gagů v příběhu filmu zazní). Jedná se o zpodobění člověka, který se rozhodl vnímat svět jiným způsobem, než jak jsme v západním světě zvyklí.
 Teabag - www.csfd.cz

Mama Gógó

středa 20. 4. 20.15 hod. / Mir

Island 2010 / 90 min. / titulků / 60, 70 Kč
 Režie: FRIDRIK THOR FRIDRIKSSON / Hrají: Kristbjörg Kjeld, Hilmar Snær Gudnason, Gunnar Eyrjafjoss, Margrét Vilhjálmsdóttir ad.
 Bravurní tragikomedie Fridrika T. Fridrikssona vypráví o ambiciózním režisérovi, který právě dokončil film o starých lidech uprchlých z domova důchodců. Pjes vkládáme naděje jeho o naprostý kasovní propadák. Jak zklamany autor sám poznává, cílová skupina filmu je již zřejmě mrtvá nebo už nedokáže dojit do kina. Snímek je nicméně vřele přijat kritikou a režisér se upíná k nominaci na Oscara, která by ho mohla zachránit před bankrotem. Zároveň si povšimněme zvláštního chování své matky: šarmanatní osmdesátiletá Gógó začíná zapominat. Nejprve se jedná o drobnosti, které však končí požárem nebo vytopením sousedu. Společně se svými sestrami se režisér rozhodne poslat Gógó do domova důchodců. Gógó se podobně jako postavy ze synova filmového propadáku snaží na svobodu...ale její mysl si ni začíná čím dál více zahrávat.



Autobiografický film o filmu - islandský režisér premiéruje v současnosti 21. století svůj film Děti přírody (zájmený anachronismus) a je konfrontován s divákým nezájmem a finančními problémy. Ve stejné době je jeho matka diagnostikována Alzheimerova nemoc, stav její myslí se neustále zhoršuje a její životní příběh hrdinů v řadě ohledů kopírovat příběh hrdinů Děti přírody...
 dzej dzej - www.csfd.cz

Ozvěny DEF 2011

Žena bez piana

úterý 26. 4. 20.00 hod. / Mir

Španělsko, Francie 2009 / 95 min. / titulků / 40, 60 Kč
 Režie: JAVIER REBOLLO / Hrají: Carmen Machi, Jan Budař, Pepen Padri, Cruz López-Cortón ad.
 Rosa je typickou ženou v domácnosti, která si nanejvýše po letech strávených v šedé každodennosti začne uvědomovat, že takhle si život vlastně nepředstavovala. Jednoduchý impuls vyrazit pryč jí přivede až na nádraží, kde se setkává s Radkem, mladým polským opravářem s podivnou minulostí. Zatím však netuší, jak zásadní bude toto setkání mít vliv na její život. Následujících 24 hodin přináší sérii absurdních, ale i zcela obyčejných událostí, rozehraných na pozadí nočního Madridu, podané s jemným, až cynickým humorem. Jednu z hlavních rolí si v tomto filmu zahrál i Jan Budař. **Ocenění: MFF San Sebastián 2009 – Stříbrná škeble za režii, MFF Tirana 2009: nejlepší film, nejlepší herečka.**

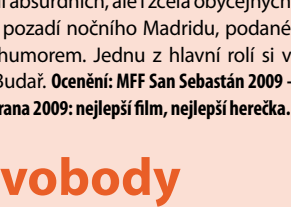


Budař v roli polského opraváře je naprosto výstředně obsažený a libila se mi i až dokumentární syrovost charakteru i situací. To je ale zároveň i velkou slabinou filmu, protože zobrazuje běžné a fádni situace, které by mohly zachytil dokument, a nic moc k nim nepřidává. Dlouhé záběry na noční procházku vysloveně hnusnými částmi Madridu byly k nepřežití...
 rikitiki - www.csfd.cz

Rytmus svobody

středa 27. 4. 18.30 hod. / Mir

Polsko 2010 / 73 min. / titulků / 40, 60 Kč
 Režie: WOJCIECH SLOTA, LESZEK GNOINSKI / Hrají: Chris Salewicz, Tomek Lipiński, Piotr Naglowski, Mirek Makowski ad.
 Rocková hudba měla ve východním bloku vždy jednu přidanou hodnotu – ať už Velvet Underground nebo Rolling Stones, pro východ byli symbolem svobody. Ani železná opona nedokázala zastavit cestu „zakázané“ muziky do zemí sovětského bloku, kde prosakova-



Film som sledoval s človekom, ktorý osobne zazil punkové začiatky v Poľsku, nosil zelené vlasy, chodil na festivaly (jį mali punkové festivaly a my sme mali Zlatú Líru:) a strávil par dni v bse co bolo viac menej súčasťou punkovej kultúry... Film kombinuje dobové zábery na prázdné pulty s rozprávaním spevakov a iných priamych účastníkov hudobnej revolúcie spolu s ich vystúpeniami...
 Rhed - www.csfd.cz

Tirza

středa 27. 4. 20.00 hod. / Mir

Nizozemsko, Belgie 2010 / 100 min. / titulků / 40, 60 Kč
 Režie: Rudolf van den Berg / Hrají: Gijs Scholten van Aschat, Sylvia Hoeks, Johanna Ter Steege, Keitumetse Matlabe, Nasrind Dchar ad.
 Jorgenův život se pomalu rozpadá – je nucen nechat své práce, ztrácí respekt svého okolí a celkově je na dně. Jediným světlym bodem v životě je jeho dcera Tirza, pro kterou je ochoten riskovat úplně vše. Když Tirza zmizí kdesi uprostřed Namibie, vydává se ji po krátkém váhání na vlastní pěst hledat, a to bez ohledu na okolnosti nebo možné následky. Jeho jedinou spojkou a pomocnicí je malá prostitutka Kaisa, která jediná se rozhodne Jorgenovi upstřed cíz země pomoci. Film „Tirza“ je nemilodivným dramatem octe, který je pro svou dceru ochoten riskovat vše. Je adaptací stejnojmenného románu kontroverzního nizozemského spisovatele Arnona Grunberga z roku 2006 vyprávějící o stárnoucím muži, který je svědkem zkázy milované dcery. **Ocenění: Nizozemský filmový festival 2010 – nejlepší režie, nejlepší stříh.**



Film zobrazující vztah vyspělého a třetího světa je natolik úchvatný, nakolik jen filmy nizozemského kinematografie bývají. Přesto se režisér krotí a množství šancí pro prohlubnění tohoto pocitu bez explicitní ukázky jen tak přešel, což zřejmě souvisí s jeho reprezentací Nizozemi na cenách americké akademie pro nejlepší cizojazyčný film. I přes tuto kontroverznost se mi nezdá, že by ji van den Berg (potažno autor předchozí Grunberg, jehož kniha byla prý nadšeně přijata) sděloval něco zásadního, kromě ukázky, že spatní lidé můžou být i nemusílové. kotej - www.csfd.cz

Made in Hungaria

čtvrtek 28. 4. 20.00 hod. / Mir

Maďarsko 2009 / 95 min. / 40, 60 Kč
 Režie: GERGELY FONVÓY / Hrají: Tamás Szabó Kimmel, Tünde Kis, Éva Vándor, Tamás Dunai, Géza Kaszás, Péter Scherer ad.
 Zatímco vychází přehli na západ, Miki a jeho rodiče se po čtených letech vrátili z Ameriky do Budapešti. Píše rok 1963 a všude kolem vládne komunismus. Zatímco Mikiho otec nemá práci a musí neustále čelit podezřívavým pohledům okolí, Miki, který výborně zpívá a hraje na kytaru, sní o tom, že bude druhým Jerry Lee Lewisem. Má ale problémy zapadnout zpátky do své party, a aby toho nebylo málo, jeho první láska Vera si našla nového kluka. Jestli si s sebou něco z Ameriky dovezt, tak je to rock'n'roll, jak dokáže v místní soutěži talentů. Na publikum má až uhrančivý vliv a s blížícím se finále je jasné, že může díky hudbě získat zpět jak své místo v partě, tak lásku Very, a dokonce i zachránit svého otce. Made in Hungaria je rozverná retro komedie plná rock'n'rollu, při které se českému divákovi vybaví jediné – „Šakali léta“. **Ocenění: Festival filmů mladých režisérů v Granadě 2009: Cena publika.**



Libivá muzikálová jednohubka, která vás občas přimluví se v sedadle kinosálu takřkajně rozstáčit. Běh na delší trati je pro ni však vzhledem k nedotaženosti v určitých směrech (z humoru, tradičně pramenícího z odlišných politických ideologií a párování postav se jistě dalo vytřískat víc) a všeobecné univerzálnosti (v rámci retro muzikálu nejde o nic významného ani podstatně odlišného) pasé...
 Rhed - www.csfd.cz

Prémie ZF: Zuřící býk

čtvrtek 7. 4. 16.00 / Reduta

Raging Bull / USA 1980 / 129 min. / české titulků / na průkazku ZF zdarma
 Režie: MARTIN SCORSESE / Hrají: Robert De Niro, Cathy Moriarty, Joe Pesci, Frank Vincent, Nicholas Colasanto, Theresa Saldaña ad.
 Na snímku Zuřící býk je jako režisér podepsán Martin Scorsese, jeden z nejpozoruhodnějších tvůrců současného amerického filmu, s nímž se na plátnech našich kin setkáváme poprvé. Jeho biografie bývalého mistra světa ve střední váze vychází z knížky, kterou napsal sám boxer ve spolupráci s Jesephem Carterem a Peterem Savagem. Zuřící býk patřil v době své premiéry k nejdiskutovanějším filmům díky realistickému zachycení rozporné osobnosti agresivního a lidsky odpudivého rohovníka, působivým boxerským sekvencím a mimořádnému herečkému výkonu Roberta De Nira, který neváhal podstoupit několikaměsíční tvrdý trénink a kvůli některým scénám přibral více než 20 kilogramů. Není pochyb o tom, že se Zuřící býk řadí k nejvýznamnějším americkým snímkům 80. let. **Film získal dva Oscary (muzický herecký výkon v hlavní roli, stříh).**



Je to boxerský film s opravdu vyjimečnými záběry (kam se hraje Rocky), ale o box je až v druhé řadě. Tenhle čaromýbly kletob nabízí pohled na život šampiona v baxu z úhlu jeho zvláštní povahy. Zářílostí a rodinného zátemí. Výkon Roberta De Nira je naprosto vyjimečný.
 golfista - www.csfd.cz

Dům k pověšení

čtvrtek 21. 4. 16.00 / Mir

Dom za vesanje / Jugoslávie, Velká Británie, Itálie 1988 / 136 min. / od 15 let / na průkazku ZF zdarma
 Režie: EMIR KUSTURICA / Hrají: Davor Dujmović, Bora Todorović, Ljubica Adžovićová, Husnija Hasimović ad.
 Hlavní hrdina filmu Perhan žije se svou bráčkou Hatidžou, styblcem Merdžanem a nemocnou sestrou Daniru v romské osadě, ze které jsou pravidelně unášeny děti do Itálie, kde jsou využívány Ahmedovou mafii k různým zločinům. Perhan se zamíluje do krásné Azry, ale k docilení svatby potřebuje peníze, a tak se vydává na dlouhou cestu do Milána...
Ocenění: MFF Cannes – nejlepší režie, nominace na Zlatou palmu.



Naprostá fantazie. Skvělý příběh, brilantní hudba, vynikající prostředí, typický Kusturicův humor. Dokonalá sonda do hlubin nekonečné psychy balkánského cikána...
 Rhed - www.csfd.cz

Stíny horkého léta + úvod: Jan Gogola

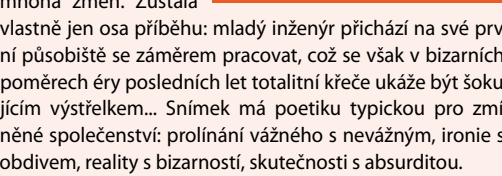
čtvrtek 28. 4. 16.00 / Mir

ČR 1977 / 99 min. / přístupný / na průkazku ZF zdarma
 Režie: FRANTIŠEK VLÁČIL ST. / Hrají: Juraj Kukura, Marta Vančurová, Gustáv Valach, Robert Liščák, Karel Chromík ad.
 Beskydy, léto 1947: Hor-skou samotou, kde žije se svou rodinou mladý hospodář Ondřej Baran, navštíví nevtan hosté. Pět mužů z neurtičkých vojenských uniformách se mezi sebou domlouvá jen gesty. Jeden z nich je raněný a potřebuje ošetření. Ondřej ví, že v nejbližších dnech musí dojít k rozhodujícímu střetnutí. Poučuje nedospělého syna Lukáše o hospodářství a připravuje se na osudnou chvíli... Vláčil přetvořil scénář J. Křižana ve strhující drama osamělého jedince, který se brání krutosti a násilí a snaží se zachránit své blízké. **Film se stal vítězem MFF Karlovy Vary 1978.**



Režisér „František Vláčil“ opravdu uměl, mistrovsky obdálil hlavní postavu rytířskými vlastnostmi, kde potlačil manýry filmových schémat a tím vytvořil neotřelý obraz postavy drobného hospodáře, který se postaví proti banderovcům.
 tabit - www.csfd.cz

Projekt Zlatý fond kinematografie financně podporuje



Seminář 13. archivního filmu



Werner Herzog + Klaus Kinski

Šílenství filmu a života

2011

5.–8. května Uherské Hradiště

www.archivniseminar.cz